শ্রীল কেদারনাথ দত্ত ভক্তিবিনোদ প্রণীতম্

লঘুভাষ্য সমন্বিতম্

শ্রীমদাম্নায়সূত্রম্ ।

বঙ্গানুবাদ সহিতম্ ।

শ্রীরাধিকাপ্রসাদ দত্ত কর্ত্তৃক প্রকাশিত
১৮১ নং মাণিকতলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
শ্রীশ্রীগোদ্রুমচন্দ্রায় নমঃ ৪০৯।

শ্রীশ্রীগোদ্রুমচন্দ্রায় নমঃ।

শ্রীমদাম্নায়সূত্রং।

সম্বন্ধতত্ত্বনিরূপণম্।

শক্তিমত্তত্ত্ব প্রকরণং।

ওঁ হরিঃ ॥ অথাতআম্নায়সূত্রংপ্রবক্ষ্যামঃ॥ হরিঃ ওঁ॥১

ওঁ হরিঃ ॥ তত্ত্বমেকমেবাদ্বিতীয়ম্ ॥ হরিঃ ওঁ ॥২॥

ওঁ নমঃ সচ্চিদানন্দ মূর্ত্তয়ে ॥ ওঁ তৎসৎ। হরিঃ ওঁ ॥

নত্বা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যং জগদাচার্য্যবিগ্রহং।
কেন ভক্তিবিনোদেন বৈষ্ণবানাং প্রসাদতঃ। (ক)
প্রমাণৈরষ্টভিঃ ষড়্‌ভি র্লিঙ্গৈ র্বেদার্থনির্ণয়ং।
অবিধাবৃত্তিমাশ্রিত্য শব্দানাঞ্চ বিশেষতঃ॥
ত্রিংশোত্তরশতং সূত্রং রচিতং মহদাজ্ঞয়া।
পঠন্তু বৈষ্ণবাঃ সর্ব্বে চৈতন্যপদসেবিনঃ ইতি ॥ ১॥

জগতের আচার্য্যবিগ্রহস্বরূপ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রকে প্রণাম করিয়া বৈষ্ণবদিগের প্রসাদে ভক্তিবিনোদ উপাধিক কোন ব্যক্তি এই ১৩০ সংখ্যক সূত্র রচনা করিলেন। অষ্ট প্রকার প্রমাণ, বেদার্থ নির্ণয়ের জন্য নির্দ্দিষ্ট ৬ প্রকার লিঙ্গ অবলম্বন করতঃ সমস্ত বেদবাক্যের অভিধা বৃত্তি আশ্রয়পূর্ব্বক মহদাজ্ঞাক্রমে ইহা প্রস্তুত করিয়াছেন। শ্রীচৈতন্যপদাশ্রিত বৈষ্ণব সকল স্বচ্ছন্দে

সর্ব্বশাস্ত্র আলোচনাপূর্ব্বক এবং শ্রুতিপ্রমাণকে সর্ব্বোত্তম জ্ঞান করিয়া আমরা শ্রীআম্নায় সূত্র বলিতেছি॥ ১॥

(ক) সজ্জনতোষণী ৭র্থ বর্ষ, ১১ সংখ্যা।

ওঁ হরিঃ॥ নিত্যং অচিন্ত্যশক্তিকম্॥ হরিঃ ওঁ ॥৩॥
ওঁ হরিঃ॥ নিত্যং সবিশেষম্॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৪ ॥

পাঠ করুন। প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপমান, শব্দ, ঐতিহ্য, অনুপলব্ধি, অর্থাপত্তি ও সম্ভব॥ উপক্রম, উপসংহার; অভ্যাস, অপূর্ব্বতাফল, অর্থবাদ ও উপপত্তি এই ছয়টি তাৎপর্য্য নির্ণয়ের লিঙ্গ॥ অভিধা লক্ষণা প্রভৃতি শব্দের বৃত্তি। তন্মধ্যে অভিধা বৃত্তিই মুখ্য। যেস্থলে অভিধা অসম্ভব সেস্থলে লক্ষণাদি ছান্দোগ্যে। সদেব সৌম্যেদমগ্র আসীদেক মেবাদ্বিতীয়ম্। বৃহদারণ্যকে। পূর্ণমদঃ পূর্ণমিদং পূর্ণাৎ পূর্ণমুদচ্যতে। পূর্ণস্য পূর্ণমাদায় পূর্ণমেবাবশিষ্যতে॥ শ্রীমদ্ভাগবতে। অহমেবাসমেবাগ্রে নান্যদ্যৎ সদসৎ পরং। পশ্চাদহং যদেতচ্চ যোঽবশিষ্যেত সোঽস্ম্যহং। শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে শ্রীমন্মহাপ্রভুঃ। কৃষ্ণের স্বরূপবিচার শুন সনাতন। অদ্বয়জ্ঞান তত্ত্ব ব্রজে ব্রজেন্দ্র নন্দন॥ ২॥

শ্বেতাশ্বতরে। বিচিত্র শক্তিঃ পুরুষঃ পুরাণো চান্যেষাং শক্তয়স্তাদৃশস্যুঃ। একো বশী সর্ব্বভূতান্তরাত্মা সর্ব্বান্ দেবানেক এবানুবিষ্টঃ॥ হয়শীর্ষ পঞ্চরাত্রে। পরমাত্মা হরির্দেবস্তচ্ছক্তিঃ শ্রীরিহোদিতা। শ্রীদেবী প্রকৃতিঃ প্রোক্তা কেশবঃ পুরুষঃ স্মৃতঃ॥ শ্রীজীব গোস্বামী সর্ব্বেষাং ভাবানাং পাবকস্যোষ্ণতাবদচিন্ত্যজ্ঞানগোচরাঃ শক্তয়ঃ সন্ত্যেব। ব্রহ্মণস্তা স্বভাবভূতাঃ স্বরূপাদভিন্নশক্তয়ঃ॥ ৩॥

শ্বেতাশ্বতরে। স বৃক্ষ কালাকৃতিভিঃ পরোঽন্যো যস্মাৎ প্রপঞ্চঃ পরিবর্ত্ততে যং। ধর্ম্মাবহং পাপনুদং ভগেশং জ্ঞাত্বাত্মস্থং

তত্ত্ববস্তু এক বই দুই নয়॥ ২॥

সেই তত্ত্ব নিত্য, এবং অচিন্ত্য শক্তি সম্পন্ন॥ ৩॥

ওঁ হরিঃ ॥ নিত্যং নির্ব্বিশেষঞ্চ ॥ হরিঃ ওঁ ॥৫॥

ওঁ হরিঃ ॥ বিরুদ্ধধর্ম্মসামঞ্জস্যং
তদচিন্ত্য শক্তিত্বাৎ ॥ হরিঃ ওঁ ॥৬॥

অমৃতং বিশ্বধাম ॥ জ্ঞানশক্তিবলৈশ্বর্য্য বীর্য্য তেজাংস্যশেষতঃ। ভগবচ্ছব্দবাচ্যানি বিনা হেয়ৈ গুণাদিভিঃ ॥ শ্রীরূপগোস্বামী সদা স্বরূপ সংপ্রাপ্তঃ সর্ব্বজ্ঞো নিত্য নূতনঃ। সচ্চিদানন্দ সান্দ্রাঙ্গঃ সর্ব্ব সিদ্ধি নিষেবিতঃ ॥ ৪ ॥

কঠে—অশব্দমস্পর্শমরূপ মব্যয়ং তথাহরসন্নিত্যমগন্ধ বচ্চ যৎ। অনাদ্যনন্তং মহতঃ পরং ধ্রুবং নিচাষ্য তন্মৃত্যুমুখাৎ প্রমুচ্যতে ॥ হরিবংশে। ব্রহ্মতেজোময়ং দিব্যং মহদ্যদ্‌দৃষ্টবানসি। অহং স ভরত শ্রেষ্ঠমত্তেজ স্তৎ সনাতনং ॥ শ্রীমন্মহাপ্রভু। নির্ব্বিশেষ তাঁরে কহে যেই শ্রুতিগণ। প্রাকৃত নিষেধি করে অপ্রাকৃত স্থাপন ॥৫॥

শ্বেতাশ্বতরে—অপাণি পাদো জবনো গ্রহীতা পশ্যত্যচক্ষুঃ স শৃণোত্যকর্ণঃ ॥ স বেত্তি বেদ্যং ন চ তস্যাস্তি বেত্তা তমাহুরগ্র্যং পুরুষং মহান্তং। কৌর্ম্মে। ঐশ্বর্য্যযোগাদ্ভগবান্ বিরুদ্ধার্থোঽভিধীয়তে। তথাপি দোষাঃ পরমে নৈবাহার্য্যাঃ কদাচনঃ ॥ শ্রীজয়তীর্থমুনিঃ। ন কেবলং সাম্যাস্তুতো বিচিত্র শক্তিরীশ্বরঃ কিন্তু সর্ব্ব বিষয়ে সর্ব্বদা বিদ্যমান বিচিত্রশক্তিঃ ॥ শ্রীজীবঃ। ধর্ম্ম এব ধর্ম্মিত্বং নির্ভেদএব নানা ভেদবত্বং অরূপিত্ব এব রূপিত্বং ব্যাপকত্ব এব মধ্যমত্বং ইতি পরস্পর বিরুদ্ধানন্ত গুণনিধিঃ ॥ ৬ ॥

সেই তত্ত্ব সর্ব্বদা সবিশেষ ॥ ৪ ॥

সেই তত্ত্ব নিত্য সবিশেষ হইয়াও নিত্য নির্ব্বিশেষ ॥ ৫ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ সবিশেষত্ব মেব বলবদি-
তরানুপলব্ধেঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৭ ॥
ওঁ হরিঃ ॥ স্বরূপ-তদ্রূপবৈভব-জীব-
প্রধান-রূপেণ তচ্চতুর্দ্ধা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৮ ॥

ঋগ্বেদ সংহিতায়াং। তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি সূরয়ঃ। দিবীব চক্ষুরাততং তদ্বিপ্রাসোবিপন্যবো জাগৃবাংসঃ সমিংধতে। বিষ্ণোর্যৎ পরমং পদং। মহাবারাহে সর্ব্বে নিত্যাঃ শাশ্বতাশ্চ দেহাদযস্ত পরাত্মনঃ। হেয়োপাদেয়রহিতাঃ নৈব প্রকৃতিজাঃ ক্বচিৎ॥ পরমানন্দসন্দোহ জ্ঞান মাত্রাচ সর্ব্বতঃ। দেহ দেহি ভিদা চাত্রনেশ্বরে বিদ্যতে ক্বচিৎ॥ শ্রীজীবঃ। অখণ্ডতত্ত্ব-রূপো ভগবান্ সামান্যাকারস্ত স্ফূর্ত্তি লক্ষণস্থেন স্ব প্রভাকারস্ত ব্রহ্মণোপ্যাশ্রয় ইতি যুক্ত মেব॥ ৭॥

শ্বেতাশ্বতরে।—সবিশ্বকৃদ্বিশ্ববিদাত্মযোনিঃ কাল কারো গুণী সর্ব্ববিদ্যঃ। প্রধান ক্ষেত্রজ্ঞপতি গুণেশঃ সংসারমোক্ষস্থিতি-বন্ধহেতুঃ॥ ভাগবতে। ভক্তি যোগেন মনসা সম্যক্ প্রণিহিতে-হমলে। অপশ্যৎ পুরুষং পূর্ণং মায়াঞ্চ যদপাশ্রয়াং॥ যয়া সম্মো-হিতো জীব আত্মানং ত্রিগুণাত্মকং। পরোপিমনুতেহনর্থং তৎ-কৃতাঞ্চাভিপদ্যতে॥ শ্রীজীবঃ। একমেবং পরমং তত্ত্বং স্বাভা-

---

সেই তত্ত্বের অচিন্ত্যশক্তিপ্রযুক্ত সবিশেষ নির্ব্বিশেষরূপ বিরুদ্ধ ধর্ম্ম সমঞ্জসরূপে বর্ত্তমান ॥ ৮ ॥

নির্ব্বিশেষ অবস্থা উপলব্ধ হয় না বলিয়া সবিশেষ অবস্থা বলবান ॥ ৭ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ অচিন্ত্যভেদাভেদাত্মকং ॥ হরিঃ ওঁ ॥৯

ইতি শ্রীআম্নায়সূত্রে সম্বন্ধতত্ত্বনিরূপণে শক্তিমত্তত্ত্ব প্রকরণং সমাপ্তং।

ওঁ হরিঃ ॥ হ্লাদিনী-সন্ধিনী-সম্বিদিতি

পর-শক্তেঃ প্রভাবত্রয়ম্ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১০ ॥

বিকাচিন্ত্য শক্ত্যা সর্ব্বদৈব স্বরূপ তদ্রূপবৈভবজীবপ্রধান রূপেণ চতুর্দ্ধাবতিষ্ঠতে ॥ ৮ ॥

কঠে।—একোবশী সর্ব্বভূতান্তরাত্মা একং রূপং বহুধা যঃ করোতি। তমাত্মস্থং যেঽনুপশ্যন্তিধীরা স্তেষাং সুখং শাশ্বতং নেতরেষাং ॥ ভাগবতে যথা মহান্তি ভূতানি ভূতেষূচ্চাবচেষ্বনু। প্রবিষ্টান্যপ্রবিষ্টানি তথা তেষু নতেষ্বহং ॥ পাদ্মে। অচিন্ত্যয়ৈব শক্ত্যৈব একোঽবয়ববর্জ্জিতঃ। আত্মানং বহুধা কৃত্বা ক্রীড়তে যোগ সম্পদা ॥ শ্রীজীবঃ। স্বমতেঽচিন্ত্য-ভেদাভেদাবেব। ইতি শক্তিমত্তত্ত্ব প্রকরণসূত্র ভাষ্যং সমাপ্তং ॥ ৯ ॥

শ্বেতাশ্বতরে।—নতস্য কার্য্যং করণঞ্চ বিদ্যতে নতৎ সমশ্চাভ্যধিকশ্চ দৃশ্যতে পরাস্যশক্তির্বিবিধৈব শ্রূয়তে স্বাভাবিকীজ্ঞানবল ক্রিয়াচ ॥ বিষ্ণুপুরাণে। হ্লাদিনী সন্ধিনী সম্বিৎ ত্বয্যেকা সর্ব্ব সংস্থিতৌ। হ্লাদতাপকরীমিশ্রা ত্বয়ি নো গুণবর্জ্জিতে ॥

সেই বলবান সবিশেষ তত্ত্ব স্বরূপ, তদ্রূপ বৈভব, জীব ও প্রধান এই চতুর্ব্বিধরূপে নিত্য বর্ত্তমান ॥ ৮ ॥

এই চতুর্ব্বিধ প্রকাশ নিত্য হইলেও অচিন্ত্যরূপে যুগপৎ পরস্পর অভেদ ও ভেদাত্মক ॥ ৯ ॥

শক্তিপ্রকরণম্।

ওঁ হরিঃ ॥ সৈব স্বতোঽন্তরঙ্গা-বহিরঙ্গা-তটস্থা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১১ ॥

ওঁ হরি ॥ তদীক্ষণাচ্ছক্তিরেব ক্রিয়াবতী ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১২

ইতি শ্রীআম্নায় সূত্রে সম্বন্ধ তত্ত্ব নিরূপণে শক্তিপ্রকরণং সমাপ্তং ॥

শ্রীচৈতন্য চরিতামৃতে। সচ্চিৎ আনন্দময় ঈশ্বর স্বরূপ। তিন অংশে চিচ্ছক্তি হয় তিনরূপ॥ আনন্দাংশে হ্লাদিনী সদংশে সন্ধিনী। চিদংশে সম্বিৎ যারে কৃষ্ণ জ্ঞান মানি ॥ ১০ ॥

শ্বেতাশ্বতরে।—তেধ্যান যোগানুগতা অপশ্যন্ দেবাত্মশক্তিং স্বগুণৈ নিগূঢ়াং॥ অজামেকাং লোহিত কৃষ্ণশুক্লাং। সমানে বৃক্ষে পুরুষো নিমগ্নো অনীশয়া শোচতি মুহ্যমানঃ। বিষ্ণুপুরাণে। বিষ্ণুশক্তিঃ পরাপ্রোক্তা ক্ষেত্রজ্ঞাখ্যা তথাঽপরা। অবিদ্যা কর্ম্মসংজ্ঞান্যা তৃতীয়া শক্তিরিষ্যতে॥ শ্রীজীবঃ। শক্তিশ্চ সাত্রিধা অন্তরঙ্গা তটস্থা বহিরঙ্গাচ। শ্রীকবিরাজঃ। চিচ্ছক্তি জীবশক্তি আর মায়াশক্তি॥ ১১ ॥

প্রশ্নোপনিষদি।—স ঈক্ষাং চক্রে॥ ঐতরেয়ে। স ঈক্ষত লোকান্নুসৃজা ইতি। স ইমান্ লোকানসৃজত॥ বামন পুরাণে তত্র তত্র স্থিতো বিষ্ণুস্তত্তচ্ছক্তীঃ প্রবোধয়ন্। একা এব মহাশক্তিঃ কুরুতে সর্ব্ব মঞ্জসা॥ শ্রীভগবদ্গীতায়াং। ময়াধ্যক্ষেণ প্রকৃতিঃ সূয়তে সচরাচরং। হেতুনানেন কৌন্তেয় জগ-

---

হ্লাদিনী সন্ধিনী, সম্বিৎ এই তিনটী এক পরাশক্তির তিনটী-প্রভাব ॥ ১০ ॥

সেই পরাশক্তিই স্বভাবতঃ অন্তরঙ্গা, বহিরঙ্গা ও তটস্থা ॥১১॥

ওঁ হরিঃ ॥ স্বরূপং ত্রিবিধম্ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১৩ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ জ্ঞানে চিন্মাত্রং ব্রহ্ম ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১৪ ॥

দ্বিপবিবর্ত্ততে ॥ শ্রীমন্মহাপ্রভু। শক্তি প্রধান কৃষ্ণ ইচ্ছায় সর্ব্ব কর্ত্তা। জড়রূপা প্রকৃতি নহে ব্রহ্মাণ্ড কারণ ॥ মায়াদ্বারে সৃজে তেঁহ ব্রহ্মাণ্ডেরগণ ॥ ১২ ॥ ইতি আম্নায় সূত্রভাষ্যে শক্তি প্রকরণ ভাষ্যং সমাপ্তং।

শ্বেতাশ্বতরে।—উদ্‌গীত মেতৎ পরমন্তু ব্রহ্মতস্মিংস্ত্রয়ং সুপ্রতিষ্ঠিতাক্ষরঞ্চ। তত্রান্তরং ব্রহ্মবিদো বিদিত্বা লীনা ব্রহ্মণি তৎপরা যোনিমুক্তাঃ। ভাগবতে। 'বদন্তি তত্তত্ত্ববিদস্তত্ত্বং যজ্‌জ্ঞান মদ্বয়ং ॥ ব্রহ্মেতি পরমাত্মেতি ভগবানিতি শব্দ্যতে ॥ শ্রীমন্মহাপ্রভু। জ্ঞান যোগ ভক্তি তিন সাধনের বশে। ব্রহ্ম আত্মা ভগবান ত্রিবিধ প্রকাশে ॥ ১৩ ॥

তলবকারে।—যদ্বাচানভ্যুদিতং যন্মনসা নমনুতে যচ্চক্ষুষা ন পশ্যন্তি যচ্ছোত্রেণ ন শৃণোতি যৎ প্রাণেন ন প্রাণিতিতদেব ব্রহ্ম তং বিদ্ধি ॥ মাণ্ডুক্যে। সর্ব্বং হ্যেতদ্ ব্রহ্মায়মাত্মা ব্রহ্ম সোঽয়মাত্মা চতুষ্পাৎ ॥ গীতায়াং। ব্রহ্মণোহি প্রতিষ্ঠাহমমৃতস্যাব্যয়স্যচ। শাশ্বতস্যচ ধর্ম্মস্য সুখস্যৈকান্তিকস্যচ ॥ শ্রীমন্মহাপ্রভু। ব্রহ্ম অঙ্গ কান্তি তাঁর নির্ব্বিশেষ প্রকাশে। সূর্য্য যেন চর্ম্ম চক্ষে জ্যোতির্ম্ময় ভাসে ॥ ১৪ ॥

সেই সবিশেষতত্ত্বের ঈক্ষণ হইতে শক্তি ক্রিয়াবতী হন ॥ ১২ ॥

স্বরূপ প্রকরণং।

স্বরূপ তিন প্রকার ॥ ১৩ ॥

জ্ঞানমার্গে সেই স্বরূপ চিন্মাত্র ব্রহ্মরূপে প্রকাশ ॥ ১৪ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ যোগে বিশ্বময়ঃ পরাত্মা ॥ হরিঃওঁ ॥ ১৫

ওঁ হরিঃ ॥ তদবতারাহ্যসংখ্যা ॥ হরিঃ ওঁ ॥১৬॥

ওঁ হরিঃ ॥ সর্ব্বে চিচ্ছক্তিমন্তো মহেশ্বরাঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১৭ ॥

ঐতরেয়ে।—আত্মা বা ইদমেক এবাগ্র আসীৎ। নান্যৎ কিঞ্চন মিষৎ॥ শ্বেতাশ্বতরে। অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষোঽন্তরাত্মা সদা জনানাং হৃদয়ে সন্নিবিষ্টঃ। হৃদা মনীশো মনসাভিক্লিপ্তো যএতদ্বিদুরমৃতাস্তে ভবন্তি॥ নারদীয় তন্ত্রে। বিষ্ণোস্তু ত্রীণি-রূপাণি পুরুষাখ্যান্যথো বিদুঃ। প্রথমং মহতঃ স্রষ্টৃ দ্বিতীয়ং ত্বণ্ড সংস্থিতং। তৃতীয়ং সর্ব্বভূতস্থং তানিজ্ঞাত্বা বিমুচ্যতে॥ শ্রীমন্মহা-প্রভু। পরমাত্মা যেঁহো তিঁহো কৃষ্ণের এক অংশ। আত্মার আত্মা হয় কৃষ্ণ সর্ব্ব অবতংস ॥ ১৫ ॥

চতুর্ব্বেদশিখায়াং। বাসুদেবঃ সঙ্কর্ষণঃ প্রদ্যুম্নোঽনিরুদ্ধোঽহং মৎস্যঃ কূর্ম্মঃ বরাহো নৃসিংহো বামনো রামঃ রামো বুদ্ধ. কল্কি-রহমিতি ॥ ভাগবতে। হ্যবতারাহ্যসংখেয়া হরেঃ সত্ত্ব নিধের্দ্বিজাঃ। যথা বিদাসিনঃ কুল্যাঃ সরসঃ স্যুঃ সহস্রসঃ॥ শ্রীমন্মহাপ্রভু। পুরুষাবতার এক লীলাবতার আর। গুণাবতার আর মন্বন্তরা-বতার ॥ যুগাবতার আর শক্ত্যাবেশাবতার ॥ ১৬ ॥

চতুর্ব্বেদ শিখায়াং—নৈব্বতে জায়ন্তে নৈতেষামজ্ঞানবন্ধো ন

অষ্টাঙ্গাদি যোগমার্গে বিশ্বগত পরমাত্মারূপে সেই তত্ত্ব প্রকাশ পান ॥ ১৫ ॥

সেই পরমাত্মার অসংখ্য অবতার ॥ ১৬ ॥

ওঁ হরিঃ॥ ভক্তৌ পূর্ণপুরুষো ভগবান্ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১৮ ॥

ওঁ হরিঃ॥ ঔদার্য্য-মাধুর্য্যৈশ্বর্য্যভেদেন তৎ-স্বরূপমপি ত্রিবিধং ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১৯ ॥

মুক্তিঃ সর্ব্ব এষহেতে পূর্ণা অজরা অমৃতাঃ পরমাঃ পরমানন্দ ইতি ॥ বারাহে। স্বাংশশ্চাথো বিভিন্নাংশ ইতি দ্বেধাংশ ইষ্যতে ॥ ত্রৈলোক্যসম্মোহন তন্ত্রে। ধর্ম্মার্থকামমোক্ষানামীশ্বরো জগদীশ্বরঃ। সন্তি তস্য মহাভাগা অবতারাঃ সহস্রশঃ ॥ শ্রীমন্মহাপ্রভু। মায়াতীত পরব্যোম সবার অবস্থান॥ বিশ্বে অবতরি ধরি অবতার নাম ॥ ১৭ ॥

শ্বেতাশ্বতরে।—বেদাহমেতং পুরুষং মহান্তং আদিত্যবর্ণং তমসঃ পরস্তাৎ। তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যুমেতি নান্যঃ পন্থা বিদ্যতেঽয়নায় ॥ গর্গ সংহিতায়াং। পূর্ণঃ পুরাণঃ পুরুষোত্তমোত্তমঃ পরাৎপরো যঃ পুরুষঃ পরমেশ্বরঃ। স্বয়ং সদানন্দময়ং কৃপাকরং গুণাকরং তং শরণং ব্রজামাহম্ ॥ শ্রীনিম্বাদিত্য স্বামী। স্বভাবতোঽপাস্ত সমস্ত দোষমশেষকল্যাণ গুণৈকরাশিং। ব্যূহাঙ্গিনং ব্রহ্মপরং বরেণ্যং ধ্যায়েম কৃষ্ণং কমলেক্ষণং হরিং ॥ ১৮ ॥

শ্বেতাশ্বতরে। তমীশ্বরাণাং পরমং মহেশ্বরং তং দেবতানাং

অংশাবতার, লীলাবতার, যুগাবতার সকলেই চিচ্ছক্তিমান্ মহেশ্বর ॥ ১৭ ॥

শুদ্ধ ভক্তিমার্গে সেই তত্ত্ব পূর্ণ পুরুষ ভগবৎ স্বরূপে প্রকাশ ॥ ১৮ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ স্বেনধাম্নাত্মশক্ত্যাচ
সোঽপ্যবতরতি ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ২০ ॥

ইতি শ্রীআম্নায়সূত্রে সম্বন্ধতত্ত্ব নিরূপণে স্বরূপপ্রকরণংসমাপ্তং ।

পরমঞ্চ দৈবতং । পতিং পতীনাং পরমং পরস্তাৎ বিদাম দেবং ভুবনেশ মীড্যং ॥ মহান্ প্রভুর্বৈ পুরুষঃ সত্ত্বস্যৈষঃ প্রবর্ত্তকঃ । সুনির্ম্মলামিমাং প্রাপ্তিমীশানোজ্যোতিরব্যয়ঃ ॥ গোপালোপনিষদি । সৎপুণ্ডরীকনয়নং মেঘাভং বৈদ্যুতাম্বরম্ । দ্বিভুজং মৌনমুদ্রাঢ্যং বনমালনমীশ্বরং ॥ মনুঃ । প্রশাসিতারং সর্ব্বেষাং অনীয়াংস মনোরপি । রুক্মাভং স্বপ্নধীগম্যং বিদ্যাত্তং পুরুষং পরং ॥ ভাগবতে । ন যত্র কালোঽনিমিষাং পরঃ প্রভুঃ । নারদ পঞ্চরাত্রে । মণির্যথাবিভাগেন নীলপীতাদিভির্যুতঃ । রূপভেদমবাপ্নোতি ধ্যানভেদাত্তথাচ্যুতঃ॥ শ্রীচৈতন্য চরিতামৃতে । সেই নারায়ণ কৃষ্ণের স্বরূপ অভেদ ॥ সেইত গোবিন্দ সাক্ষাচ্চৈতন্য গোসাঞী । জাব নিস্তারিতে ঐছে দয়ালু আর নাই ॥ শ্রীচৈতন্য চন্দ্রোদয় নাটকে শ্রীমদদ্বৈত প্রভুঃ । নবকুবলয়দাম শ্যামলোবামজঙ্ঘা হিতত দিতর জঙ্ঘ কোপিদীব্যঃ কিশোরঃ । ত্বমিহ স স ইব ত্বং গোচরোনৈব ভেদঃ কথয় রূপ্যমহোমে জাগ্রতঃ স্বপ্ন এষঃ ॥ ১৯ ॥

চৈতন্যোপনিষদি । গৌরঃ সর্ব্বাত্মা মহাপুরুষো মহাত্মা মহাযোগী ত্রিগুণাতীত সত্ত্বরূপো ভক্তিং লোকে কাশ্যতীতি ॥ তলবকারে । তদ্বৈষাং বিজজ্ঞৌ তেভ্যোপ্রাদুর্ব্বভূব । তস্মাত্তিরোদধে

সেই ভগবৎস্বরূপ ঐশ্বর্য্য, মাধুর্য্য ও ঔদার্য্য স্বরূপ ভেদে ত্রিবিধ প্রকাশমান ॥ ১৯ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ তত্তৎ স্বরূপ বৈভবং ধামনিচয়ং ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ২১ ॥

কালিকাপুরাণে দেবীস্তুতৌ যস্য ব্রহ্মাদয়ো দেবা মুনয়শ্চ তপোধনাঃ। নবিবৃন্বন্তি রূপাণি বর্ণনীয়ঃ কথং স মে ॥ শ্রীগোবিন্দ দাসস্য প্রার্থনা। হরি হরি বড় দুঃখ রহল মরমে। গৌর কীর্ত্তন রসে, জগজন মাতল, বঞ্চিত মো হেন অধমে। ব্রজেন্দ্র নন্দন যেই, শচীসুত ভেল সেই, বলরাম হইল নিতাই ॥ দীন হীন যত ছিল, হরিনামে উদ্ধারিল, তার সাক্ষী জগাইমাধাই। হেন প্রভু শ্রীচরণে রতি না জন্মিল কেনে, না ভজিলাম হেন অবতার ॥ দারুণ বিষয় বিষে, সতত মজিয়া রহু, মুখে দিনু জলন্ত অঙ্গার ॥ এমন দয়ালু দাতা, আর না পাইব কোথা, পাইয়া হেলায় হারাইনু। গোবিন্দ দাসিয়া কয়, অনলে পুড়িনু নয়, সহজেই আত্মঘাত হইনু ॥২০॥

ইতি স্বরূপ প্রকরণ ভাষ্যং সমাপ্তং।

মুণ্ডকে। সত্যেন লভ্যস্তপসা হ্যেষ আত্মা সম্যক্ জ্ঞানেন ব্রহ্মচর্য্যেন নিত্যং। অন্তঃ শরীরে জ্যোতির্ম্ময়োহি শুভ্রো যং পশ্যন্তি যতয়ঃ ক্ষীণদোষাঃ।

ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে। সিদ্ধলোকস্তু তমসঃ পারে যত্র বসন্তিহি। সিদ্ধাব্রহ্মসুখে মগ্না দৈত্যাশ্চ হরিণাহতাঃ ॥ শ্রীকবিরাজ-গোস্বামী। সন্ধিনীর সার অংশ শুদ্ধ সত্ত্বনাম। ভগবানের সত্তা হয় যাহাতে বিশ্রাম ॥ ২১ ॥

সেই ভগবৎস্বরূপ স্বীয় ধামের সহিত আত্মশক্তিবলে প্রপঞ্চে অবতীর্ণ হন ॥ ২০ ॥

ধামপ্রকরণম্।

ওঁ হরিঃ ॥ জ্যোতি র্ব্রহ্মণঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ২২ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ বিশ্বং পরমাত্মনঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ২৩ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ পরব্যোম ভগবতঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥২৪॥

ইতি শ্রীমন্নায় সূত্রে সম্বন্ধতত্ত্বনিরূপণেধামপ্রকরণং সমাপ্তং।

মুণ্ডকে। তেষামেবৈষ ব্রহ্মলোকো যেষাং তপো ব্রহ্মচর্য্যং যেষু সত্যং প্রতিষ্ঠিতং। ভাগবতে। ঋষয়ো বাত রসনা শ্রমণা উর্দ্ধ মন্থিনঃ। ব্রহ্মাখ্যং ধাম তে যান্তি শান্তাঃ সন্ন্যাসিনোঽমলাঃ। চরিতামৃতে। বৈকুণ্ঠ বাহিরে এক জ্যোতির্ম্ময় মণ্ডল। কৃষ্ণের অঙ্গের প্রভা পরম উজ্জ্বল॥ নির্ব্বিশেষ জ্যোতিবিম্ব বাহিরে প্রকাশ। সাযুজ্যের অধিকারী তাঁহা পায় লয়॥ ২২ ॥

কঠে। যদিদং কিঞ্চ জগৎ সর্ব্বং প্রাণ এজতি নিঃসৃতং। মহদ্ভয়ং বজ্র মুদ্যতং যত্রতদ্বিদুরমৃতাস্তে ভবন্তি॥ ভয়াদস্যাগ্নি-স্তপতি ভয়াত্তপতি সূর্য্যঃ। ভয়াদিন্দ্রশ্চ বায়ুশ্চ মৃত্যুর্ধাবতি পঞ্চমঃ॥ পাদ্মে। ত্রিপাদ বিভূতে র্ধামস্ত্রিপাদ্ ভূতং হিতং পদং। বিভূতি র্মায়িকী সর্ব্ব প্রোক্তা পাদাত্মিকা মতঃ॥ শ্রীকবি-রাজ। অন্তরাত্মা রূপে তিঁহো জগৎ আধার। প্রকৃতি সহিত তাঁর উভয় সম্বন্ধ। তথাপি প্রকৃতি সহ নাহি স্পর্শ গন্ধ॥ ২৩ ॥

তৈত্তিরীয়ে। ওঁ ব্রহ্ম বিদাপ্নোতি পরং। সত্যং জ্ঞান মনন্তং ব্রহ্ম যো বেদ নিহিতং গুহায়াং পরমে ব্যোমন্ সোঽশ্নুতে সর্ব্বান্ কামান্ সহ ব্রহ্মণা বিপশ্চিতেতি॥ গীতায়াং। নতদ্ভাসয়তে

তত্ত্বে প্রত্যেক স্বরূপের বৈভবই সেই স্বরূপের ধাম ॥ ২১ ॥

জ্যোতিই ব্রহ্মের ধাম ॥ ২২ ॥

বিশ্বই পরমাত্মার ধাম ॥ ২৩ ॥

বহিরঙ্গামায়া বৈভব প্রকরণম্।

ওঁ হরিঃ ॥ স্বরূপবৈভবপ্রতিচ্ছবি-
রূপা মায়া ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ২৫ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ প্রধানাদিপদবাচ্যা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ২৬ ॥

সূর্য্যো ন শশাঙ্কো ন পাবকঃ। যদ্গত্বা ন নিবর্ত্তন্তে তদ্ধাম পরমং মম ॥ পাদ্মে। তস্যাঃ পারে পরব্যোম ত্রিপাদ্ভূতং সনাতনং। অমৃতং শাশ্বতং নিত্য মনন্তং পরমং পদং ॥ শ্রীকবিরাজ। প্রকৃতির পার পরব্যোম নাম ধাম। তাহার উপরিভাগে কৃষ্ণলোক খ্যাতি। সর্ব্বোপরি শ্রীগোকুল ব্রজলোক নাম। গোলকস্থ শ্বেতদ্বীপে বৃন্দাবন ধাম ॥ ২৪ ॥

শ্বেতাশ্বতরে।—নতত্র সূর্য্যো ভাতি ন চন্দ্রতারকং নেমে বিদ্যুতোভান্তি কুতোঽয়মগ্নিঃ তমেব ভান্তমনুভাতি সর্ব্বং তস্য ভাসা সর্ব্ব মিদং বিভাতি ॥ ভাগবতে। ইদং হি বিশ্বং ভগবানিবেতরো যতো জগৎ স্থান নিরোধসম্ভবাঃ। তদ্ধি স্বয়ং বেদভাবাং-স্তথাপিতে প্রদেশ মাত্রংভবতঃ প্রদর্শিতং ॥ শ্রীজীবঃ। বহিরঙ্গয়া-মায়য়াখ্যায়া প্রতিচ্ছবিগতবর্ণসাবুল্যস্থানীয়তদীয়বহিরঙ্গবৈভব-জড়াত্মপ্রধানরূপেণ। যাঁতাদোজ্যোতির্বিম্বস্থ স্বীয় প্রকাশাৎ ব্যবহিতপ্রদেশে কথঞ্চিদুচ্ছলিতঃ প্রতিচ্ছবিবিশেষঃ ॥ ২৫ ॥

বৃহদারণ্যকে।—অন্ধংতমঃ প্রবিশন্তি যেঽবিদ্যা মুপাসতে ॥ শ্বেতাশ্বতরে। ক্ষরং প্রধানমিতি। মহা সংহিতায়াং শ্রীভূর্দ্দেবেতি

পরব্যোম সংব্যোমই ভগবানের ধাম ॥ ২৪ ॥

স্বরূপ বৈভবের প্রতিচ্ছবি মায়া ॥ ২৫ ॥

। ৮। সজ্জিনী ৪র্থ বর্ষ, ১১শ সংখ্যা।

ওঁ হরিঃ ॥ গুণাত্মিকা স্থূললিঙ্গাভ্যাং চিদাবরণীচ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ২৭ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ তস্মিন্‌দেশকালকর্ম্মাদি জড়-ব্যাপার বিশেষাঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ২৮ ॥

যাভিন্নাজীবমায়া-মহাত্মনঃ। আত্মমায়া তদিচ্ছাস্যাদ্‌ গুণমায়া জড়াত্মিকা। শ্রীনিম্বাদিত্যস্বামী। মায়া প্রধানাদি পদ প্রবাচ্যা শুক্লাদি ভেদা সমেপি তত্র ॥ শ্রীজীবঃ। তস্যাপ্যাভাসাখ্যাঙ্গমপি ধ্বনিতং ॥ ২৬ ॥

শ্বেতাশ্বতরে '—অষ্টকৈঃ ষড়্‌ভি র্বিশ্বরূপৈক পাশং ত্রিমার্গ-ভেদং দ্বিনিমিত্তৈকমোহং ॥ মার্কণ্ডেয় পুরাণে। তন্মাত্র বিস্ময়-কার্য্যো যোগনিদ্রা জগৎপতেঃ। মহামায়াং হরেশ্চৈতৎ তয়া সংমোহ্যতে জগৎ। গীতায়াং। দৈবীহ্যেষা গুণময়ী মমমায়া দুরত্যয়া'। শ্রীজীবঃ। যদ্যপীয়ং বহিরঙ্গা তথাপ্যস্যাস্তটস্থ শক্তিময়মপি জীব-মাবরিতুং সামর্থ্যমস্তীতি। ইয়মপি জীবজ্ঞানমাবৃণোতি ॥ ২৭ ॥

শ্বেতাশ্বতরে। ছন্দাংসি যজ্ঞাঃ ক্রতবো ব্রতানি ভূতং ভব্যং যচ্চ বেদাবদন্তি যস্মান্‌ মায়ী স্রজতে বিশ্বমেতৎ তস্মিংশ্চান্যো মায়য়া সন্নিরুদ্ধং ॥ ভাগবতে। সা বা এতস্য সংদ্রষ্টুঃ শক্তিঃ সদসদাত্মিকা। মায়া নাম মহাভাগ যয়েদং নির্ম্মমে বিভুঃ। শ্রীবলদেব বিদ্যাভূষণঃ প্রকৃতিঃ সত্ত্বাদিগুণ সাম্যাবস্থা তমো মায়াদি শব্দ বাচ্যা কালস্তু

মায়াই প্রধানাদি পদবাচ্য ॥ ২৬ ॥

মায়াই সত্ত্ব রজতম গুণস্বরূপা, স্থূল ও লিঙ্গ দ্বারা চিদ্‌বস্তুকে আবরণ করে ॥ ২৭ ॥

ওঁ হরিঃ॥ বহিরঙ্গ বৈচিত্র্যন্তু অন্তরঙ্গবৈচিত্র্য-বিকৃতিঃ॥ হরিঃ ওঁ॥ ২৯॥

ইতি শ্রীআম্নায়সূত্রে সম্বন্ধতত্ত্বনিরূপণে বহিরঙ্গ-মায়া
বৈভব প্রকরণং সমাপ্তং।

নিমিত্ত ভূতো জড়দ্রব্য বিশেষঃ কর্ম্মতু জড় মদৃষ্টাদি ব্যপদেশ্য মনাদি বিনাশীচ॥ ২৮॥

মুণ্ডকে।—অস্মিন্ দ্যৌঃ পৃথিবী চান্তরীক্ষ মোতং মনঃ সহ প্রাণৈশ্চ সর্ব্বৈঃ তমেবৈকং জানথ আত্মান মন্যাবাচো বিমুঞ্চথ অমৃতস্যৈষঃ সেতুঃ॥ এতস্যৈবানন্দস্যান্যানি ভূতানি মাত্রামুপ-জীবন্তি॥ ভাগবতে। ভূতানাং নভআদিনাং যদ্ভব্যাবরাবরং। তেষাং পরানুসংসর্গাৎ যথা সংখ্যং গুণান্ বিদুঃ॥ শ্রীমন্মহাপ্রভু। যৈছে সূর্য্যের স্থানে ভাসয়ে আভাস। সূর্য্যবিনা স্বতঃ তার না হয় প্রকাশ॥ বিদ্যাপতিঠাকুরের অপ্রাকৃত বৃন্দাবনবর্ণন। বহি-রঙ্গ প্রাকৃত বৈচিত্র্য ইহার বিকৃতি। নব বৃন্দাবন, নবীন তরুগণ, নব নব বিকশিত ফুল। নবীন বসন্ত নবীন মলয়ানিল, মাতল নব অলিকুল। বিহরই নওল কিশোর কালিন্দি পুলিন, কুঞ্জ নব শোভন, নব নব প্রেম বিভোর। নবীন রসাল, মুকুল মধু মাতিয়া নব কোকিল কুলগায়। নবি যুবতীগণ, চিত উমতায়ই, নব রসে কাননে ধায়। নব যুবরাজ, নবীন নাগরী মিলয়ে নব নব ভাতি। নিতি নিতি ঐছন, নব নব খেলন বিদ্যাপতি মতি মাতি ইতি॥ ২৯॥

সেই মায়াতেই দেশকাল কর্ম্মাদি জড় ব্যাপার বিশেষ সকল বর্ত্তমান॥ ২৮॥

বহিরঙ্গ বিচিত্রতা, অন্তরঙ্গ বিচিত্রতার বিকার বিশেষ॥২৯॥

জীবতত্ত্ব প্রকরণং।

ওঁ হরিঃ ॥ পরাত্ম সূর্য্যকিরণপরমাণবো জীবাঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৩০ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ উভয়বৈভবযোগ্যাস্তটস্থ ধর্ম্মাৎ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৩১ ॥

বৃহদারণ্যকে। যথাগ্নেঃ ক্ষুদ্রা বিস্ফুলিঙ্গা ব্যুচ্চরন্তি এব মেবাস্মাদাত্মন সর্ব্বানি ভূতানি ব্যুচ্চরন্তি ॥ শ্বেতাশ্বতরে ॥ বালাগ্র শত ভাগস্য শতধা কল্পিতস্য চ। ভাগো জীবঃ সবিজ্ঞেয়ঃ সচানন্ত্যায় কল্পতে ॥ গীতায়াং ॥ ভূমি রাপোঽনলো বায়ু খংমনো বুদ্ধি রেবচ। অহঙ্কার ইতীয়ং মে ভিন্না প্রকৃতিরষ্টধা ॥ অপরেয় মিত স্বন্যাং প্রকৃতিং বিদ্ধি মে পরাং। জীবভূতাং মহাবাহো যয়েদং ধার্য্যতে জগৎ ॥ শ্রীমন্মহাপ্রভু ॥ জীবের স্বরূপ হয় কৃষ্ণের নিত্যদাস। কৃষ্ণের তটস্থ শক্তি ভেদাভেদ প্রকাশ ॥ সূর্য্যাংশু-কিরণ যেন অগ্নি জ্বালাচয় ॥ ৩০ ॥

বৃহদারণ্যকে।—তস্য বা এতস্য পুরুষস্য দ্বে এবস্থানে ভবত ইদঞ্চ পরলোকস্থানঞ্চ সন্ধং তৃতীয়ং স্বং ॥ ভাগবতে ॥ তস্মাৎ ভবদ্ভিঃ কর্ত্তব্যং কর্ম্মণাং ত্রিগুণাত্মনাং ॥ বীজনির্হরণং যোগঃ প্রবাহ পরমো ধিয়ঃ ॥ শ্রীনিম্বাদিত্যস্বামী ॥ অনাদিমায়া পরিমুক্ত রূপং ত্বেনং বিদুর্বৈ ভগবৎ প্রসাদাৎ। বদ্ধঞ্চমুক্তঞ্চ কিলবদ্ধমুক্তং প্রভেদ বাহুল্যং তথাপি বোধ্যং ॥ ৩১ ॥

পরমাত্মা রূপ সূর্য্যের কিরণ পরমাণু স্বরূপ জীব সকল ॥৩০॥

জীব সকল তটস্থ ধর্ম্মবশতঃ স্বরূপ বৈভব ও মায়াবৈভবরূপ উভয় বৈভবের যোগ্য ॥ ৩১ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ স্বরূপতঃ শুদ্ধ চিন্ময়াঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৩২ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ অস্মদর্থাঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৩৩ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ জ্ঞান জ্ঞাতৃত্ব গুণকাশ্চ ॥ হরিঃ ওঁ ॥৩৪ ॥

বৃহদারণ্যকে।—স্বপ্নেন শরীরমপি প্রহত্যা সুপ্তঃসুপ্তানভি-চাকশীতি শুক্রমাদায় পুনরেতি স্থানং হিরণ্ময়ং পুরুষ এক হংসঃ॥ ভাগবতে॥ আত্মা নিত্যো হব্যয় শুদ্ধ একঃ ক্ষেত্রজ্ঞ আশ্রয়ঃ। অবিক্রিয়ঃ স্বদৃগ্‌হেতু র্ব্যাপকোহসঙ্গানাবৃতঃ॥ শ্রীশঙ্করাচার্য্য স্বামী॥ অতঃ স্থিতঞ্চৈতৎ ন্যায়তো নিত্যং স্বরূপং চৈতন্যজ্যো-তিষ্টমাত্মনঃ॥ ৩২॥

শ্বেতাশ্বতরে।—অঙ্গুষ্ঠমাত্রো রবিতুল্যরূপঃ সঙ্কল্পাহঙ্কার সমন্বিতো যঃ। বুদ্ধের্গুণে নাত্মগুণেনচৈব আরাগ্র মাত্রোপ্য-পরোপিদৃষ্টঃ॥ পাদ্মোত্তরখণ্ডে॥ অহমর্থোব্যয়ঃ ক্ষেত্রী ভিন্ন-রূপঃসনাতনঃ। অদাহ্যোহচ্ছেদ্য অক্লেদ্য অশোষ্যাক্ষয় এবচ। এবমাদিগুণৈ র্যুক্তঃ শেষভূতঃ পরস্যবৈ॥ শ্রীমন্মহাপ্রভু॥ বিভি-ন্নাংশ জীব তাঁর শক্তিতে গণন॥ সেই বিভিন্নাংশ জীব দুইত প্রকার। এক নিত্যমুক্ত এক নিত্যসংসারি॥ ৩৩॥

মুণ্ডকে।—এষোহণুরাত্মা চেতসা বেদিতব্যো যস্মিন্ প্রাণ পঞ্চধা সম্বিবেশ। প্রাণৈশ্চিত্তং সর্ব্বমোতং প্রজানাং যস্মিন্ বিশুদ্ধেবিভবত্যেষ আত্মা॥ ভাগবতে। বিলক্ষণঃ স্থূল সূক্ষ্মাদ্দে-হাদাত্মেক্ষিতা স্বদৃক্। যথাগ্নিদারুণো দাহ্যাদ্দাহ কোহন্যঃ প্রকাশকঃ

জীবগণ স্বরূপতঃ শুদ্ধ চিন্ময় স্বরূপ॥ ৩২॥

জীবগণ প্রত্যেকেই অহং পদবাচ্য বস্তু বিশেষ॥ ৩৩॥

ওঁ হরিঃ ॥ পরেশবৈমুখ্যাত্তেষামবিদ্যাভি-নিবেশঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৩৫ ॥

ও হরিঃ ॥ স্ব স্বরূপ ভ্রমঃ ॥ ওঁ হরিঃ ॥ ৩৬ ॥

জ্ঞোঽতএব ইতি বেদান্ত সূত্রং তদ্ভাষ্যে শ্রীবলদেবঃ। জ্ঞ এব আত্মা জ্ঞানস্বরূপ তে সতি জ্ঞাতৃস্বরূপঃ ॥ ৩৪ ॥

মুণ্ডকে —দ্বা সুপর্ণা সযুজা সখায়া সমানং বৃক্ষং পরিষস্বজাতে তয়োরন্যঃ পিপ্পলং স্বাদ্বত্ত্যনশ্নন্নন্যোঽভিচাকশীতি ॥ সমানে বৃক্ষে পুরুষো নিমগ্নোঽনীশয়া শোচতি মুহ্যমানঃ। জুষ্টং যদা পশ্যত্যন্য মীশমস্য মহিমান মেতি বীতশোকঃ ॥ ভাগবতে ॥ ভয়ং দ্বিতীয়াভিনিবেশতঃ স্যাদীশাদপেতস্য বিপর্য্যয়ঃ স্মৃতিঃ ॥ শ্রীনয়নানন্দ দাস ॥ কলি ঘোর তিমিরে, গরাসল জগজন ধরম করম বহুদূর। অসাধনে চিন্তামণি, বিধি মিলাওল-আনি, গোরা বড় দয়ার ঠাকুর। ভাইরে ভাই গোরা গুণ কহনে না যায়। কত শত আনন, কত চতুরানন, বরণিয়া ওর নাহি পায়। চারি বেদ ষড় দরশন পড়িয়া সে যদি গৌরাঙ্গ নাহি ভজে। কিবা তার অধ্যয়ন, লোচন বিহিন যেন, দর্পণে কিবা তার কাজে ॥ বেদ বিদ্যা দুই, কিছুই না জানত, সে যদি গৌরাঙ্গ জানে সার। নয়নানন্দ ভণে সেই সে সকল জানে সর্ব্ব সিদ্ধি করতলে তার ॥ ৩৫ ॥

জীবগণ জ্ঞানস্বরূপ ও জ্ঞাতৃ স্বরূপ গুণ বিশিষ্ট ॥ ৩৪ ॥

পরমেশ্বর হইতে বিমুখ হওয়ায় তাঁহাদের অবিদ্যাভিনিবেশ ঘটিয়াছে ॥ ৩৫ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ বিষম কামকর্ম্মবন্ধঃ ॥ হরি ওঁ ॥ ৩৭ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ স্থূল লিঙ্গাভিমান-জনিত-সংসারক্লেশাশ্চ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৩৮ ॥

বৃহদারণ্যকে।—তদ্‌যথা তৃণ জলায়ূকা তৃণস্যান্তং গত্বাহন্য-মাক্রম্যাত্মান মুপসংহরত্যেবায় মাত্মেদং শরীরং নিহত্যা বিদ্যাং গময়িত্বাহন্য মাক্রম্যাত্মান মুপসংহরতি। অয় মাত্মেদং শরীরং নিহত্যাহবিদ্যা গময়িত্বান্যন্নবতরং কল্যাণতরং রূপং কুরুতে পিত্র্যং বা গান্ধর্ব্বং বা দেবং প্রাজাপত্যং বা ব্রাহ্ম্যং বান্যেষাং বাভূতানাং ॥ ভাগবতে ॥ জন্তু বৈভব এতস্মিন্ যাং যাং যোনি মনুব্রজেৎ। তস্যাং তস্যাং স লভতে নিবৃত্তিং ন বিরজ্যতে ॥ আত্মজায়া সুতাগারং পশুদ্রবিণবস্তুষু। নিরূঢ় মূল হৃদয় আত্মানং বহু মন্যতে ॥ শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে ॥ মায়ামুগ্ধ জীবের নাহি কৃষ্ণ স্মৃতি-জ্ঞান ॥ ৩৬ ॥

বৃহদারণ্যকে।—সবা অয়মাত্মা যথাকারী যথা চারী তথা ভবতি সাধুকারী সাধু ভবতি পাপকারী পাপো ভবতি পুণ্য পুণ্যেন কর্ম্মণা ভবতি পাপঃ পাপেনশ্চ ভাগবতে ॥ স দহ্যমানা সর্ব্বাঙ্গ এষা মুষ্হনাধিনা। করোত্যবিরতং মূঢ়ো দুরিতানি দুরাশয়ঃ ॥ শ্রীমন্মহাপ্রভু—কাম ক্রোধের দাস হয়ে তার লাথি খায় ॥ ৩৭ ॥

সেই কারণেই তাঁহাদের স্বীয় স্বরূপ ভ্রম হইয়াছে ॥ ৩৬ ॥

সেই কারণেই তাঁহাদের ভয়ঙ্কর কাম কর্ম্মবন্ধ উপস্থিত হইয়াছে ॥ ৩৭ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ তৎ সাম্মুখ্যাৎ সর্ব্বক্লেশনিবৃত্তিঃ স্বরূপ প্রাপ্তিশ্চ ॥ হরিঃ ॥ ৩৯ ॥

কঠে।—অবিদ্যায়া মন্তরে বর্ত্তমানাঃ স্বয়ং ধীরাঃ পণ্ডিতম্মন্যমানা। দংক্রম্যমানাঃ পরিয়ন্তি মূঢ়া অন্ধেনৈব নীয়মানাং যথান্ধাঃ। ভাগবতে॥ তত্রাপ্য জাতনির্ব্বেদো ভ্রিয়মান স্বয়ন্তৃতৈঃ। জরয়ো পাতু বৈরূপ্য মরণান্তি মুখোগৃহে॥ চরিতামৃত॥ অতএব মায়া তারে দেয় সংসার দুঃখ। কভু স্বর্গে উঠায় কভু নরকে ডুবায়। দণ্ড্য জনের রাজা যেন নদীতে চুবায়॥ ৩৮॥

শ্বেতাশ্বতরে।—জ্ঞাত্বাদেবং সর্ব্ব পাশাপহানিঃ ক্ষীণৈঃ ক্লেশৈর্জ্জন্ম মৃত্যু প্রহানিঃ॥ মুণ্ডকে॥ যদা পশ্যঃ পশ্যতে রুক্মবর্ণং কর্ত্তারমীশং পুরুষং ব্রহ্মযোনিং। তদা বিদ্বান্ পুণ্য পাপে বিধূয় নিরঞ্জনঃ পরমং সাম্যমুপৈতি॥ শ্রীবিষ্ণু ধর্ম্মে॥ জন্মান্তর সহস্রেষু তপোজ্ঞানসমাধিভিঃ॥ নরানাং ক্ষীণপাপানাং কৃষ্ণভক্তি প্রজায়তে॥ ভাগবতে॥ তাবদ্ভয়ং দ্রবিণ দেহসুহৃন্নিমিত্তং শোকস্পৃহা পরিভবো বিপুলশ্চ লোভঃ। তাবন্মমেত্য সদব গ্রহ আর্ত্তি মূলং যাবন্নতেহঙ্ঘ্রি মভয়ং প্রবৃণীত্ন লোকঃ॥ চরিতামৃতে॥ সাধু শাস্ত্র কৃপায় যদি কৃষ্ণোন্মুখ হয়। সেই জীব তারে মায়া তাহারে ছাড়য়॥ ৩৯॥

স্বরূপতঃ চিন্ময় হইয়াও সেই কারণেই স্থূল ও লিঙ্গাভিমান জনিত তাঁহাদের সংসার ক্লেশ হইয়াছে॥ ৩৮॥

সেই পরমাত্ম সাম্মুখ্য হইলে পুনরায়, সর্ব্বক্লেশ, নিবৃত্তি ও স্বরূপ প্রাপ্ত হয়॥ ৩৯॥

ওঁ হরিঃ ॥ অন্তরঙ্গোপলব্ধিস্তৎ
সাম্মুখ্যং ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৪০ ॥

ইতি শ্রী আম্নায়সূত্রে সম্বন্ধ তত্ত্ব নিরূপণে জীবতত্ত্ব প্রকরণং সমাপ্তং।

জীবগতি প্রকরণং।

ওঁ হরিঃ ॥ সংসার দশাশ্চতস্রঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৪১ ॥

কঠে।—ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পরাহ্যর্থা অর্থেভ্যশ্চ পরং মনঃ। মনসশ্চ পরাবুদ্ধি বুদ্ধেরাত্মা মহান্‌পরঃ। মহতঃ পরমব্যক্ত মব্যক্তাৎ পুরুষঃ পরঃ। পুরুষান্ন পরং কিঞ্চিৎ সাকাষ্ঠা সা পরাগতিঃ॥ এষ সর্ব্বেষু ভূতেষু গুঢ়াত্মান প্রকাশতে। দৃশ্যতে ত্বাগ্রয়া বুদ্ধ্যা সূক্ষ্ময়া সূক্ষ্ম দর্শিভিঃ॥ ভাগবতে॥ আত্ম তত্ত্বাববোধেন বৈরাগ্যেন দমেন চ। ঈয়তে ভগবানেভিঃ স্বগুণো নির্গুণঃ সদৃক্‌। বিলক্ষণ স্থূল সূক্ষ্মাদ্দেহাদাত্মেক্ষিতা স্বদৃক্‌। যথাগ্নি র্দারুণো দাহ্যা দাহ কোন্তঃ প্রকাশকঃ॥ শ্রীজীবঃ॥ সাম্মুখ্যং দ্বিবিধং নির্ব্বিশেষময়ং সবিশেষময়ঞ্চ। তত্র পূর্ব্বং জ্ঞানং উত্তরন্তু দ্বিবিধং অহং গ্রাহো-পাসনারূপং ভক্তিরূপঞ্চ॥ চরিতামৃতে॥ ভ্রমিতে ভ্রমিতে যদি সাধু বৈদ্য পায়। তাঁর উপদেশ মন্ত্রে পিশাচী পালায়॥ কৃষ্ণভক্তি পায় তবে কৃষ্ণ নিকট যায়॥ ৪০ ॥ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যার্পণমস্তু।

বৃহদারণ্যকে।—তস্মিন্‌ শুক্লমুত নীলমাহুঃ পিঙ্গলং হরিতং লোহিতঞ্চ এষ পন্থা ব্রাহ্মণা হানুবিত্তেঃ॥ ভাগবতে॥ অদন্তি চৈকং ফলমস্য গৃধ্রা গ্রামে চরা একমরণ্য বাসাঃ। হংসা য একং বহুরূপ মিজ্যৈর্মায়াময়ং বেদ স বেদ বেদং॥ চৈতন্যচরিতামৃতে

অন্তরঙ্গ উপলব্ধিই তাহার সাম্মুখ্য॥ ৪০ ॥

ওঁ হরিঃ॥ অবিদ্যয়া কর্ম্মদশা॥ হরিঃ ওঁ॥ ৪২॥

ওঁ হরিঃ॥ বিদ্যয়া ন্যাস দশা॥ হরিঃ ওঁ॥ ৪৩॥

ঐছে শাস্ত্র কহে কর্ম্ম জ্ঞান যোগ ত্যজি। ভক্ত্যে কৃষ্ণ বশ হন ভক্ত্যে তাঁরে ভজি॥ ৪১॥

কঠে।—আশা প্রতিক্ষে সঙ্গতং সূনৃতাঞ্চেষ্টাপূর্ত্তে পুত্র পশুংশ্চ সর্ব্বান্ এতদ্বৃংক্তে পুরুষস্যাল্পমেধসো যস্যানশ্নন্ বসতি ব্রাহ্মণো গৃহে॥ অত্রি স্মৃতৌ॥ ইষ্টাপূর্ত্তঞ্চ কর্ত্তব্যং ব্রাহ্মণেনৈব যত্নতঃ॥ ইষ্টেন লভ্যতে স্বর্গং পূর্ত্তে মোক্ষবিধায়তে এতদ্দশায়াং. বিংশ ধর্ম্ম শাস্ত্র বিধিয়ঃ। বেদান্ত স্যমন্তকে বীজাঙ্কুরাদি বদনাদি সিদ্ধং কর্ম্ম তৎ খলু অশুভং শুভঞ্চেতি দ্বিভেদং। বেদেন নিষিদ্ধ নরকাদ্যনিষ্টসাধনং ব্রহ্মণ হননাদ্যশুভং। তেন বিহিতং কাম্যাদিতু শুভং। তত্র স্বর্গাদীষ্টসাধনং জ্যোতিষ্টোমাদিকাম্যং অকৃতে প্রত্যবায়জনকং সন্ধ্যোপাসনাগ্নিহোত্রাদি নিত্যং। পুত্রজন্মাদ্যনুবন্ধি জাতেষ্ট্যাদি নৈমিত্তিকং দুরিতক্ষয়করং চান্দ্রায়ণাদি প্রায়শ্চিত্তমিতি শুভং বহুবিধং॥ ৪২॥

সাহোবাচ মৈত্রেয়ী যেনাহং নামৃতাস্যাং কিমহং তেন কুর্য্যাং॥ যাজ্ঞবল্ক্যস্মৃতৌ॥ সর্ব্বভূতহিতঃ শান্তস্ত্রিদণ্ডী সকমণ্ডলুঃ। একবাসঃ পরিব্রজ্য ভিক্ষার্থী গ্রামমাশ্রয়েৎ॥ শ্রীশঙ্করাচার্য্যঃ॥ তস্মাদেতে মন্ত্রা আত্মনো যাথাত্ম্য প্রকাশনেনাত্মবিষয়ং স্বাভাবিক কর্ম্মবিজ্ঞানং নিবর্ত্তয়ন্তঃ শোকমোহাদিসংসারধর্ম্ম বিচ্ছিত্তি সাধন মাত্মৈকত্বাদি বিজ্ঞানমুৎপাদয়ন্তি॥ ৪৩॥

সংসার দশা চারি প্রকার॥ ৪১॥

অবিদ্যাদ্বারা কর্ম্মদশা প্রাপ্ত॥ ৪২॥

ওঁ হরিঃ ॥ ঔদাসীন্যান্নির্দ্বন্দ্বদশা ॥ হরিঃ ওঁ ॥৪৪॥

ওঁ হরিঃ ॥ ভক্তৌ সর্ব্বত্রাত্ম-
ভাবদশা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৪৫ ॥

তলবকারে।—নাহং মন্যে সুবেদেতিনান বেদেতি বেদচ। যোনস্তদ্বেদ তদ্বেদ নোন বেদেতি বেদচ ॥ শ্রীমদ্ভগবদ্গীতায়াম্ ॥ নৈব কিঞ্চিৎ করোমীতি যুক্তো মন্যেত তত্ত্ববিৎ। পশ্যন্ শৃণ্বন্ জিঘ্রন্ নশন্ গচ্ছন্ স্বপ্ন শ্বসন্। প্রলপন্ বিসৃজন্ গৃহ্নন্ উন্মিষ ন্নিমিষন্নপি ভাগবতে॥ আজ্ঞায়ৈব গুণান্ দোষান্ ময়াদিষ্টান্ অপিস্বকান্। সলিঙ্গানাশ্রমাং স্ত্যক্ত্বাচরেদবিধিগোচরঃ॥ চৈতন্য ভাগবতেশ্রীমন্নিত্যানন্দের ঔদাসীন্য বিষযে। অহর্নিশ ভাবাবেশে পরম উদাস। সর্ব্ব নদীয়ায় বুলে জ্যোতির্ম্ময় বাস। কিবাযোগী নিত্যানন্দ কিবাতত্ত্বজ্ঞানী। যারযেমত ইচ্ছানাবলয়ে-কেনি ॥ ৪৪ ॥

ঈশাবাস্যে।—ঈশাবাস্য মিদংসর্ব্বং যৎকিঞ্চ জগত্যাং জগৎ। তেন ত্যক্তেন ভুঞ্জীথা মাগৃধকস্যস্বিদ্ধনং। কুর্ব্বন্নেবেহ কর্ম্মাণি জিজীবিষেচ্ছতং সমাঃ। এবং ত্বয়িনান্যথেতোঽস্তিন কর্ম্ম লিপ্যতে নরে॥ ভাগবতে॥ যৎ কর্ম্মভি র্যত্তপসা জ্ঞানবৈরাগ্যতশ্চযৎ। যোগেন দানধর্ম্মেণ শ্রেয়োভিরিতরৈ রপি। সর্ব্বং মদ্ভক্তিযোগেন মদ্ভক্তো লভতেঽঞ্জসা॥ শ্রীগৌড় পূর্ণানন্দঃ। অয়ং প্রপঞ্চঃ খলু সত্যভূতো মিথ্যানচ শ্রীপতি সংগ্রহেণ। শুদ্ধত্বমেতস্য নিবেদনেন

বিদ্যাদ্বারা ন্যাস বা নির্ব্বেদ দশা হয় ॥ ৪৩ ॥

ঔদাসীন্যদ্বারা নিদ্বন্দ্ব দশা হয় ॥ ৪৪ ॥

ওঁ হরিঃ॥ বিশ্বৌকসস্তু প্রায়শঃ কর্ম্ম-
দশাপন্নাঃ॥ হরিঃ ওঁ॥ ৪৬॥

ওঁ হরিঃ॥ তেষাং কদাচিৎ সংসার গতি-
বিবেকঃ॥ হরিঃ ওঁ॥ ৪৭॥

স্বর্ণং যথা রাজতি ধাতুজাতং॥ বৈরাগ্য ভোগাবিতি ভক্তিমধ্যে-স্থিতাবুদাসীনতয়া খলুদ্বৌ। মহাপ্রসাদগ্রহণন্তু নিত্যং ভোগঃ কদাচিৎ খলুভক্তিরেব॥ ৪৫॥

কঠে।—সত্বং প্রিয়ান্ প্রিয়রূপাংশ্চ কামানভিধ্যায়ন্নচিকেতোঽত্যস্রাক্ষীঃ। নৈতাং সৃঙ্কাং বিত্তময়ীমবাপ্তো যস্যাং মজ্জন্তি বহবো মনুষ্যাঃ॥ ভাগবতে॥ লোকে ব্যবায়ামিষ মদ্য-সেবা নিত্যাহি জন্তোর্নহিতত্রচোদনা। ব্যবস্থিতি স্তেষু বিবাহ যজ্ঞ সুরাগ্রহৈরাপ্ত নিবৃত্তিরিষ্টা॥ চরিতামৃতে। ধর্ম্মচারী মধ্যে বহুত কর্ম্মনিষ্ঠ। কোটী কর্ম্ম নিষ্ঠ মধ্যে একজ্ঞানী শ্রেষ্ঠ॥ ৪৬॥

শ্বেতাশ্বতরে।—কিংকারণং ব্রহ্ম কুতস্ম জাতাঃ জীবাম কেন কৃচ সম্প্রতিষ্ঠিতাঃ। অধিষ্ঠিতাঃ কেন সুখেতরেষু বর্ত্তামহে ব্রহ্ম বিদো ব্যবস্থাম্॥ ব্রহ্মবৈবর্ত্তে। যাবৎ পাপৈস্তু মলিনং হৃদয়ং তাবদেবহি। ন শাস্ত্রে সত্যবুদ্ধিঃস্যাৎ সম্বন্ধঃ সদ্গুরৌতথা॥ অনেক জন্ম জনিত পুণ্যরাশি ফলংমহৎ। সৎসঙ্গাচ্ছাস্ত্র শ্রবণাদেব প্রেমাদি জায়তে॥ শ্রীসনাতন গোস্বামী প্রশ্ন। কে আমি কেন আমায় জারে তাপত্রয়। ইহা নাহি জানি কেমনে হিত হয়॥৪৭॥

ভক্তি হইলে সর্ব্বত্র চিন্ময় ভাব দশা হয়॥ ৪৫॥

বিশ্ব নিবাসী জীব সকল প্রায়ই কর্ম্মদশাপন্ন॥ ৪৬॥

ওঁ হরিঃ ॥ মোচনোপায় জিজ্ঞাসাচ ॥ হরিঃ ওঁ ॥৪৮॥

ওঁ হরিঃ ॥ অসৎসঙ্গত্যাগেন
তৎফলোদয়ঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৪৯ ॥

মুণ্ডকে।—পরীক্ষ্য লোকান্ কর্ম্মচিতান্ ব্রাহ্মণো নির্ব্বেদ মায়ান্নস্ত্যকৃতঃ কৃতেন। তদ্বিজ্ঞানার্থং সগুরু মেবাভিগচ্ছেৎ সমিৎপাণিঃশ্রোত্রিয়ং ব্রহ্মনিষ্ঠম্॥ ভাগবতে॥ দুঃখোদর্কেষু কামেষু-জাতনির্ব্বেদমাত্মবান্। অজিজ্ঞাসিত মদ্ধর্ম্মো গুরুং মুনি মুপ ব্রজেৎ॥ শ্রীনিম্বাদিত্য স্বামী॥ উপাস্যরূপং তদুপাসকস্য চ কৃপা-ফলং ভক্তিরসস্ততঃ পরং। বিরোধিনোরূপ মথৈতদাপ্তয়ে জ্ঞেয়া ইমেহর্থা অপি পঞ্চসাধুভিঃ॥ ৪৮ ॥

তৈত্তিরীয়ে॥ যান্যস্মাকং সুচরিতানি তানি ত্বয়োপাস্যানি নো ইতরানি॥ কঠে॥ নৈষাতর্কেন মতিরাপনেয়া প্রোক্তান্যে-নৈব সুজ্ঞানায় প্রেষ্ঠঃ॥ ভাগবতে॥ তেম্বশান্তেষু মূঢ়েষু খণ্ডি-তাত্মস্বসাধুষু। সঙ্গ ন কুর্য্যাচ্ছোচ্যেষু যোষিৎক্রীড়ামৃগেষু চ। হরিভক্তি সুধোদয়ে॥ যস্য যৎ সঙ্গতিঃ পুংসো মনিবৎস্যাৎ সতদ্-গুণঃ। সকুলদ্বৈততো ধীমান্ স্বযুথ্যানেব সংশ্রয়েৎ॥ চরিতা-মৃতে॥ অসৎসঙ্গত্যাগ এই বৈষ্ণব আচার। স্ত্রীসঙ্গী এক অসাধু কৃষ্ণাভক্ত আর॥ ৪৯ ॥

তাঁহাদের কখন কখন সংসার গতি বিবেক জন্মে॥ ৪৭ ॥

সেই বিবেক হইতে সংসার মোচনের উপায় জিজ্ঞাসা উদয় হয়॥ ৪৮ ॥

অসৎসঙ্গত্যাগ করিতে পারিলে সেই জিজ্ঞাসার ফলোদয় হয়॥ ৪৯ ॥

। সজ্জিনী ৪র্থ বর্ষ, ১২শ সংখ্যা।

ওঁ হরিঃ ॥ সৎসঙ্গাচ্ছাস্ত্রাভিধেয়
জিজ্ঞাসা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৫০ ॥

ইতি জীবগতি প্রকরণং সমাপ্তম্ ॥

ইতি শ্রীআম্নায়সূত্রে সম্বন্ধ তত্ত্বং সম্পূর্ণম্ ॥

ওঁ হরিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ হরিঃ ওঁ ॥

অভিধেয় নির্ণয় প্রকরণং।

ওঁ হরিঃ ॥ নিত্যকর্ম্মত্বেবাভিধেয়
মিত্যেকে ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৫১ ॥

কেনোপনিষদি ॥ উপনিষদং ভো ব্রূহি ॥ ভাগবতে ॥ দুর্ল্লভো মানুষো দেহো দেহিনাং ক্ষণভঙ্গুরঃ। তত্রাপি দুর্ল্লভং মন্যে বৈকুণ্ঠপ্রিয়দর্শনং। অত আত্যন্তিকং ক্ষেমং পৃচ্ছামো ভবতোঽনঘে। সংসারেস্মিন্ ক্ষণার্দ্ধোপি সৎসঙ্গঃ সেবধির্নৃণাং ॥ চরিতামৃতে ॥ ভ্রমিতে ভ্রমিতে যদি সাধু বৈদ্য পায়। তার উপদেশ মন্ত্রে পিশাচী পলায় ॥ ৫০ ॥

সম্বন্ধতত্ত্ব ভাষ্যং সম্পূর্ণং ; শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যার্পণমস্তু ॥

মুণ্ডকে ॥ তদেতৎ সত্যং মন্ত্রেষু কর্ম্মাণি কবয়ো যান্যপশ্যং স্তানি ত্রেতায়াং বহুধা সন্ততানি তান্যাচরথ নিয়তং সত্যকামা এষঃ বঃ পন্থাঃ সুকৃতস্য লোকে ॥ গীতায়াং ॥ নিয়তং কুরু কর্ম্ম ত্বং কর্ম্ম জ্যায়োহ্যকর্ম্মণঃ। শরীরযাত্রাপি চ তে ন প্রসিধ্যেদকর্ম্মণঃ ॥ তস্মাদসক্তঃ সততং কার্য্যং কর্ম্ম সমাচর। অসক্তোহ্যা-

---

সৎসঙ্গ হইলে শাস্ত্র লিখিত অভিধেয়, জিজ্ঞাসা হয় ॥ ৫০ ॥

জীবগতি প্রকরণ সমাপ্ত হইল।

সম্বন্ধতত্ত্ব সম্পূর্ণ হইল ॥

ওঁ হরিঃ ॥ চিন্মাত্রাদ্বৈতজ্ঞানমভি-
ধেয় মিত্যপরে ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৫২ ॥
ওঁ হরিঃ ॥ যত্র ধর্ম্মায় কর্ম্ম বিরাগায়

চরন্ কর্ম্ম পরমাপ্নোতি পুরুষঃ। চরিতামৃতে ॥ দেহারামী কর্ম্ম-নিষ্ঠা যাজ্ঞিকাদি জন। সৎসঙ্গে কর্ম্ম ত্যজি করয়ে ভোজন ॥৫১॥

ছান্দোগ্যে ॥ এতদাত্মমিদং সর্ব্বং তৎসত্যং স আত্মা তত্ত্বমসি শ্বেতকেতো ॥ মুণ্ডকে ॥ কর্ম্মাণি বিজ্ঞানময়শ্চ আত্মা পরেঽব্যয়ে সর্ব্ব একী ভবন্তি ॥ বৃহদারণ্যকে ॥ অয়মাত্মা ব্রহ্ম ॥ ছান্দোগ্যে ॥ একমেবাদ্বিতীয়ম্ ॥ অহং ব্রহ্মাস্মি ॥ ঐতরেয়ে ॥ প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম নেহ নানাস্তি কিঞ্চন ॥ অষ্টাবক্র সংহিতায়াং ॥ ক্ব মায়া ক্ব চ সংসার ক্বপ্রীতি বিরতিঃ ক্ব বা। ক্ব জীবঃ ক্বচতদ্ব্রহ্ম সর্ব্বদা বিমলস্যমে ॥ শ্রীবিজ্ঞানভিক্ষুঃ ॥ আত্মৈবাস্তি পরং সত্যং নান্যাঃ সংসারদৃষ্টয়ঃ। শুক্তিকা রজতং যদ্বৎ যথা মরুমরীচিকা। শঙ্করাচার্য্যঃ ॥ রজ্জু সর্পবদাত্মানং জীবো জ্ঞাত্বা ভয়ং বহেৎ। নাহং জীবঃ পরাত্মেতি জ্ঞানশ্চেন্নির্ভয়ং ভবেৎ ॥ অদ্বৈতং পরমার্থতঃ ইতি গৌড়পাদঃ ॥ ৫২ ॥

ঈশাবাস্যে ॥ হিরণ্ময়েন পাত্রেণ সত্যস্যাপিহিতং মুখং ॥ তত্ত্বম্পূষন্নপাবৃণু সত্যধর্ম্মায় দৃষ্টয়ে ॥ ভাগবতে ॥ ন যস্য ধর্ম্ম ধর্ম্মায়

কেহ কেহ বলেন নিত্যকর্ম্মই অভিধেয় ইহাঁরা কর্ম্মী ॥ ৫১ ॥

অপরে বলেন, চিন্মাত্র অদ্বৈত জ্ঞানই অভিধেয়। ইহাঁরা জ্ঞানী ॥ ৫২ ॥

যেস্থলে কর্ম্ম ধর্ম্মের জন্য কৃত হয়, সেই ধর্ম্ম বিরাগের জন্য

ধর্ম্মশ্চিদ্রসায় বিরাগ স্তত্র গৌণরূপেণ কর্ম্মৈবাভিধেয়ং ॥ হরি ওঁ ॥ ৫৩ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ যত্র চিদ্রসায় জ্ঞানং তত্র গৌণ-রূপেণ জ্ঞানমভিধেয়ং ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৫৪ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ চিদ্বিশেষস্ফূর্ত্তি সাধন মভি-ধেয়মিতি ভাগ্যবন্তঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৫৫ ॥

ইতি অভিধেয়নির্ণয়প্রকরণং সমাপ্তম্ ॥

ন বিরাগায় কল্পতে। ন তীর্থপাদসেবায়ৈ জীবন্নপি মৃতোহি সঃ ॥ এবং নৃণাং ক্রিয়াযোগাঃ সর্ব্বে সংসৃতিহেতবঃ। তএবাত্ম বিনাশায় কল্পন্তে কল্পিতাঃ পরে ॥ শ্রীরামানুজাচার্য্যঃ। উপায় বুদ্ধ্যা কর্ম্মাণি মা কুরুধ্বং মহাত্মকাঃ। কর্ম্মণামেব কৈঙ্কর্য্যে প্রাপ্তে ভগবতঃ মতিঃ ॥ ৫৩ ॥

বৃহদারণ্যকে॥ তমেব ধীরো বিজ্ঞায় প্রজ্ঞাং কুর্ব্বীত ব্রহ্মণঃ। ভাগবতে॥ তস্মাজ্ জ্ঞানে ন সহিতং জ্ঞাত্বা স্বাত্মানমুদ্ধব। জ্ঞান বিজ্ঞান সম্পন্নো ভজমাং ভক্তিভাবিতঃ॥ শ্রীচরিতামৃতে ॥ ভক্তি-বিনা কেবল জ্ঞানে মুক্তি নাহি হয়। ভক্তিসাধন করে যেই প্রাপ্তব্রহ্মলয় ॥ জন্ম হৈতে শুকসনকাদিব্রহ্মময়। কৃষ্ণ গুণাকৃষ্ট হয়ে কৃষ্ণেরে ভজয় ॥ ৫৪ ॥

কৃত হয়; চিদ্রসের জন্য বিরাগ কৃত হয়, সেই স্থলে কর্ম্ম গৌণ-রূপে অভিধেয় হইতে পারে ॥ ৫৩ ॥

যেস্থলে চিদ্রসের জন্য জ্ঞান, সেই স্থলেই জ্ঞান গৌণরূপে অভিধেয় হয়, অর্থাৎ জ্ঞান ও কর্ম্ম কথনই সাক্ষাৎরূপে অভি-ধেয় নয় ॥ ৫৩ ॥

সাধন পরিপাক প্রকরণম্।

ওঁ হরিঃ ॥ ভাগ্যবতাং সৎপ্রসঙ্গাদনন্য ভক্তৌ শ্রদ্ধা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৫৬ ॥

প্রশ্নোপনিষদি ॥ তেষা মসৌ বিরজো ব্রহ্মলোকো ন যেষু জিহ্মমনৃতং নমায়াচেতি ॥ মাঠরশ্রুতৌ ॥ ভক্তিরেবৈনং দর্শয়তি ভক্তিবশঃ পুরুষো ভক্তিরেব ভূয়সীতি ॥ ভাগবতে ॥ নৈকাত্মতাং মে স্পৃহয়ন্তি কেচিৎ মৎপাদসেবাভিরতা মদীহাঃ। যেহন্যোন্যতো ভাগবতাঃ প্রসজ্য সভাজয়ন্তে মম পৌরষাণি। পশ্যন্তি তে রুচিরাণ্যম্ব সন্তঃ প্রসন্নবক্ত্রারুণলোচনানি। রূপানি দিব্যানি বরপ্রদানি সাকং বাচং স্পৃহনীয়াং বদন্তি ॥ শ্রীভট্টনাথঃ ॥ নিত্যমুক্তৈক ভোগ্যং যৎ তৎ পঞ্চোপনিষন্ময়ং। অপ্রাকৃতং দিব্যরূপং অচক্ষু বিষয়ং গতং ॥ ৫৫ ॥

ইতি অভিধেয়নির্ণয়প্রকরণভাষ্যং সমাপ্তম্ ॥

ছান্দোগ্যে ॥ অধীহি ভগব ইতি হোপসসাদ সনৎকুমারং নারদস্তং হোবা চ যদ্বেত্থ তেনমোপসীদতস্ত ঊর্দ্ধং বক্ষ্যামীতি। যদা বৈ শ্রদ্দধাত্যথ মনুতোনশ্রদ্দধন্ মনুতে শ্রদ্ধধদেব মনুতে শ্রদ্ধাত্বেব বিজিজ্ঞাসিতব্যেতি শ্রদ্ধাং ভগবো বিজিজ্ঞাস ইতি ॥ ভাগবতে ॥ সতাং প্রসঙ্গাৎ মমবীর্য্য সংবিদো ভবন্তি হৃৎকর্ণরসায়ণাঃ কথাঃ। তজ্জোষণাদাশ্বপি বর্গবর্ত্মনি শ্রদ্ধারতির্ভক্তিরনুক্রমিষ্যতি ॥ চরিতামৃতে ॥ সাধুসঙ্গে কৃষ্ণ ভক্ত্যে শ্রদ্ধা যদি হয়।

চিদ্বিশেষের স্ফূর্ত্তিসাধনই অভিধেয় এই কথা ভাগ্যবান লোকেরা বলেন ॥ ৫৫ ॥

ওঁ হরিঃ॥ সান্যোপায়বর্জ্জং ভক্ত্যুন্মুখী চিত্তবৃত্তিবিশেষঃ॥ হরিঃ ওঁ॥ ৫৭॥

ওঁ হরিঃ॥ সাচ শরণাপত্তি লক্ষণা॥ হরিঃ ওঁ॥৫৮॥

ভক্তিফল প্রেম হয় সংসার যায় ক্ষয়॥ শ্রদ্ধাবান জন হয় ভক্ত অধিকারী॥ ৫৬॥

কঠে॥ নায়মাত্মা প্রবচনেন লভ্যো ন মেধয়া নবহুনা শ্রুতেন। যমেবৈষ বৃণুতে তেন লভ্যস্তস্যৈব আত্মা বৃণুতে তনূং স্বাং। ভাগবতে॥ আজ্ঞায়ৈব গুণান্ দোষান্ ময়াদিষ্টানপি স্বকান্ ধর্ম্মান্ সংত্যজ্য যঃ সর্ব্বান্ মাং ভজেৎ স চ সত্তমঃ॥ চরিতামৃতে॥ পূর্ব্ব আজ্ঞা বেদ কর্ম্ম ধর্ম্ম যোগজ্ঞান। সব সাধি অবশেষে আজ্ঞা বলবান্॥ এই আজ্ঞা বলে ভক্তে শ্রদ্ধা যদি হয়। সর্ব্ব কর্ম্ম ত্যাগ করি শ্রীকৃষ্ণ ভজয়॥ শ্রদ্ধা শব্দে বিশ্বাস কহে সুদৃঢ় নিশ্চয়॥ ৫৭॥

শ্বেতাশ্বতরে॥ যো ব্রহ্মাণং বিদধাতি পূর্ব্বং যোবৈ বেদাংশ্চ প্রহিণোতি তস্মৈ। তংহি দেবং আত্মবুদ্ধি প্রকাশং মুমুক্ষুর্বৈ শরণমহং প্রপদ্যে॥ গীতায়াং॥ সর্ব্বধর্ম্মান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ। অহং ত্বাং সর্ব্বপাপেভ্যো মোক্ষয়িষ্যামি মাশুচঃ॥ বৈষ্ণবতন্ত্রে॥ আনুকূল্যস্য সঙ্কল্পঃ প্রাতিকূল্যস্য বর্জ্জনং। রক্ষিষ্যতীতি বিশ্বাসো গোপ্তৃত্ববরণং তথা। আত্মনিক্ষেপ কার্পণ্যে

• ভাগ্যবান পুরুষদিগের সাধুসঙ্গে অনন্য ভক্তিতে শ্রদ্ধা হয়॥ ৫৬॥

সেই শ্রদ্ধা কর্ম্মজ্ঞানাদি অন্যোপায় পরিত্যাগশীল ভক্তি উন্মুখী চিত্তবৃত্তি বিশেষ॥ ৫৭॥

ওঁ হরিঃ ॥ তয়া দেশিকপাদাশ্রয়ঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥৫৯॥

ওঁ হরিঃ ॥ ততঃসাধন ভক্তির্নবধা ॥ হরিঃ ওঁ ॥৬০॥

ওঁ হরিঃ ॥ ভগবন্নাম রূপগুণ
লীলা শ্রবণম্ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৬১ ॥

ষড়্‌বিধা শরণাগতিঃ ॥ চরিতামৃতে ॥ শরণ লঞা করে কৃষ্ণে আত্ম সমর্পণ। কৃষ্ণ তাঁরে করে তৎকাল আত্মসম ॥ ৫৮ ॥

শ্বেতাশ্বতরে ॥ বেদান্তে পরমং গুহ্যং পুরাকল্পে প্রচোদিতং। নাপ্রশান্তায় দাতব্যং নাপুত্রায় শিষ্যায় বা পুনঃ॥ যস্য দেবে পরাভক্তি র্যথাদেবে তথা গুরৌ। তস্যৈতে কথিতাহ্যর্থাঃ প্রকাশন্তে মহাত্মনঃ॥ ভাগবতে ॥ নৃদেহ মাদ্যং সুলভং সুদুর্লভং প্লবং সুকল্পং গুরুকর্ণধারং। ময়ানুকূলেন নভস্বতেরিতং পুমান্ ভবাব্ধিং ন তরেৎ স আত্মহা ॥ চরিতামৃতে॥ কোন ভাগ্যে কোন জীবের শ্রদ্ধা যদি হয়। তবে সেই জীব সাধুসঙ্গ করয়। গুরুপাদাশ্রয় দীক্ষা গুরুর সেবন। সদ্ধর্ম্ম পৃচ্ছা সাধুমার্গানুগমন ॥ ৫৯ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ ॥ ভাগবতে ॥ শ্রবণং কীর্ত্তনঞ্চাস্য স্মরণং মহতাং গতেঃ। সেবেজ্যাবনতির্দাস্যং সখ্যমাত্মনিবেদনং॥ চরিতামৃতে ॥ শ্রবণ কীর্ত্তন স্মরণ পূজন বন্দন। পরিচর্য্যা দাস্য সখ্য আত্ম নিবেদন ॥ ৬০ ॥

সেই শ্রদ্ধা শরণাপত্তি লক্ষণবিশিষ্টা ॥ ৫৮ ॥

সেই শ্রদ্ধা হইলে গুরু পাদাশ্রয় ঘটে ॥ ৫৯ ॥

গুরুপাদাশ্রয় হইতে নয় প্রকার সাধনভক্তি হইয়া থাকে॥৬০॥

ওঁ হরিঃ ॥ তত্তৎ কীর্ত্তনম্ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৬২ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ সহোবাচ যাজ্ঞবল্ক্যঃ ভবত্যেতদ্ব্যাখ্যাস্যামি তে ব্যাচক্ষাণস্য তু মে নিদিধ্যাসস্বেতি॥ ভাগবতে॥ পিবন্তি যেভাগবত আত্মনঃ সতাং কথামৃতং শ্রবণপুটেষু সংভৃতং। পুনন্তি তে বিষয় বিদূষিতাশয়ং ব্রজন্তি তচ্চরণ সরোরুহান্তিকং॥ শ্রীজীবঃ ॥ অথ ক্রম প্রাপ্তং শ্রবণং। তচ্চ নামরূপ গুণলীলাময় শব্দানাং শ্রোত্রস্পর্শঃ। প্রথমং নাম্নঃ শ্রবণমন্তঃকরণ শুদ্ধ্যর্থমপেক্ষং। শুদ্ধে চান্তঃকরণে রূপ শ্রবণেন তদুদয় যোগ্যতাভবতি। সম্যগুদিতেচরূপে গুণানাং স্ফুরণং সম্পাদ্যতে। নামরূপ গুণেষু সম্যক্ স্ফুরিতেষ্বেব লীলানাং স্ফুরণং সুষ্ঠু ভবতীত্যভিপ্রেত্য-সাধন ক্রমো লিখিতং॥ ৬১ ॥

তৈত্তরীয়ে॥ সামগায়ন্নাস্তে ॥ ছান্দোগ্যে॥ বাচং ব্রহ্মেত্যু-পাস্তে॥ ভাগবতে॥ এতন্নির্বিদ্যমানানামিচ্ছতা মকুতোভয়ং। যোগিনাং নৃপ নির্ণীতং হরের্নামানুকীর্ত্তনং॥ ইদং হি পুংসস্তপসঃ শ্রুতস্যবা স্বিষ্টস্য সূক্তস্যচ বুদ্ধদত্তয়োঃ। অবিচ্যুতোঽর্থঃ কবিভি র্নিরূপিতং যদুত্তমঃ শ্লোক গুণানুবর্ণনং॥ শ্রীজীবঃ॥ যদি সাক্ষাদেব মহৎকৃতস্য কীর্ত্তনস্য শ্রবণ ভাগ্যং ন সম্পদ্যতে তদৈব স্বয়ং পৃথক্ কীর্ত্তনীয়মিতি। গান শক্ত্যাভাবে তৎশৃণোতি। তদনুমোদনং। বহুভির্মিলিত্বা কীর্ত্তনং সংকীর্ত্তনং॥ ৬২॥

ভগবানে নাম রূপ গুণ লীলা শ্রবণই শ্রবণ লক্ষণা ভক্ত্যঙ্গ ॥ ৬১ ॥

সেই নামরূপ গুণলীলা কীর্ত্তনই কীর্ত্তন লক্ষণ ভক্ত্যঙ্গ ॥৬২॥

ওঁ হরিঃ ॥ তত্তৎ স্মরণম্ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৬৩ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ পাদসেবনম্ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৬৪ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ অর্চ্চনম্ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৬৫ ॥

ছান্দোগ্যে ॥ স্মরেণ বৈবিজানাতি স্মরমুপস্বেতি স্মরং ব্রহ্মেত্যুপাস্তে ॥ বৃহন্নারদীয়ে ॥ বিষয়ান্ ধ্যায়তশ্চিত্তং বিষয়েষু বিসজ্জতে। মামনুস্মরতশ্চিত্তং মষ্যেব প্রবিলীয়তে ॥ শ্রীজীবঃ ॥ তদিদং স্মরণং পঞ্চবিধং। যৎকিঞ্চিদনুসন্ধানং স্মরণং। পূর্ব্বতশ্চিত্তমাকৃষ্য সাম্যাকারেণ মনোধারণং ধারণা। বিশেষতোরূপাদিচিন্তনং ধ্যানং। অমৃতধারা বদনবচ্ছিন্নং তৎধ্রুবানুস্মৃতিঃ। ধ্যেয়মাত্র স্ফুরণং সমাধিরিতি ॥ ৬৩ ॥

কঠে ॥ মধ্যে বামনমাসীনং বিশ্বেদেবা উপাসতে ॥ ভাগবতে ॥ যৎপাদসেবাভিরুচিস্তপস্বিনামশেষ জন্মোপচিতং মলং ধিয়া। সদ্যঃ ক্ষীণোত্যন্বহমেধিতা সতি যথা পদাঙ্গুষ্ঠ বিনিঃসৃতা সরিৎ ॥ শ্রীজীবঃ ॥ সেবাচকালদেশাদ্যুচিতা পরিচর্য্যাদি পর্য্যায়া। সেব্যপাদত্বেনৈব প্রাপ্যস্য তস্য শ্রীপুরুষোত্তমস্য সচ্চিদানন্দ ঘনত্বমেবাভিপ্রেতং। অত্র পাদ সেবায়াং শ্রীমূর্ত্তি দর্শন স্পর্শন পরিক্রমাণু ব্রজন ভগবন্মন্দির গঙ্গা পুরুষোত্তম দ্বারকামথুরাদিতদীয় তীর্থস্থান গমনাদয়োপ্যন্তর্ভাব্যাঃ ॥ ৬৪ ॥

শ্বেতাশ্বতরে ॥ যো দেবানামধিপো যস্মিঁল্লোকা অধিশ্রিতাঃ। য ঈশেঽস্য দ্বিপদশ্চতুষ্পদঃ কস্মৈদেবায় হবিষাবিধেম ॥ বিষ্ণুধর্ম্মে ॥

সেই নামরূপ গুণলীলা স্মরণই তৃতীয় লক্ষণ ভক্ত্যঙ্গ ॥ ৬৩ ॥

পাদ সেবনই চতুর্থ ভক্ত্যঙ্গ ॥ ৬৪ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ ভূতশুদ্ধি কেশবন্যাসাবাহন

দেবতায়াঞ্চ মন্ত্রে তথা মন্ত্রপদে গুরৌ। ভক্তিরষ্ট বিধাযস্য তস্য কৃষ্ণঃ প্রসীদতি ॥ গীতায়াং ॥ পত্রং পুষ্পং ফলং তোয়ং যোমে ভক্ত্যা প্রযচ্ছতি। তদহং ভক্ত্যপহৃতং অশ্নামি প্রযতাত্মনঃ ॥ শ্রীজীবঃ ॥ শ্রীনারদাদিবর্ত্মানুসারিভিঃ শ্রীভগবতা সহ সম্বন্ধ বিশেষং দীক্ষাবিধানেন শ্রীগুরুচরণসম্পাদিতং চিকীর্ষদ্ভিঃ কৃতায়াং দীক্ষায়াং অর্চ্চনমবশ্যং ক্রিয়তে এব। যেতু সম্পত্তিমন্তো গৃহস্থাস্তেষাং ত্বর্চ্চনমার্গ এবমুখ্যঃ। তদকৃত্বাহি নিষ্কিঞ্চনবৎ কেবল স্মরণাদি নিষ্ঠত্বে বিত্তশাঠ্য প্রতিপত্তিঃ স্যাৎ। তথা গার্হস্থ্য ধর্ম্মস্যদেবতাযাগস্য শাখাপল্লবাদিসেকস্থানীয়স্য মূলসেকরূপং তদর্চ্চন মিত্যপিতদকরণে মহান্ দোষঃ। কচিদত্র মানস পূজাস্তি। অর্চ্চনমপিদ্বিবিধং। কেবলং কর্ম্মমিশ্রঞ্চ পূর্ব্বং নিরপেক্ষাণাং শ্রদ্ধাবতাং উত্তরং ব্যবহার চেষ্টাতিশয়বত্তা যাদৃচ্ছিক ভক্ত্যনুষ্ঠান লক্ষণবর্ত্তাদি লক্ষণ লক্ষিত শ্রদ্ধানাং। আবাহনং চাদরেণ সম্মুখীকরণং। স্থাপন ভক্ত্যা নিবেদনং। সন্নিধাপনং তদীয়ত্ব দর্শনং সন্নিরোধনং ক্রিয়া সমাপ্তি পর্য্যন্ত স্থাপনং। সকলীকরণং তৎসর্ব্বাঙ্গ প্রকাশনং। অত্রশূদ্রাপি পূজিত্বার্চ্চা পূজা নিষেধ বচনমবৈষ্ণবশূদ্রাদিপরমেব ॥ ৬৫ ॥

ঈশাবাস্যে ॥ যুযোধ্যস্মজ্জুহুরাণমেনো ভূয়িষ্টন্তে নমোউক্তিং বিধেম। বহ্বৃচ পরিশিষ্টে। সহস্রারোনেমিনেমিনা তপ্ততনুঃ ॥ ছান্দোগ্য পরিশিষ্টে ॥ সহোবাচ যাজ্ঞবল্ক্যস্তৎ পুমানাত্মহিতায় প্রেম্নাহরিং ভজেৎ ॥ বায়ুপুরাণে ॥ অযাচক প্রদাতা স্যাৎ কৃষিং

অর্চ্চনই পঞ্চম ভক্ত্যঙ্গ ॥ ৬৫ ॥

বৈষ্ণবচিহ্নধৃতিনির্ম্মাল্যধারণচরণামৃত-পানব্রতপালনাদীনি তদঙ্গানি ॥ হরিঃ ওঁ ॥৬৬॥

ওঁ হরিঃ ॥ বন্দনং ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৬৭ ॥

বৃত্ত্যর্থমাচরেৎ। পুরাণঃ শৃণুয়ান্নিত্যং শালগ্রামঞ্চ পূজয়েৎ। শ্রীজীবঃ॥ তত্র ভূতশুদ্ধিঃ নিজাভিলষিত ভগবৎসেবোপয়িক তৎ পার্ষদদেহভাবনাপর্য্যন্তা। অহংগ্রহোপাসনায়াঃ শুদ্ধভক্তৈ-র্দ্বিষ্টত্বাৎ। কেশববিন্যাসাদীনাং যত্রাধমাঙ্গং বিষয়ত্বং তত্র তন্মূর্ত্তিং ধ্যাত্বা তত্তন্মাত্রাংশ্চ জপ্ত্বৈব তত্তদঙ্গস্পর্শমাত্র কুর্য্যাৎ। নতু তত্তন্মন্ত্রদেবতা তত্র তত্র ন্যস্তা ধ্যায়েৎ যানি চাত্র বৈষ্ণব বৈষ্ণবচিহ্নানি নির্ম্মাল্যধারণচরণামৃতপানাদীনি অঙ্গানি তেষাঞ্চ পৃথক্‌পৃথক্ মহাত্মবৃন্দং শাস্ত্রং সহস্রেষন্ননসন্ধেয়ং। তথা শ্রীকৃষ্ণজন্মাষ্টমী কার্ত্তিকব্রতৈকাদশীব্রতমাঘস্নানাদিকং অত্রৈবান্ত-র্ভাব্যং ॥ ৬৬ ॥

শ্বেতাশ্বতরে ॥ ত্বং স্ত্রীত্বং পুমানসিত্বং কুমার উতবা কুমারী। ত্বং জীর্ণোদন্দেন বঞ্চয়সি ত্বং জাতো ভবসি বিশ্বতোমুখঃ। নীলঃ পতঙ্গো হরিতোলোহিতাক্ষস্তড়িদ্গর্ভ ঋতবঃ সমুদ্রাঃ। অনাদি-মত্বং বিভুত্বেন যতোজাতাসি ভুবনানি বিশ্বাঃ॥ নারায়ণ ব্যূহ-স্তবে॥ অহোভাগ্যমহোভাগ্যং অহোভাগ্যং নৃণামিদং। যেষাং হরিপদাজ্ঞাগ্রে শিরোন্যস্তং যথাতথা॥ শ্রীশ্রীজীবঃ॥ তচ্চ যদ্যপি

ভূতশুদ্ধি, কেশবন্যাস, আবাহন, বৈষ্ণব চিহ্ন ধারণ, নির্ম্মাল্য ধারণ, চরণামৃত পান, একাদশ্যাদি ব্রতপালন প্রভৃতি অর্চ্চনের অঙ্গ ॥ ৬৬ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ দাস্যং ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৬৮ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ সখ্যং ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৬৯ ॥

অষ্টাঙ্গত্বেনাপি বর্ত্ততে তথাপি কীর্ত্তনস্মরণবৎস্বাতন্ত্র্যেণাপীত্য-প্রেত্য পৃথক্ বিধীয়তে। একহস্ত কৃতত্ব বস্ত্রাকৃত দেহত্ব ভগবদগ্র-পৃষ্ঠ বামভাগাত্যন্ত নিকটগর্ভমন্দির গতত্বাদি মায়াহপরাধানম-স্কারে পরিহর্ত্তব্যাঃ ॥ ৭৭ ॥

ছান্দোগ্যে ॥ স যদাবলী ভবত্যতোথাতা ভবতি উত্তিষ্ঠন্ পরিচারিতা ভবতি পরিচরন্নুপাসত্তা ভবত্যুপসীদন্দ্রষ্টা ভবতি ॥ ভাগবতে ॥ যস্মাৎ প্রিয়াপ্রিয়বিয়োগ সংযোগ জন্ম শোকাগ্নিনা সকল যোনিষু দহ্যমানঃ ॥ দুঃখৌষধং তদপি দুঃখমতদ্ধিয়াহহং ভূমন্ ভ্রমামি বদ মে তব দাস্য যোগাং ॥ শ্রীজীবঃ ॥ তচ্চ শ্রীবি-ষ্ণোর্দাস্যমনন্তং। অস্তু তাবৎ ভজনপ্রয়াসঃ কেবলং তাদৃশত্বাভি-মানেনাপি সিদ্ধির্ভবতি ॥ ৬৮ ॥

শ্বেতাশ্বতরে ॥ ন সন্দৃশে তিষ্ঠতি রূপমস্য ন চক্ষুষা পশ্যতি কশ্চনৈনং। হৃদাহৃদিস্থং মনসা য এনমেবং বিদুরমৃতাস্তে ভবন্তি। মুণ্ডকে ॥ দ্বাসুপর্ণা সযুজা সখায়া ইত্যাদি ॥ রামার্চ্চন চন্দ্রিকায়াং ॥ পরিচর্য্যা পরা কেচিৎ প্রাসাদেষু চ শেরতে। মনুষ্যমিব তং দ্রষ্টুং ব্যবহর্তুঞ্চ বন্ধুবৎ। শ্রীজীবঃ। তচ্চ হিতশাসনময়ং বন্ধুভাব লক্ষণং ॥ ৬৯ ॥

বন্দনই ষষ্ঠ ভক্ত্যঙ্গ ॥ ৬৭ ॥

দাস্যই সপ্তম ভক্ত্যঙ্গ ॥ ৬৮ ॥

সখ্যই অষ্টম ভক্ত্যঙ্গ ॥ ৬৯ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ আত্মনিবেদনং ॥ হরিঃ ওঁ ॥৭০॥

ইতি শ্রীআম্নায়সূত্রে অভিধেয়নিরূপণে সাধনপ্রকরণং সমাপ্তম্।

সাধন পরিপাক প্রকরণম্।

ওঁ হরিঃ ॥ সাধনপ্রারম্ভে দশ-দোষা বর্জ্জনীয়া ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৭১ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ সবা অয়মাত্মা সর্ব্বেষাং ভূতানামধিপতিঃ সর্ব্বেষাং ভূতানাং রাজা তদ্যথা রথনাভৌচ রথনেমীচারাঃ সর্ব্বে সমর্পিতা এবমেবাস্মিন্নাত্মনি সর্ব্বাণি ভূতানি সর্ব্বএত আত্মনঃ সমর্পিতাঃ ॥ ভাগবতে ॥ এবং সদাকর্ম্মকলাপমাত্মনঃ পরেঽধিযজ্ঞে ভগবত্যধোক্ষজে। সর্ব্বাত্মভাবং বিদধন্মহীমিমাং তন্নিষ্ঠবিপ্রাভিহিতঃ শশাস হ ॥ শ্রীজীবঃ ॥ তচ্চ দেহাদিশুদ্ধাত্মপর্য্যন্তস্য সর্ব্বতোভাবেন তস্মিন্নেবার্পণং। তৎকার্য্যং চাত্মার্থচেষ্টাশূন্যত্বং তথাযামুনমুনিঃ। বপুরাদিষু যোপি কোপিবা গুণতোঽসানি যথা-তথাবিধঃ। তদয়ং তবতঃ পদাজয়োরহমদ্যৈব ময়া সমর্পিতাঃ ॥৭০॥

কঠে ॥ নাবিরতো দুশ্চরিতান্নাশান্তো ন সমাহিতঃ। নাশান্তো মনসোবাপি প্রজ্ঞানেনৈব মাপ্নুয়াৎ ॥ কাত্যায়ন সংহিতায়াং ॥ বরং হুতবহজ্বালা পঞ্জরান্তর্ব্যবস্থিতিঃ ॥ নশৌরি চিন্তাবিমুখ-জনসংবাসবৈশসং ॥ ভাগবতে ॥ শিষ্যান্নৈবানুবধ্নীয়াদ্গ্রন্থান্নৈ-বাভ্যসেদ্বহূন্। ন ব্যাখ্যা মুপযুঞ্জীত নারম্ভানারভেৎ কচিৎ ॥ অলব্ধে বা বিনষ্টে বা ভক্ষ্যাচ্ছাদন সাধনে। অবিক্লব মতির্ভূত্বা হরিমেব ধিয়া স্মরেৎ ॥ পাদ্মে ॥ শোকামর্ষাদিভির্ভাবৈ রাক্রান্তং যস্য মানসং। কথং তত্র মুকুন্দস্য স্ফূর্ত্তি সম্ভাবনা ভবেৎ ॥ হরিরেব

আত্মনিবেদনই নবম ভক্ত্যঙ্গ ॥ ৭০ ॥

। সজ্জনী ৪র্থ বর্ষ, ১২শ সংখ্যা।

ওঁ হরিঃ॥ তত্তু ভক্ত্যনুগত-দৈন্যদয়াযুক্ত-বৈরাগ্যৈর্ন তু নির্ভেদজ্ঞানানুগতসাধন-চতুষ্টয়যোগকর্ম্মভিঃ॥ হরিঃ ওঁ॥ ৭২॥

সদারাধ্যঃ সর্ব্বদেবেশ্বরেশ্বরঃ। ইতরে ব্রহ্মরুদ্রাদ্যা নাবজ্ঞেয়া কদাচন॥ মহাভারতে॥ পিতেব পুত্রং করুণো নোদ্বেজয়তি যো জনং। বিশুদ্ধস্য হৃষিকেশস্তূর্ণং তস্য প্রসীদতি॥ বারাহে॥ সমার্চ্চনাপরাধা যে কীর্ত্ত্যন্তে বসুধে ময়া। বৈষ্ণবেন সদা তে তু বর্জ্জনীয়াঃ প্রযত্নতঃ॥ পাদ্মে॥ নাম্নোহি সর্ব্বসুহৃদো হ্যপরাধাৎপতত্যধঃ॥ নিন্দাং ভগবতঃ শৃণ্বংস্তৎপরস্য জনস্য বা। ততো না পৈতি যঃ সোঽপি যাত্যধঃ সুকৃতাচ্যুতঃ॥ শ্রীরূপঃ। সঙ্গত্যাগো বিদূরেণ ভগবদ্বিমুখৈর্জ্জনৈঃ। শিষ্যাদ্যননুবন্ধিত্বং মহারম্ভাদ্যনুদ্যমঃ॥ বহুগ্রন্থ-কলাভ্যাস ব্যাখ্যাবাদবিবর্জ্জনং। ব্যবহারেপ্যকার্পণ্যং শোকাদ্য-বশবর্ত্তিতা। অন্য দেবানবজ্ঞাচ ভূতানুদ্বেগদায়িতা। সেবা নামাপরাধানাং উদ্ভবা ভাবকারিতা। কৃষ্ণ তদ্ভক্তবিদ্বেষ বিনিন্দাদ্য সহিষ্ণুতা। ব্যতিরেকতয়ামীষাং দশানাং স্যাদনুষ্ঠিতিঃ॥ ৭১॥

তৈত্তিরীয়ে। ব্রহ্মজ্যেষ্ঠ মুপাসতে। বিজ্ঞানং ব্রহ্মচেদ্বেদ তস্মাচ্চেন্ন প্রমাদ্যতি। শরীরে পাপ্মনোহিত্বা সর্ব্বান্ কামান্ সমশ্নুতে॥ ভাগবতে দৈন্যং॥ নৈবং মমাধমস্যাপি স্যাদেবাচ্যুত দর্শনং। হ্রিয়মাণঃ কালনদ্যাস্কচিত্তরতি কশ্চনঃ॥ স্কান্দে দয়া॥ এতেন হ্যদ্ভুতা ব্যাধতবহিংসাদয়ো গুণাঃ। হরিভক্তৌ প্রবৃত্তা যে ন

সাধনের প্রারম্ভেই দশপ্রকার দোষ বর্জ্জন করা কর্ত্তব্য॥৭১॥

সেই দশটী দোষ পরিবর্জ্জন করিতে হইলে ভক্তির অনুগত

ওঁ হরিঃ ॥ সাধনপরিপক্বে
সর্ব্বানর্থনিবৃত্তিঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥৭৩॥

তে স্যুঃ পরতাপিনঃ ॥ যুক্তবৈরাগ্যং ভাগবতে ॥ বাসুদেবে ভগবতি ভক্তিযোগঃ প্রযোজিতঃ। জনয়ত্যাশু বৈরাগ্যং জ্ঞানঞ্চ যদহৈতুকং॥ সাধন চতুষ্টয় যোগ কর্ম্ম নিষেধ বচনং তত্রৈব ॥ ন সাধয়তি মাং যোগো ন সাংখ্যং ধর্ম্ম উদ্ধব। ন স্বাধ্যায় স্তপস্ত্যাগো যথাভক্তির্মমোর্জ্জিতা॥ স্কান্দে॥ অন্তঃ শুদ্ধির্বহিঃশুদ্ধিস্তপঃ শান্ত্যাদয়স্তথা। অমীগুণাঃ প্রপদ্যন্তে হরিসেবাভিকামিনাং॥ শ্রীশ্রীমন্মহাপ্রভুঃ॥ তৃণাদপি সুনীচেন তরোরপি সহিষ্ণুনা। অমানিনা মানদেন কীর্ত্তনীয়ঃ সদা হরিঃ॥ ৭২ ॥

ছান্দোগ্যে॥ আহারশুদ্ধৌ সত্ত্বশুদ্ধিঃ সত্ত্বশুদ্ধৌ ধ্রুবাস্মৃতিঃ স্মৃতিলম্ভে সর্ব্ব গ্রন্থীনাং বিপ্রমোক্ষস্তস্মৈ মৃদিত কষায়ায় তমসঃ পারং দর্শয়তি ভগবান্ সনৎকুমারঃ॥ ভাগবতে॥ শুশ্রূষোঃ শ্রদ্দধানস্য বাসুদেবকথারুচিঃ। স্যান্মহৎ সেবয়া বিপ্রাঃ পুণ্যতীর্থ নিষেবনাৎ॥ শৃণ্বতাং স্বকথাঃ কৃষ্ণঃ পুণ্যশ্রবণকীর্ত্তনঃ। হৃদ্যন্তস্থোহ্যভদ্রাণি বিধুনোতি সুহৃৎ সতাং॥ নষ্টপ্রায়েষ্বভদ্রেষু নিত্যং ভাগবত সেবয়া। ভগবত্যুত্তমঃ শ্লোকে ভক্তির্ভবতি নৈষ্ঠিকী॥ তদারজস্তমো ভাবাঃ কাম লোভাদয়শ্চযে। চেত এতৈরনাবিদ্ধং স্থিতং সত্ত্বে প্রসীদতি॥ ভিদ্যতে হৃদয় গ্রন্থিশ্ছিদ্যন্তে সর্ব্বসংশয়াঃ। ক্ষীয়ন্তে চাস্যকর্ম্মাণি দৃষ্ট এবাত্মনীশ্বরে॥ চরিতামৃতে॥ সাধুসঙ্গ হৈতে হয় শ্রবণকীর্ত্তন। সাধনভক্ত্যে হয় সর্ব্বানর্থ নিবর্ত্তন॥ ৭৩॥

দৈন্যদয়াযুক্ত বৈরাগ্য দ্বারাই সম্ভব। নির্ব্বেদ জ্ঞানমার্গের অনুগত সাধন চতুষ্টয়ের দ্বারা তাহা অসম্ভব॥ ৭২॥

ওঁ হরিঃ ॥ স্বরূপানাবাপ্ত্যসতৃষ্ণাপরাধহৃদয়-দৌর্ব্বল্যানীত্যনর্থশ্চ চতুর্বিধঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥৭৪॥

ওঁ হরিঃ ॥ সাধনযোগেনাচার্য্যপ্রসাদেনচ তূর্ণং তদপনয়ন মেব ভক্তনৈপুণ্যং ॥ হরিঃ ওঁ ॥৭৫॥

ইতি সাধনপরিপাকপ্রকরণম্ সমাপ্তম্ ॥

স্বরূপানাবাপ্তির্যথা শ্বেতাশ্বতরে ॥ স্বভাবমেকে কবয়ো বদন্তি কালং তথান্যে পরিমুহ্যমানাঃ ॥ অসতৃষ্ণাযথা বৃহদারণ্যকে। যেষাং নোয়মাত্মাহয়ং লোক ইতি তেহস্ম পুত্রৈষণায়াশ্চ বিত্তৈষণায়াশ্চ লোকৈষণায়াশ্চ ব্যুত্থায়াথ ভিক্ষাচর্য্যং চরন্তি ॥ অপরাধীযথা ঈশাবাস্যে ॥ অসূর্য্যা নাম তে লোকা অন্ধেন তমসাবৃতাঃ। তাংস্তে প্রেত্যাভিগচ্ছন্তি যে কে চাত্মহনোজনাঃ ॥ হৃদয় দৌর্ব্বল্যং কঠে ॥ পরাচ কামানন্নুয়ন্তিবালাস্তে মৃত্যোর্যন্তিবিততস্য পাশং ॥ ভাগবতে ॥ কিমু ব্যবহিতাপত্যদারাগারধনাদয়ঃ। রাজ্যকোষগজামাত্যঃ ভৃত্যাপ্তা মমতাস্পদাঃ। কিমেতৈরাত্মনস্তুচ্ছৈঃ সহ দেহেন নশ্বরৈঃ। অনর্থৈরর্থ সংকাশৈর্নিত্যানন্দমহোদধে ॥ চরিতামৃতে ॥ জ্ঞানে জীবন্মুক্তদশা পাইনু করি মানে। বস্তুত বুদ্ধি শুদ্ধ নহে কৃষ্ণ ভক্তি বিনে ॥ কাম ত্যাজি কৃষ্ণ ভজে শাস্ত্র আজ্ঞা মানি। সেবা নামাপরাধাদি দূরেতে বর্জ্জন ॥ ৭৪ ॥

প্রশ্নোপনিষদি ॥ তস্মৈ সহোবাচাতি প্রশ্নান্ পৃচ্ছসি ব্রহ্মিষ্ঠোসীতি তস্মাত্তেহহং ব্রবীমি। তে তমর্চ্চয়ন্তস্ত্বং হি নঃ পিতা যোহ-

---

সাধন পরিপক্ক হইতে হইতে সকল অনর্থনিবৃত্তি হয় ॥৭৩॥

স্বরূপের অপ্রাপ্তি, অসৎতৃষ্ণা, অপরাধ, হৃদয়দৌর্ব্বল্য এই চারি প্রকার অনর্থ ॥ ৭৪ ॥

ভজনক্রম নিরূপণম্।

ওঁ হরিঃ ॥ ততো ভজননিষ্ঠা ॥ হরিঃ ওঁ ॥৭৬॥

স্মাক মবিদ্যায়াঃ পরং পারং তারয়সীতি। নমঃ পরম ঋষিভ্যো-নমঃ পরম ঋষিভ্যঃ ॥ ভাগবতে ॥ গুরুশুশ্রূষয়াভক্ত্যা সর্ব্বলাভার্পণেনচ। সঙ্গেন সাধুভক্তানামীশ্বরারাধনেনচ ॥ যথাগ্নিনা হেমমলং জহাতি ধ্মাতং পুনঃস্বং ভজতে স্বরূপং। আত্মাচ কর্ম্মানুশয়ং বিধূয় মদ্ভক্তিযোগেন ভজত্যথোমাং ॥ যথাযথাত্মা পরিমৃজ্যতে-হসৌ মৎপুণ্যগাথা শ্রবণাভিধানৈঃ। তথাতথা পশ্যতি বস্তু সূক্ষ্মং চক্ষুর্যথৈবাঞ্জনসংপ্রযুক্তং ॥ চরিতামৃতে ॥ সাধু সঙ্গে তবে কৃষ্ণে রতি উপজয়। গুরু অন্তর্যামীরূপে শিক্ষায় আপনে ॥ ৭৫ ॥

ছাঁন্দোগ্যে ॥ যদাবৈ নিস্তিষ্ঠত্যথ শ্রদ্দধাতি নিস্তিষ্ঠন্নেব শ্রদ্দধাতি নিষ্ঠাত্বেব বিজিজ্ঞাসিতব্যেতি নিষ্ঠাং ভগবো বিজিজ্ঞাস ইতি ॥ ভাগবতে ॥ এতাং সমাস্থায় পরাত্মনিষ্ঠাং অধ্যাসিতাং পূর্ব্বতমৈঃ মহর্ষিভিঃ। অহং তরিষ্যামি দুরন্তপারং তমো মুকুন্দাঙ্ঘ্রি নিষেবয়ৈব ॥ শ্রীঠাকুর নরোত্তমঃ ॥ অন্য অভিলাষ ছাড়ি, জ্ঞান কর্ম্ম পরিহরি, কায়মনে করিব ভজন। সাধু সঙ্গে কৃষ্ণ সেবা, না পূজিবো দেবী দেবা, এই ভক্তি পরম কারণ ॥ শ্রীকবিরাজ মিশ্রঃ ॥ দিশতু স্বারাজ্যং বা বিতরতু তাপত্রয়ং বাপি ॥ সুখিতং দুঃখিত মপিমাং ন মুঞ্চতু কেশবস্বামী ॥ ৭৬ ॥

সাধন যোগে এবং আচার্য্য প্রসাদে শীঘ্র সেই অনর্থ চারিটী দূর করাই ভজন নৈপুণ্য ॥ ৭৫ ॥

ভজন নৈপুণ্য হইলে নিষ্ঠা উদয় হয় ॥ ৭৬ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ রুচিস্ততঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৭৭ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ তত আসক্তিঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৭৮ ॥

ছান্দোগ্যে ॥ যদা বৈ করোত্যথ নিস্তিষ্ঠতি নাকৃত্বা নিস্তিষ্ঠতি কৃত্বৈব নিস্তিষ্ঠতি কৃতিস্ত্বেব বিজিজ্ঞাসিতব্যেতি কৃতি ভগবো বিজিজ্ঞাস ইতি ॥ ভাগবতে ॥ তত্রান্বহং কৃষ্ণকথাঃ প্রগায়তা মনুগ্রহেণাহৃ নবং মনোহরাঃ। তাঃ শ্রদ্ধয়া মেঽনুপদং বিশৃণ্বতঃ প্রিয়শ্রবস্যঙ্গ মমাভবদ্রুতিঃ ॥ রতিরত্র রুচিরিতি শ্রীজীবঃ ॥ শ্রীসার্ব্বভৌম ভট্টাচার্য্যঃ ॥ লাবণ্যামৃতবন্যা মধুরিম লহরী পরী-পাকঃ। কারুণ্যানাং হৃদয়ং কপোট কিশোরঃ পরিস্ফুরতু। ভবন্তু তত্র জন্মানি যত্র তে মুরলীকলঃ। কর্ণপেয়ত্বমায়াতি কিংমে নির্ব্বাণবার্ত্তয়া ॥ শ্রীমাধবেন্দ্রপুরী ॥ রসং প্রশংসন্তু কবিত্বনিষ্ঠা ব্রহ্মামৃতং বেদশিরোনিবিষ্টাঃ। বয়ন্তু গুঞ্জা কলিতাবতংসং গৃহীতবংশং কমপি শ্রয়ামঃ ॥ ৭৭ ॥

ছান্দোগ্যে ॥ যদা বৈ সুখং লভতেঽথ করোতি নাসুখং লব্ধ্বা করোতি সুখমেব লব্ধ্বা করোতি সুখং ত্বেব বিজিজ্ঞাসিতব্য-মিতি ॥ ভাগবতে ॥ নামান্যনন্তস্য হতত্রপঃ পঠন্ গুহ্যানি ভদ্রাণি কৃতানিচ স্মরন্। গাং পর্য্যটন্ তুষ্টমনা গতস্পৃহঃ কালং প্রতীক্ষন্-মদো বিমৎসরঃ ॥ এবং কৃষ্ণমতেঃ ব্রহ্মন্নাসক্তস্যামলাত্মনঃ। কালঃ প্রাদুরভূৎ কালে তড়িৎ সৌদামিনী যথা ॥ শ্রীহরিদাসঃ ॥ অলং ত্রিদিববার্ত্তয়া কিমিতি সার্ব্বভৌমশ্রিয়া বিদূরতরবর্ত্তিনী ভবতু মোক্ষলক্ষ্মীরপি। কলিন্দগিরিনন্দিনীতটনিকুঞ্জ পুঞ্জোদরে

ভজন নৈপুণ্য আরও বৃদ্ধি হইলে রুচি হয় ॥ ৭৭ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ ততোভাবঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৭৯ ॥

ইতি শ্রীআম্নায়সূত্রে অভিধেয় তত্ত্ব নিরূপণে ভজনক্রমপ্রকরণং সমাপ্তম্ ॥

ইতি শ্রীআম্নায়সূত্রে অভিধেয়তত্ত্বং সমাপ্তম্ ॥

মনোহরতি কেবলং নবতমালনীলং মহঃ ॥ শ্রীরঘুপতি উপাধ্যায়ঃ ॥ কংপ্রতি কথয়িতুমীশে সম্প্রতি কোবা প্রতীতি মায়াতি। গোপতিতনয়াকুঞ্জে গোপবধূটীবিটংব্রহ্ম ॥ চরিতামৃতে ॥ রুচি হৈতে হয় তবে আসক্তি প্রচুর ॥ ৭৮ ॥

ছান্দোগ্যে। যোবৈ ভূমা তৎসুখংনাল্পে সুখমস্তি ভূমৈব সুখং ভূমাত্বেব বিজিজ্ঞাসিতব্যইতি ॥ শ্বেতাশ্বতরে ॥ ভাবগ্রাহ্য মনোজাখ্যং ভাবাভাবকরং শিবং। কলাসর্গকরং দেবং যে বিদুস্তে জহুস্তনুং ॥ ভাগবতে ॥ কচিদ্রুদন্ত্যচ্যুত চিন্তয়া কচিদ্ধসন্তি নন্দন্তি বদন্ত্যলৌকিকাঃ। নৃত্যন্তি গায়ন্ত্যনুশীলয়ন্ত্যজং ভবন্তি তূষ্ণীং পরমেত্য নির্বৃতাঃ ॥ চরিতামৃতে ॥ আসক্তি হৈতে চিত্তে জন্মে রতির অঙ্কুর ॥ কোন বৈষ্ণব বাক্য। পরিবদতুজনোযথাতথায়ং নহু মুখরো নবয়ং বিচারয়ামঃ। হরিরসমদিরা মদাতিমত্তোভুবি বিলুঠাম নটাম নির্বিশামঃ ॥ কবিরত্ন ॥ জাতু প্রার্থয়তে ন পার্থিব পদং নৈন্দ্রে পদে মোদতে মুহ্ঝত্তে নচযোগসিদ্ধিসুধিয়ং মোক্ষং নচাকাঙ্ক্ষতি। কালিন্দীবনসীমনি স্থিরতড়িন্মেঘদ্যুতৌ কেবলং শুদ্ধে ব্রহ্মণি বল্লবীভুজলতাবদ্ধেমনো ধাবতি ॥ শ্রীধরস্বামী ॥ তৎ কথামৃত পাথোধৌ বিহরন্তো মহামুদঃ। কুর্বন্তি কৃতিনঃ কেচিৎ চতুর্বর্গং তৃণোপমং ॥ শ্রীগোবিন্দ মিশ্রঃ ॥ শ্রবণে মথুরা নয়নে মথুরা বদনে মথুরা হৃদয়ে মথুরা। পুরতো মথুরা পরতো

ক্রমশঃ রুচি আসক্তি হইয়া পড়ে ॥ ৭৮ ॥

প্রয়োজনতত্ত্বং।

প্রয়োজন নির্ণয় প্রকরণম্।

ওঁ হরিঃ॥ অবিদ্যাকল্পিত জড়-
বিশেষো ন প্রয়োজনং॥ হরিঃওঁ ॥৮০॥
ওঁ হরিঃ॥ নাপি নির্ব্বিশেষঃ॥ হরিঃ ওঁ ॥৮১॥

মথুরা মথুরা মথুরা মথুরা মথুরা॥ শ্রীরূপঃ॥ ক্ষান্তিরব্যর্থ কালত্বং বিরক্তির্মানশূন্যতা। আশাবন্ধঃ সমুৎকণ্ঠা নামগানে সদা রুচিঃ। আসক্তিস্তদ্‌গুণাখ্যানে প্রীতিস্তদ্বসতিস্থলে। ইত্যাদয়োঽনুভাবাঃ স্যুর্জাত ভাবাঙ্কুরেজনে॥ ৭৯॥

অভিধেয় তত্ত্বং সমাপ্তম্। শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যার্পণমস্তু॥

ছান্দোগ্যে॥ গো অশ্ব মিহমহিমেত্যাচক্ষতে হস্তিহিরণ্যং দাসভার্য্যং ক্ষেত্রাণ্যায়তনানীতি নাহমেবং ব্রবীমিহহো-বাচান্যোহন্যস্মিন্ প্রতিষ্ঠিত ইতি॥ ভাগবতে॥ স সর্ব্ব ধীবৃত্ত্য-নুভূত সর্ব্ব আত্মা যথা স্বপ্নজনেক্ষিতৈকঃ। তংসত্য মানন্দনিধিং ভজেত নান্যত্র সজ্জেত যত আত্মপাতঃ॥ শ্রীজীবঃ॥ অথ জীব-স্তদীয়াপি তজ্জ্ঞানসংসর্গাভাববিযুক্তত্বেন তন্মায়াপরাভূতঃ সন্নাত্ম স্বরূপ জ্ঞানলোপাৎ মায়া কল্পিতোপাধ্যাবেশাচ্চ অনাদি সংসার দুঃখেন সম্বধ্যতে॥ ৮০॥

ছান্দোগ্যে॥ অমুষ্মাদাকাশাৎ সমুত্থায় পরংজ্যোতি রূপ সম্পদ্য স্বেন রূপেণাভিনিষ্পদ্যতে॥ শ্বেতাশ্বতরে॥ তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যু মেতি॥ ভাগবতে॥ দুরবগমাত্মতত্ত্ব নিগমায়

আশক্তি ক্রমশঃ ভাব অবস্থা লাভ করে॥ ৭৯॥

অবিদ্যা কল্পিত মার্গাদি জড় বিশেষ লাভই প্রয়োজন নয়॥৮০॥

ওঁ হরিঃ ॥ পরমার্থে তস্য ন প্রয়োজনত্বং কিন্তু ক্বচিদভিধেয়ত্বং ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৮২ ॥

ভবাত্ততনোশ্চরিতমহামৃতাব্ধি পরিবর্ত্ত পরিশ্রমণাঃ। ন পরিলসন্তি কেচিদপবর্গ মপীশ্বরতে চরণসরোজহংস কুলসংগবিসৃষ্ট গৃহাঃ ॥ শ্রীগৌড় পূর্ণানন্দঃ ॥ তৎশব্দার্থঃ প্রকটপরমানন্দপূর্ণামৃতাব্ধিস্তং শব্দার্থোভবভয়ভর ব্যগ্রচিত্তোতি দুঃখী। তস্মাদৈক্যং নভবতিতয়ো র্ভিন্নয়োবস্তুগত্যা ভেদঃ সেব্যঃ সখলু জগতাং ত্বংহি দাসস্তদীয়ঃ ॥ যস্মিন্নুৎপত্তিমায়াৎ ত্রিভুবনসহিতং চন্দ্রসূর্য্যাদি সর্ব্বং যস্মিন্নাশান্তমান্তে ব্রজতি নিলয়ং স্ব স্ব কালেন যস্মিন্। বেদৈব্র্র্ন্মাপি বক্তুং প্রভবতি ন কদা যং গুণাতীতমীশং সোহহং বাক্যন্তু কস্মাদুপদিশসি গুরো মন্দভাগ্যায় মহ্যং ॥ ৮১ ॥

ক্বচিদভিধেয়ত্বং ঈশাবাস্যে ॥ যস্মিন সর্ব্বানি ভূতান্যাত্মৈবাভূদ্বিজানতঃ। তত্র কো মোহঃকঃ শোক একত্ব মনুপশ্যতঃ ॥ ছান্দোগ্যে ॥ তত্ত্বমসি শ্বেতকেতো। শ্রীগোপাল তাপন্যাং ॥ সোহহমিত্যেব ধার্য্যাত্মানং গোপালোহহমিতি ভাবয়েৎ ॥ নৃসিংহোপনিষদি ॥ পরে ব্রহ্মণি পূর্য্যবসিতো ভবেৎ ॥ ন প্রয়োজনত্বং ভাগবতে ॥ জ্ঞানে প্রয়াস মুদপাস্যনমন্ত এব জীবন্তি সন্মুখরিতাং ভবদীয়বার্ত্তাং। স্থানস্থিতাং শ্রুতিগতাং তনুবাঙ্মনোভির্যে প্রায়শোহজিত জিতোপ্যসিতৈ স্ত্রিলোক্যাং ॥ মহাপ্রভু। তত্ত্বমসিজীবহেতু প্রাদেশিক বাক্য। প্রণব না মানি তারে কহে মহাবাক্য ॥৮২॥

নির্ব্বিশেষ অবস্থা লাভও প্রয়োজন নয় ॥ ৮১ ॥

পরমার্থ বিষয়ে তাহাদের প্রয়োজনই নাই কিন্তু স্থলবিশেষে অভিধেয়ত্ব হইতে পারে ॥ ৮২ ॥ (৫৩।৫৪ সূত্র দেখ)

ওঁ হরিঃ ॥ তত্তু সর্ব্বত্রে ন প্রশস্তং ॥ হরিঃ ওঁ ॥৮৩॥

ওঁ হরিঃ ॥ চিদ্বিশেষ এব প্রয়োজনং ॥ হরিঃ ওঁ ॥৮৪॥

ইতি প্রয়োজন নির্ণয় প্রকরণং সমাপ্তম্॥

ঈশাবাস্যে ॥ অন্ধংতমঃ প্রবিশন্তি যেঽবিদ্যামুপাসতে। ততোভূয় ইবতে তমো যউ বিদ্যায়াংরতাঃ ॥ ভাগবতে ॥ শ্রেয়ঃ সৃতিং ভক্তিমুদস্যতে বিভো ক্লিশ্যন্তি কেবলবোধলব্ধয়ে। তেষামসৌ ক্লেশল এবশিষ্যতে নান্যদ্যথাস্থূলতুষাবঘাতিনাং॥ যেঽন্যেঽরবিন্দাক্ষ বিমুক্তমানিন স্ত্বয্যস্তভাবাদবিশুদ্ধবুদ্ধয়ঃ। আরুহ্য কৃচ্ছ্রেণ পরং পদং ততঃ পতন্ত্যধোনাদৃত যুষ্মদঙ্ঘ্রয়ঃ ॥ চরিতামৃতে জ্ঞানী জীবন্মুক্তিদশা পাইনু করি মানে। বস্তুত বুদ্ধি শুদ্ধ নহে কৃষ্ণভক্তি বিনে ॥ ৮৩॥

ছান্দোগ্যে ॥ ব্রূয়াদ্যাবান্বা অয়মাকাশস্তবা নেষান্তর্হৃদয়ে আকাশ উভেঽস্মিন্ দ্যাবাপৃথিবী অন্তরেব সমাহিতে উভাবগ্নিশ্চ বায়ুশ্চ সূর্য্যচন্দ্রমসাবুভৌ বিদ্যুন্নক্ষত্রাণি যচ্চাস্যেহাস্তি যচ্চনাস্তি সর্ব্বং তদস্মিন্ সমাহিতমিতি ॥ ব্রহ্মসংহিতায়াং ॥ চিন্তামণি প্রকর সদ্ম সুকল্প বৃক্ষ লক্ষাবৃতেষু সুরভী 'রভিপালয়ন্তং ॥ লক্ষ্মী সহস্র শত সংভ্রমসেব্যমানং গোবিন্দমাদি পুরুষং তমহং ভজামি ॥ চরিতামৃতে ॥ স্বয়ং ভগবান্ কৃষ্ণ গোবিন্দ পরনাম। সর্ব্বৈশ্বর্য্য পূর্ণ যাঁর গোলক নিত্যধাম ॥ ৮৪ ॥

ইতি প্রয়োজননির্ণয়প্রকরণ ভাষ্যং সমাপ্তম্ ॥

তাহা সর্ব্বত্র প্রশস্ত নয় ॥ ৮৩ ॥

চিদ্বিশেষই জীবের প্রয়োজন ॥ ৮৪ ॥

স্থায়ীভাবপ্রকরণম্।

ওঁ হরিঃ ॥ বিশিষ্ট ভাবোহিরতিঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥৮৫॥

ওঁ হরিঃ ॥ উল্লাস ময়ীতররাগশূন্যা রতিঃ প্রীতিঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৮৬ ॥

ছান্দোগ্যে ॥ আত্মৈবেদং সর্ব্বমিতি স বা এষ এবং পশ্যন্নেবং মন্বান্ এবং বিজানন্ আত্মরতিরাত্মক্রীড় আত্ম মিথুন আত্মানন্দঃ স স্বরাড্ ভবতি তস্য সর্ব্বেষু কামোচারো ভবতি ॥ গীতায়াং ॥ যস্ত্বাত্মরতিরেবস্যাৎ আত্মতৃপ্তশ্চ মানবঃ। আত্মন্যেবচ সন্তুষ্ট স্তস্য কার্য্যং ন বিদ্যতে ॥ অগ্নিপুরাণে ॥ অভিমানাদ্রতিঃ সাচ পরিপোষ মুপেযুষী। ব্যভিচার্য্যাদি সামান্যাৎ শৃঙ্গার ইতি গীয়তে ॥ শ্রীরূপ ॥ শুদ্ধসত্ত্ববিশেষাত্মা প্রেমসূর্য্যাংশু সাম্যভাক্। রুচিভিশ্চিত্তমাসৃণ্য-কৃদসৌ ভাব উচ্যতে ॥ আবির্ভূয় মনোবৃত্তৌ ব্রজন্তি তৎস্বরূপতাং। স্বয়ংপ্রকাশরূপাপি ভাসমানা প্রকাশ্যবৎ ॥ ৮৫ ॥

তৈত্তিরীয়ে ॥ আনন্দো ব্রহ্মেতি ব্যজনাৎ। আনন্দাদ্ধ্যেব খল্বিমানি ভূতানি জায়ন্তে। আনন্দেন জাতানি জীবন্তি। আনন্দং প্রয়ন্ত্যভিসংবিশন্তীতি ॥ বিষ্ণুপুরাণে ॥ নাথযোনি সহস্রেষু যেষু যেষুব্রজাম্যহং। তেষু তেষচ্যুতাভক্তিরচ্যুতে স্তু সদাত্বয়ি ॥ যাপ্রীতি রবিবেকানাং বিষয়েষ্বনপায়িনী। ত্বামনু-স্মরতঃ সামে হৃদয়ান্মাপসর্পতু ॥ চরিতামৃতে ॥ সেইরতি গাঢ় হৈলে ধরে প্রেমনাম। সেই প্রেমা প্রয়োজন সর্ব্বানন্দধাম ॥ ৮৬ ॥

চিত্ততে সবিশেষ ভাবই রতি ॥ ৮৫ ॥

রতি উল্লাসময়ী ও ইতর রাগ শূন্য হইলে প্রীতি নাম প্রাপ্ত হয় ॥ ৮৬ ॥

ওঁ হরি ॥ দৃঢ় মমতাতিশয়াত্মিকা
প্রীতিঃ প্রেমা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৮৭ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ বিশ্রম্ভাত্মপ্রেমা প্রণয়ঃ ॥ হরিঃ ওঁ॥ ৮৮ ॥

ওঁ হরি ॥ কৌটিল্যাভাসাত্মকভাববৈচিত্র্যানু-
গুণ প্রণয়োমানঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৮৯ ॥

কঠে ॥ নায়মাত্মা প্রবচনেন লভ্যোনমেধয়া নবহুনাশ্রুতেন। যমেবৈষ বৃণুতে তেন লভ্যস্তস্যৈষ আত্মা বৃণুতে তনূং স্বাং ॥ গোপালোপনিষদি ॥ এতদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং যে নিত্যযুক্তাঃ সংযুজন্তে ন কামান্। তেষামসৌ গোপরূপঃ প্রকাশয়েদাত্মপদং তদৈব ॥ পঞ্চরাত্রে ॥ অনন্য মমতা বিষ্ণৌ মমতা প্রেমসঙ্গতা। ভক্তিরিত্যুচ্যতে ভীষ্ম প্রহ্লাদোদ্ধবনারদৈঃ ॥ শ্রীরূপ ॥ সম্যঙ্‌ মসৃণিত স্বান্তোমমত্বাতিশয়াঙ্কিতঃ ॥ ভাবঃ সএব সান্দ্রাত্মা বুধৈঃ প্রেমানিগদ্যতে ॥ ৮৭ ॥

তৈত্তিরীয়ে ॥ যদাহ্যেবৈষ এতস্মিন্নদৃশ্যেঽনাত্ম্যেঽনিরুক্তেঽনিলয়নে অভয়ং প্রতিষ্ঠাং বিন্দতে। অথসোঽভয়ং গতোভবতি ॥ ভাগবতে ॥ উবাহ কৃষ্ণো ভগবান্ শ্রীদামানং পরাজিতঃ ॥ শ্রীরূপঃ। প্রাপ্তায়াং সংভ্রমাদীনাং যোগ্যতায়ামপি স্ফুটং। তদ্গন্ধেনাপ্য সংস্পৃষ্টা রতিঃ প্রণয় উচ্যতে॥ ৮৮ ॥

তৈত্তরীয়ে ॥ তন্মন ইত্যুপাসীত। মানবান্ ভবতি ॥ ভাগবতে ॥

প্রীতি দৃঢ় মমতাতিশয় রূপিণী হইলে প্রেম নামপ্রাপ্ত হয় ॥ ৮৭ ॥

অটল বিশ্বাস স্বরূপ প্রেমই প্রণয় ॥ ৮৮ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ চেতো দ্রবাতিশয়াত্মক প্রেমৈব স্নেহঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৯০ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ অভিলাষাত্মক স্নেহ এব রাগঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৯১ ॥

কচিদ্ভ্রূকুটীমাবধ্য প্রেমসংরম্ভবিহ্বলা ॥ শ্রীরূপঃ ॥ অহেরিবগতিঃ প্রেম্ণঃ স্বভাবকুটীলাভবেৎ। অতো হেতো রহেতোশ্চ যূনোর্মান উদঞ্চতি ॥ ৮৯।

বৃহদারণ্যকে ॥ তদেতৎ প্রেয়ঃ পুত্রাৎ প্রেয়ো বিত্তাৎ প্রেয়ো-হন্যস্মাদনন্তরতরং যদয়মাত্মা ॥ ভাগবতে ॥ বীক্ষ্যন্তঃ স্নেহসম্বন্ধা বিচেলুস্তত্র তত্রহ। স্তনক্ষম্‌ দ্গলদ্বাষ্পমৌৎকণ্ঠাদ্দেবকীসুতে। নির্য্যাত্যগারান্নোভদ্রমিতিস্যাদ্বান্ধব স্ত্রিয়ঃ ॥ চরিতামৃতে ॥ কাঁদিয়া কহেন শচী বাছারে নিমাঞী। বিশ্বরূপ সম না করিহ নিঠুরাই ॥ সন্ন্যাসী হৈয়া মোরে না দিল দরশন। তুমি তৈছে হৈলে মোর হইবে মরণ ॥ ৯০ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ আত্মানং চেদ্বিজানীয়াদয়মস্মীতি পূরুষঃ। কিমিচ্ছন্‌কস্যকামায় শরীরমনুসঞ্জ্বরেৎ ॥ ভাগবতে ॥ বিপদঃ সন্তুতাঃ শশ্বত্তত্র তত্র জগদ্গুরো। ভবতো দর্শনং যৎস্যাদপুনর্ভব-দর্শনং ॥ চরিতামৃতে ॥ নীলাচলে নবদ্বীপে যেন দুই ঘর। লোক গতাগতি বার্ত্তা পাব নিরন্তর ॥ তুমি সব করিতে পার

কৌটিল্যের আভাসপ্রাপ্ত ভাববৈচিত্র্যের অনুগুণ প্রণয়কে মান বলা যায় ॥ ৮৯ ॥

চিত্তের অতিশয় দ্রবতাবিশিষ্ট প্রেমই স্নেহ ॥ ৯০ ॥

।।৭ সজ্জিনী ৪র্থ বর্ষ, ১২শ সংখ্যা।

ওঁ হরিঃ॥ রাগোঽনুক্ষণং বিষয়াশ্রয়য়ো
র্নবীনত্বং সম্পাদয়ন্নুরাগঃ॥ হরিঃ ওঁ॥ ৯২॥
ওঁ হরিঃ॥ অসমোর্দ্ধচমৎকারেণো-
ন্মাদনং মহাভাবঃ॥ হরিঃ ওঁ॥ ৯৩॥
ইতি স্থায়ীভাব প্রকরণং সমাপ্তং॥

গমনাগমন। গঙ্গাস্নানে কভু তাঁর হবে আগমন॥ আপনার দুঃখ সুখ তাহা নাহি গণি। তার যেই সুখ তাহা নিজ সুখ মানি॥৯১॥

তৈত্তিরীয়ে। এতমানন্দময়মাত্মানমুপসংক্রম্য ইমাল্লোঁকান্ কামান্নীকামরূপ্যনুসঞ্চরন্ এতৎসামগায়ন্নাস্তে। হাঽবু হাঽবু হাঽবু॥ ভাগবতে॥ যদ্যপ্যসৌ পার্শ্বগতো রহো গতস্তথাপি তস্যাঙ্ঘ্রিযুগং নবং নবং। পদেপদে কা বিরমেত তৎপদা চলাপি যং শ্রীর্ন জহাতি কর্হিচিৎ॥ শ্রীবাসুদেব ঘোষঃ॥ না জানিয়া না শুনিয়া পিরীতি করিলাম গো পরিণামে পরমাদ দেখি। আষাঢ় শ্রাবণ মাসে ঘন দেয়া বরিখয়ে এমতি ঝরয় দুটি আঁখি॥ হের যে আমারে দেখ, মানুষ আকার গো, মনের অনলে আমি পুড়ি। জলন্ত অনল যেন পুড়িয়া রৈয়াছি গো পাকালিয়া পাটের ডুরি॥ আন্ধুয়া পুকথে যেন, দীনহীন মীন হেন, নিশ্বাস ছাড়িতে নাহি ঠাঁই। বাসুদেব ঘোষ কহে ডাকাতি পিরিত গো তিলে তিলে বন্ধুরে হারাই॥ ৯২॥

মুণ্ডকে॥ যথা নদ্যঃ স্যন্দমানাঃ সমুদ্রেঽস্তং গচ্ছন্তি নাম

অভিলাষ স্বরূপ সেইটুকে রাগ বলা যায়॥ ৯১॥

রাগ তদীয় বিষয় ও আশ্রয়ের অনুক্ষণ নবীনত্ব সম্পাদন করিলে অনুরাগ নাম প্রাপ্ত হন॥ ৯২॥

রস প্রকরণম্।

ওঁ হরিঃ॥ সামগ্রী পরিপুষ্টা
রতিরেব রসঃ॥ হরিঃ ওঁ॥ ৯৪॥
ওঁ হরিঃ॥ সচ পঞ্চবিধোমুখ্যঃ
সপ্তবিধোগৌণঃ॥ হরিঃ ওঁ॥৯৫॥

রূপে বিহায়। তথা বিদ্বান্ নাম রূপাদ্বিমুক্তঃ পরাৎপরং পুরুষমুপৈতিদিব্যং॥ ভাগবতে॥ গোপীনাং পরমানন্দ আসীদ্গোবিন্দ দর্শনে। ক্ষণং যুগশতমিব যাসাং যেন বিনা ভবেৎ॥ শ্রীরূপঃ॥ ইয়মেব রতিঃ প্রৌঢ়া মহাভাবদশাং ব্রজেৎ। যামৃগ্যাস্যাদ্বিমুক্তানাং ভক্তানাঞ্চ বরীয়সাং॥ ৯৩॥

ইতি স্থায়ীভাবপ্রকরণভাষ্যং সমাপ্তম্॥

তৈত্তিরীয়ে॥ রসোবৈসঃ। রসং হ্যেবায়ং লব্ধ্বানন্দী ভবতি॥ অগ্নিপুরাণে॥ ন ভাব হীনোঽস্তি রসো ন ভাবো রস বর্জ্জিতঃ। ভাবয়ন্তি রসানেভি র্ভাব্যন্তে চ রসা ইতি॥ শ্রীভরত মুনিঃ॥ শক্তিরস্তি বিভাবাদেঃ কাপি সাধারণীকৃতৌ। প্রমাতা তদভেদেন স্বয়ং যয়া প্রতিপদ্যতে॥ চরিতামৃতে॥ এই সব কৃষ্ণভক্তি রসস্থায়ী ভাব। স্থায়ীভাবে মিলে যদি বিভাবঅনুভাব॥ সাত্বিক ব্যভিচারী-ভাবের মিলনে। কৃষ্ণভক্তি রস হয় অমৃত আস্বাদনে॥ যৈছে দধি সিতা ঘৃতমরিচকর্পূর। মিলনে রসাল হয় অমৃত মধুর॥ ৯৪॥

অসমোর্দ্ধ চমৎকারিতার সহিত উন্মাদন করিয়া অনুরাগ মহাভাব হয়॥ ৯৩॥

সামগ্রী দ্বারা পরিপুষ্ট হইলে রতিই রস হয়॥ ৯৪॥

ওঁ হরিঃ ॥ শান্ত রসঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৯৬ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ দাস্য রসঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৯৭ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ যস্মিন্ পঞ্চপঞ্চজনা আকাশশ্চ প্রতিষ্ঠিতঃ। তমেব মন্যে আত্মানং বিদ্বান্ ব্রহ্মামৃতোঽমৃতং ॥ বারাহে ॥ পুত্র ভ্রাতৃসখিত্বেন স্বামিত্বেন যতো হরিঃ। বহুধা গীয়তে বেদৈর্জীবোংশ স্তস্য তে নতু। চরিতামৃতে ॥ রতিভেদে কৃষ্ণভক্তিরস পঞ্চভেদ॥৯৫॥

ছান্দোগ্যে। সর্ব্বং খল্বিদং ব্রহ্ম তজ্জলানিতি শান্ত উপাসীত ॥ ভাগবতে ঋষয়ো বাতরসনা শ্রমণ ঊর্দ্ধমন্থিনঃ। ব্রহ্মাখ্যং ধামতে যান্তি শান্তাঃ সন্ন্যাসিনোঽমলাঃ ॥ চরিতামৃতে ॥ শান্ত ভক্ত নব যোগেন্দ্র সনকাদি আর। শান্তরসে শান্তি রতি প্রেম পর্য্যন্ত হয় ॥ শান্তরসে স্বরূপ বুদ্ধ্যে কৃষ্ণৈকনিষ্ঠতা ॥ কৃষ্ণনিষ্ঠা তৃষ্ণা ত্যাগ শান্তের দুই গুণে। এই দুই গুণ ব্যাপে সর্ব্ব ভক্তজনে ॥ আকাশের শব্দ গুণ যেন ভূতগণে ॥ শান্তের স্বভাব কৃষ্ণে মমতা গন্ধ হীন। পরং ব্রহ্ম পরমাত্মা জ্ঞান প্রবীণ ॥ ৯৬ ॥

অগ্নিবেশ্যশ্রুতিঃ ॥ অংশোহ্যেষ পরস্য ভিন্নং হ্যেন মধীয়িরে। ব্রহ্মদাসা ব্রহ্মকিতবা ইতি ॥ ভাগবতে ॥ কিং চিত্র মচ্যুত তবৈতদশেষবন্ধো দাসেষ্বনন্যশরণেষু যদাত্মসাত্ত্বং যো রোচয়ৎ সহমৃগৈঃ স্বয়মীশ্বরাণাং শ্রীমৎ কিরীটতট-পীড়িতপাদপীঠঃ ॥ ত্বয়োপযুক্ত স্রগ্গন্ধবাসোলঙ্কারচর্চ্চিতাঃ। উচ্ছিষ্টভোজিনো দাসাস্তব মায়াং জয়েমহি ॥ চরিতামৃতে ॥ দাস্যভক্ত সর্ব্বত্র সেবক অপার ॥ কেবল স্বরূপ জ্ঞান হয় শান্তরসে। পূর্ণৈশ্বর্য্য

সেই রস মুখ্য পঞ্চ প্রকার, গৌণ সপ্ত প্রকার ॥ ৯৫ ॥

প্রথম মুখ্য রসের নাম শান্ত রস ॥ ৯৬ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ সখ্য রসঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ৯৮ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ বাৎসল্য রসঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥৯৯॥

প্রভুর জ্ঞান অধিক হয় দাস্যে ॥ ঈশ্বর জ্ঞান সম্ভ্রম গৌরব প্রচুর। শান্তের গুণ দাস্যে আছে অধিক সেবন ॥ দাস্য রতি রাগ পর্য্যন্ত ক্রমেতে বাড়য় ॥ ৯৭ ॥

মুণ্ডকে ॥ দ্বা সুপর্ণা সযুজা সখায়া সমানং বৃক্ষং পরিষস্ব জাতে ॥ ভাগবতে ॥ অহোতি রম্যং পুলিনং বয়স্যাঃ স্বকেলি সম্পন্মৃদুলাচ্ছবালুকং। স্ফুটং সরোগন্ধহৃতালি পত্রিক ধ্বনি প্রতিধ্বনি লসদ্দ্রুমাকুলং ॥ অত্র ভোক্তব্য মস্মাভির্দিবারূঢ়ং ক্ষুধার্দ্দিতাঃ। বৎসাঃ সমীপেঽপঃ পীত্বা চরন্তু শণৈকস্তৃণং। বাল্মিকী রামায়ণে ॥ সোহং প্রিয়সখং রামং শয়ানং সহ সীতয়া। রক্ষিষ্যামি ধনুষ্পাণিঃ সর্ব্বথা জ্ঞাতিভিঃ সহ ॥ চরিতামৃতে ॥ সখ্যভক্ত শ্রীদামাদি পুরে ভীমার্জ্জুন। শান্তের গুণ দাস্যের সেবন সখ্যে দুই হয়। দাস্যের সম্ভ্রম গৌরব সখ্যে বিশ্বময় ॥ কান্ধে চড়ে কাঁধে চড়ায় করে ক্রীড়ারণ। কৃষ্ণ সেবে কৃষ্ণে করায় আপন সেবন ॥ সখ্য বাৎসল্য রতি পায় অনুরাগ সীমা। সুবলাদ্যের ভাব পর্য্যন্ত প্রেমের মহিমা ॥ ৯৮ ॥

পারাশর্য্যায়ণ শ্রুতিঃ ॥ অংশোহ্যেষ পরস্য যোঽয়ং পুমানুৎপদ্যতে চ ম্রিয়তে চ নানাত্বেবং ব্যপদিশতি পিতেতি পুত্রেতি ভ্রাতেতি চ সখেতি চেতি ॥ ভাগবতে ॥ তস্মাতরো বেণুরবজ্ঞরোত্থিতা উত্থাপ্যদোর্ভিঃ পরিরভ্য নির্ভরং। স্নেহস্নুতস্তন্যপয়ঃ

দ্বিতীয় মুখ্য রসের নাম দাস্য রস ॥ ৯৭ ॥

তৃতীয় মুখ্য রসের নাম সখ্য রস ॥ ৯৮ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ মধুর রসঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১০০ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ উত্তরোত্তর মুখ্যরস প্রশংসা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১০১ ॥

সুধাসবং মত্তাপরংব্রহ্ম সুতানপায়য়ন্ ॥ চরিতামৃতে ॥ বাৎসল্য ভক্ত পিতা মাতা যত গুরুজন। বাৎসল্যে শান্তের গুণ দাস্যের সেবন। সেই সেই সেবনের ইহা নাম পালন ॥ সখ্যের গুণ অসঙ্কোচ অগৌরব সার। মমতাধিক্যে তাড়ন ভর্ৎসন ব্যবহার ॥ আপনাকে পালক জ্ঞান কৃষ্ণে পাল্য জ্ঞান। চারি রসের গুণে বাৎসল্য অমৃত সমান ॥ ৯৯ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ তদ্‌যথা প্রিয়য়া স্ত্রিয়া সম্পরিষক্তো নবাহ্যং কিঞ্চ নবেদ নান্তরমেবায়ং পুরুষঃ প্রজ্ঞানাত্মনা সম্পরিষক্তো নবাহ্যং কিঞ্চ নবেদ নান্তরং ॥ ভাগবতে ॥ এবং শশাঙ্কাংশু বিরাজিতা নিশাঃ সসত্যকামোঽনুরতা বলাগণাঃ। সিষেব আত্মন্যবরুদ্ধ সৌরতঃ সর্ব্বা শরৎকাব্যকথারসাশ্রয়াঃ ॥ চরিতামৃতে ॥ মধুর রসে কৃষ্ণনিষ্ঠা সেবা অতিশয়। সখ্যে অসঙ্কোচ লালন মমতাধিক হয়। কান্ত ভাবে নিজাঙ্গ দিয়া করেন সেবন। অতএব মধুর রসে হয় পঞ্চগুণ ॥ এইমতে মধুরে সব ভাব সমাহার। অতএব আস্বাদাধিক্যে করে চমৎকার ॥ রূঢ় অধিরূঢ় ভাব কেবল মধুর। অধিরূঢ় মহাভাব দুইত প্রকার ॥ ১০০ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ অণুঃ পন্থা বিততঃ পুরাণো মাং স্পৃষ্টোঽনুবিত্তো ময়ৈবঃ। তেন ধীরা অপি যন্তি ব্রহ্মবিদোলোকমিত ঊর্দ্ধা-

চতুর্থ মুখ্য রসের নাম বাৎসল্য রস ॥ ৯৯ ॥

পঞ্চম বা চরম মুখ্য রসের নাম মধুর রস ॥ ১০০ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ হাস্যাদ্ভুতবীরকরুণরৌদ্র ভয়ানকবীভৎসেতি গৌণরসঃ সপ্তবিধঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১০২ ॥

বিমুক্তাঃ ॥ ব্রহ্মসংহিতায়াং ॥ ধর্ম্মানন্যান্ পরিত্যজ্য মামেব ভজ নিশ্চয়ান্। যাদৃশী যাদৃশী শ্রদ্ধা সিদ্ধির্ভবতি তাদৃশী ॥ চরিতামৃতে। পঞ্চবিধ রস শান্ত দাস্য সখ্য বাৎসল্য। মধুর নাম শৃঙ্গার ভাবেতে প্রাবল্য ॥ ১০১ ॥

হাস্যরসস্তলবকারে ॥ ত ঐক্ষান্তাশ্মাকং এবায়ং বিজয়োঽস্মাকমেবায়ং মহিমেতি ॥ তত্রৈবাদ্ভুতরসঃ। তন্নব্যা জানন্ত কিমিদং যক্ষমিতি ॥ বীররসঃ শ্বেতাশ্বতরে ॥ বীরান্ মানো রুদ্র ইত্যাদি ॥ করুণরসঃ শ্বেতাশ্বতরে ॥ অনীশয়া শোচতি মুহ্যমানঃ ॥ রৌদ্রস্তত্রৈব ॥ একোহি রুদ্রোনদ্বিতীয়ায় তস্থু র্য ইমাল্লোঁকান্ ঈশতে ঈশানীভিঃ ॥ ভয়ানক কঠে ॥ মহদ্ভয়ং বজ্রমুদ্যতং। ভয়াদস্যাগ্নিস্তপতি ভয়াত্তপতি সূর্য্যঃ। ভয়াদিন্দ্রশ্চ বায়ুশ্চমৃত্যুর্ধাবতি পঞ্চমঃ ॥ বীভৎসশ্ছান্দোগ্যে ॥ ইমানি ক্ষুদ্রাণ্য সকৃদাবর্ত্তীনি ভূতানি ভবন্তি জায়স্ব ম্রিয়স্বেত্যেতত্তৃতীয়স্থানং তেনাসৌ লোকে ন সম্পূর্য্যতে তস্মাজ্জুগুপ্সতে ॥ অগ্নিপুরাণে ॥ রাগাদ্ভবতি শৃঙ্গারো রৌদ্রস্তৈক্ষ্ণ্যাৎ প্রজায়তে। বীরোঽবষ্টম্ভজঃ সঙ্কোচ ভূর্বীভৎসইষ্যতে। শৃঙ্গারাজ্জায়তেহাসো রৌদ্রাত্তু করুণারসঃ। বীরাচ্চাদ্ভুতনিষ্পত্তিঃ স্যাদ্বীভৎসাদ্ভয়ানকঃ ॥ শ্রীরূপঃ ॥ হাস্যোদ্ভুত স্তথা বীরঃ করুণোরুদ্র ইত্যপি। ভয়ানকঃ স বীভৎসঃ ইতি গৌণশ্চ সপ্তধা ॥ ১০২ ॥

ঐ পঞ্চপ্রকার মধুর রসের উত্তরোত্তর শ্রেষ্ঠতা ॥ ১০১ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ গৌণাস্তু মুখ্যান্ পরিচরন্তো ভক্তিরসাব্ধিং পরিবর্দ্ধয়ন্তি ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১০৩ ॥

ইতি রস প্রকরণং সমাপ্তম্ ॥

রসাস্বাদন প্রকরণম্।

ওঁ হরিঃ ॥ সামগ্রী চতুর্ব্বিধা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১০৪॥

মুণ্ডকে ॥ যথানদ্যঃ স্যন্দমানাঃ সমুদ্রেঽস্তংগচ্ছন্তি নামরূপে বিহায়তথেতি ॥ অগ্নিপুরাণে ॥ অপারকাব্যসংসারে কবিরেব প্রজাপতিঃ। তথাস্মৈরোচতে বিশ্বং তথেদং পরিবর্ত্ততে। শৃঙ্গারী-চেৎ কবিঃ কাব্যে জাতং রসময়ং জগৎ ॥ সচেৎ কবির্বীতরাগো নীরস ব্যক্তমেবতৎ ॥ কবিভির্যোজনীয়া বৈভাবাঃ কাব্যাদিকে রসাঃ। বিভাব্যতেহিরত্যাদির্যত্র যেন বিভাব্যতে ॥ শ্রীরূপঃ ॥ ভক্তানাং পঞ্চধোক্তানামেষাং মধ্যত এবহি। কান্তেকঃ কাপ্যনেকশ্চ গৌণেষ্বালম্বনো মতঃ ॥ অমীপঞ্চৈব শান্তাদ্যাহরের্ভক্তিরসামতাঃ। এষু হাস্যাদয়ঃ প্রায়ো বিভ্রতি ব্যভিচারিতাং ॥ ১০৩॥

ইতি রসপ্রকরণ ভাষ্যং সমাপ্তম্ ॥

মাণ্ডুক্যে ॥ ব্রহ্মচতুষ্পাৎ ॥ অগ্নিপুরাণে। স্থায়িস্থষ্টৌরতি-মুখাঃ স্তম্ভাদ্যা ব্যভিচারিণঃ। মনোঽনুকূলেঽনুভবঃ সুখস্য রতিরিষ্যতে ॥ শ্রীরূপঃ ॥ অথাস্যি কেশবরতেঃ লক্ষিতায়ানিগদ্যতে।

হাস্য, অদ্ভুত, বীর, করুণ, রৌদ্র, ভয়ানক, বীভৎস এই সপ্ত প্রকার গৌণ রস ॥ ১০২ ॥

গৌণ রসগুলি মুখ্য রসে বিচরণ করিতে করিতে ভক্তিরস সমুদ্রকে পরিবর্দ্ধন করে ॥ ১০৩ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ আলম্বনোদ্দীপনাত্মকো
বিভাবঃ ॥ হরিঃ ॥ ওঁ ॥ ১০৫ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ ত্রয়োদশ লক্ষণাত্ম-
কোনুভাবঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১০৬ ॥

সামগ্রীপরিপোষেণ পরমারস রূপতা। বিভাবৈরনুভাবৈশ্চ সাত্ত্বিকৈ র্ব্যভিচারিভিঃ। স্বাদ্যত্বং হৃদি ভক্তানামানীতা শ্রবণাদিভিঃ। এষাকৃষ্ণরতিস্থায়ীভাবো ভক্তিরসো ভবেৎ ॥ ১০৪ ॥

কঠে ॥ এতদালম্বনং শ্রেষ্ঠ মেতদালম্বনং পরং। এতদালম্বনং জ্ঞাত্বা ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ অগ্নিপুরাণে ॥ বিভাব নাম সদ্বেধা-লম্বনোদ্দীপনাত্মকঃ। রত্যাদিভাববর্গোয়ং যমাজীব্যোপজায়তে ॥ শ্রীরূপঃ ॥ তত্রজ্ঞেয়া বিভাবাস্তু রত্যাস্বাদনহেতবঃ। তেদ্বিধালম্বনা একে তথৈবোদ্দীপনাঃ পরে ॥ ১০৫ ॥

তৈত্তিরীযকে ॥ ভৃগুস্তস্মৈ যাতা বিশন্তি তদ্বিজিজ্ঞাসস্ব তত্ত্রয়োদশায়ং প্রাণং মনোবিজ্ঞানমিতি ॥ অগ্নিপুরাণে ॥ আরম্ভএব বিদ্বুবামনুভাব ইতি স্মৃতঃ ॥ সচানুভূয়তে চাত্র ভবত্যুত নিরূচ্যতে শ্রীরূপঃ ॥ নৃত্যং বিলুণ্ঠিতং গীতং ক্রোশনং তনুমোট্টনং। হুঙ্কারো জৃম্ভনং শ্বাস ভূমালোকানপেক্ষিতা। লালাস্রাবোট্টহাসশ্চ ঘুর্ণাহিক্কাদয়োপিচ ॥ ১০৬ ॥

সামগ্রী চারি প্রকার ॥ ১০৪ ॥

বিভাবই প্রথম সামগ্রী। তাহা দুই প্রকার আলম্বন ও উদ্দীপন ॥ ১০৫ ॥

দ্বিতীয় সামগ্রীর নাম অনুভাব, তাহা তের প্রকার ॥ ১০৬ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ অষ্টলক্ষণঃ সাত্ত্বিকঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১০৭ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ সঞ্চারিস্তু ত্রয়স্ত্রিংশ

লক্ষণঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১০৮ ॥

মুণ্ডকে ॥ প্রাণ হ্যেষ যঃ সর্ব্বভূতৈর্বিভাতি বিজানন্ বিদ্বান্ ভবতে নাতিবাদী। আত্মক্রীড় আত্মরতিঃ ক্রিয়াবানেষ ব্রহ্মবিদাং বরিষ্ঠঃ ॥ অগ্নিপুরাণে ॥ অষ্টৌস্তম্ভাদয়ঃ সত্ত্বাদ্রজস স্তমসঃ পরং ॥ শ্রীরূপঃ ॥ চিত্তং সত্ত্বীভবৎপ্রাণে ন্যস্যত্যাত্মানমুদ্ভটং। প্রাণস্তু বিক্রিয়াং গচ্ছেদ্দেহং বিক্ষোভয়ত্যলং। তদাস্তম্ভাদয়োভাবা ভক্তদেহে ভবন্ত্যমী। তেস্তম্ভস্বেদ রোমাঞ্চাঃ স্বরভেদোথবেপথুঃ। বৈবর্ণ্যমশ্রুপ্রলয় ইত্যষ্টৌ সাত্ত্বিকা স্মৃতাঃ ॥ ১০৭ ॥

ঐতরেয়ে ॥ যদেতদ্ধৃদয়ং মনশ্চৈতৎ সংজ্ঞান মাজ্ঞানং বিজ্ঞানং প্রজ্ঞানং মেধাদৃষ্টির্ধৃতিস্মৃতির্মনীষা জূতিঃ স্মৃতিঃ সঙ্কল্পঃ ক্রতু রসুঃ কামোবশ ইতি। সর্ব্বাণ্যেবৈতানি প্রজ্ঞানস্যনামধেয়ানি ভবন্তি॥ অগ্নি পুরাণে ॥ বৈরাগ্যাদি র্মনঃ খেদো নির্ব্বেদ ইতি কথ্যতে ইত্যাদি ॥ শ্রীরূপঃ ॥ নির্ব্বেদোথ বিষাদো দৈন্যং গ্লানি শ্রমৌচ মদগর্ব্বৌ। শঙ্কাত্রাসাবেগা উন্মাদাপস্মৃতী তথাব্যাধিঃ। মোহঃ মৃতিরালস্যং জাড্যং ব্রীড়া বহিত্থাচ। স্মৃতিরথ বিতর্ক চিন্তামতি ধৃতয়ো হর্ষ উৎসুকত্বঞ্চ। ঔগ্র্যামর্ষাসূয়াশ্চাপল্যং চৈব নিদ্রাচ। সুপ্তির্ব্বোধ ইতীমেভাবা ব্যভিচারিণঃ সমাখ্যাতাঃ ॥১০৮॥

তৃতীয় সামগ্রী সাত্ত্বিক ভাব ; তাহা অষ্ট প্রকার ॥ ১০৭ ॥

চতুর্থ সামগ্রী সঞ্চারী ব্যভিচারী ভাব, তাহারা ৩৩ প্রকার ॥ ১০৮ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ ভক্তিরসোহি মায়াগন্ধশূন্য
পরমার্থ স্বরূপগত চিদ্বৈচিত্র্যং ॥ হরিঃ ওঁ ॥১০৯॥

ওঁ হরিঃ ॥ শ্রীকৃষ্ণ লীলাতু সর্ব্ব-
রস প্রতিষ্ঠা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১১০ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ তমেব ধীরো বিজ্ঞায় প্রজ্ঞাং কুর্ব্বীত ব্রাহ্মণঃ। নানুধ্যায়াদ্বহূঞ্ছব্দান্বাচো বিগ্লাপনং হি তৎ॥ তাপনীশ্রুতিঃ॥ সকলং পরং ব্রহ্মৈবৈতৎ। যো ধ্যায়তি রসয়তি ভজতি সোঽমৃতো ভবতি সোঽমৃতোভবতীতি॥ ভাগবতে॥ নিভৃত মরুন্মনোক্ষ দৃঢ় যোগযুজোহৃদি যন্মুনয় উপাসতে তদরয়োপি যযুঃ স্মরণাৎ। স্ত্রিয় উরুগেন্দ্র ভোগভুজ দণ্ড বিষক্ত ধিয়ো বয়মপি তে সমাঃ সমদৃশোঽঙ্ঘ্রি সরোজসুধাঃ। শ্রীরূপঃ॥ সর্ব্বথৈব দুরূহোঽয় মভক্তৈর্ভগবদ্রসঃ। তৎপাদাম্বুজসর্ব্বস্বৈর্ভক্তৈরেবানুরস্যতে॥ পরমানন্দতাদাত্ম্যাদ্রত্যাদেরস্য বস্তুতঃ। রসস্য স্বপ্রকাশত্ব মখণ্ডত্বঞ্চ সিধ্যতি॥ ১০৯॥

গোপালতাপনী॥ তদুহোবাচ হৈরণ্যো গোপবেশ মভ্রাভং তরুণং কল্পদ্রুমাশ্রিতং। তস্মাৎ কৃষ্ণএব পরো দেবস্তং ধ্যায়েত্তং রসয়েৎ তং যজেৎ তং ভজেদিতি ওঁ তৎসদিতি॥ ছান্দোগ্যে॥ শ্যামাচ্ছবলং প্রপদ্যে শবলাচ্ছ্যামং প্রপদ্যে॥ শ্রীবিষ্ণু পুরাণে॥ যত্রাবতীর্ণং কৃষ্ণাখ্যং পরং ব্রহ্মনরাকৃতীঃ॥ চরিতামৃতে॥ কৃষ্ণের যতেক খেলা, সর্ব্বোত্তম নরলীলা, নরবপু তাহার স্বরূপ। গোপবেশ বেণুকর, নবকিশোর নটবর, নরলীলা হয় অনুরূপ॥ যোগ-

---

ভক্তি রসই মায়াগন্ধ শূন্য পরমার্থ স্বরূপ গত চিদ্বৈচিত্র্য ॥১০৯॥

ওঁ হরিঃ॥ বিশুদ্ধ রাগমার্গেণ সৈবান্বেষ্টব্যা॥ হরিঃ ওঁ॥ ১১১॥

ওঁ হরিঃ॥ স্বেন সিদ্ধ স্বরূপেণ তৎপ্রবেশস্তু জীব চরম মহিমা॥ হরিঃ ও॥ ১১২॥

মায়া চিচ্ছক্তি, বিশুদ্ধ সত্ত্ব পরিণতি, তার শক্তি লোকে দেখা-ইতে। এইরূপ রতন, ভক্তগণের গূঢ় ধন, প্রকট কৈল নিত্য-লীলা হৈতে। ১১০॥

গোপালতাপনী॥ যো বৈকামান্ কাময়তে সকামীভবতি যো হবৈ ত্বকামেন কামান্ কাময়তে সোঽকামী ভবতি॥ ব্রহ্ম-সংহিতায়াং॥ শ্রিয়ঃ কান্তাঃ কান্তঃ পরমপুরুষঃ কল্পতরবো দ্রুমা ভূমিশ্চিন্তামণি গুণময়ী তোয়মমৃতং। কথা গানং নাট্যং গমনমপি বংশী প্রিয়সখী চিদানন্দং জ্যোতিঃ পরমপি তদাস্যং স্বমপিচ॥ চরিতামৃতে॥ রাগভক্তি বিধিভক্তি হয় দুইরূপ। স্বয়ং ভগবত্ত্ব প্রকাশ দুইত স্বরূপ॥ রাগভক্ত্যে ব্রজে স্বয়ং ভগবান পায়। বিধি ভক্ত্যে পার্ষদ দেহে বৈকুণ্ঠেতে যায়॥ ১১১॥

ছান্দোগ্যে॥ অথ য এষ সম্প্রসাদোঽস্মাচ্ছরীরাৎ সমুত্থায় পরং জ্যোতিরূপ সম্পদ্য স্বেনরূপেণাভিনিষ্পদ্যতে এষ আত্মেতি হোবাচ তদমৃত মভয় মেতদ্ব্রহ্মেতি তস্যহবা এতস্য নাম সত্য-মিতি॥ মহাকৌর্ম্মে॥ অগ্নিপুত্রা মহাত্মান স্তপসা স্ত্রীত্বমাপিরে। ভর্ত্তারঞ্চ জগদ্যোনিং বাসুদেবমজং বিভুং॥ পদ্ম পুরাণে॥ তে সর্ব্বে স্ত্রীত্ব মাপন্নাঃ সমুদ্ভূতাশ্চ গোকুলে। হরিং সংপ্রাপ্য কামেন

শ্রীকৃষ্ণ লীলাই অখিল রসের প্রতিষ্ঠা॥ ১১০॥

বিশুদ্ধ রাগমার্গে শ্রীকৃষ্ণ লীলা অন্বেষণ করিবে॥ ১১১॥

ওঁ হরিঃ ॥ তত্রৈবতদ্ভজনং তদ্রসনং শুদ্ধ
চিন্ময়ে স্বরূপেণ সিধ্যতি ॥ হরিঃ ওঁ ॥১১৩॥

ইতি রসাস্বাদন প্রকরণং সমাপ্তম্ ॥

সম্পত্তি প্রকরণং।

ওঁ হরিঃ ॥ অধিকারক্রমেণ হ্যুত্তরোত্তর
প্রাপ্তিঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১১৪ ॥

ততো মুক্ত্বা ভবার্ণবাৎ ॥ শ্রীরূপঃ ॥ পতিপুত্রসুহৃদ্ভ্রাতৃপিতৃবন্মিত্র-বদ্ধরিং। যে ধ্যায়ন্তি সদোদ্যুক্তাস্তেভ্যোপীহ নমোনমঃ ॥ ১১২ ॥

গোপালোপনিষদি ॥ তাসাং মধ্যে হি শ্রেষ্ঠা গান্ধর্ব্বীত্যুবাচ তংহি বৈতাভিরেবং বিচার্য্যং। তাংহি মুখ্যাংবিধায়পূর্ব্বমনুকৃত্বা তুষ্ণীমাস ॥ ব্রহ্মসংহিতায়াং ॥ সহস্রপত্রং কমলং গোকুলাখ্যং মহৎপদং। তৎকর্ণিকারং তদ্ধাম তদনন্তাংশ সম্ভবং। কর্ণিকারং মহদ্যন্ত্রং ষট্কোণং বজ্রকীলকং। ষড়ঙ্গষট্পদীস্থানং প্রকৃত্যা পুরুষেণ চ। প্রেমানন্দমহানন্দরসেনাবস্থিতং হি যৎ। জ্যোতিরূপেণ মনুনাকামবীজেন সঙ্গতং। তৎ কিঞ্জল্কং তদংশানাং তত্র পত্রাণি শ্রিয়ামপি ॥ শ্রীরূপঃ ॥ কৃষ্ণাদিভি র্বিভাবাদ্যৈর্গতেরনুভবাধ্বনি। প্রৌঢ়ানন্দচমৎকারকাষ্ঠামাপদ্যতে পরাং ॥ ১১৩ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ যতো যতস্ত্বাদদীত লবণমেবৈবং বা অর-ইদমহদ্ভুত মনন্তমপারং বিজ্ঞান ঘন এব ॥ ভাগবতে ॥ স্বেস্বে-

---

স্বায় সিদ্ধস্বরূপে কৃষ্ণলীলায় প্রবেশ করাই জীবের চরম মহিমা ॥ ১১২ ॥

তাহাতে কৃষ্ণভজন ও কৃষ্ণ রস শুদ্ধচিন্ময় স্বরূপের দ্বারা সিদ্ধ হয় ॥ ১১৩ ॥

। সজ্জিনী ৪র্থ বর্ষ, ১৩শ সংখ্যা।

ওঁ হরিঃ॥ নির্গুণ শ্রদ্ধা মূলা হি বৈধী ভক্তিঃ॥ হরি ওঁ॥ ১১৫॥

স্বধিকারে যানিষ্ঠা সগুণঃ পরিকীর্ত্তিতঃ। বিপর্য্যয়স্তু দোষঃ স্যাৎ উভয়োরেষ নির্ণয়ঃ॥ ক্বচিদ্‌গুণোপি দোষঃ স্যাৎ দোষোপি বিধিনা গুণঃ। গুণদোষার্থ নিয়মস্তদ্ভিদামেব বাধতে॥ যতো যতো নিবর্ত্তেত বিমুচ্যেত ততস্ততঃ। এষ ধর্ম্মো নৃণাং ক্ষেমঃ শোকমোহভয়াপহঃ॥ চরিতামৃতে॥ অধিকারীভেদে রতি পঞ্চ পরকার। শান্ত দাস্য সখ্য বাৎসল্য মধুর আর॥ ১১৪॥

বৃহদারণ্যকে॥ কামঃ সঙ্কল্পো বিচিকিৎসা শ্রদ্ধাঽশ্রদ্ধা ধৃতি রধৃতি হ্রী র্ধী র্ভীরিত্যেতৎসর্ব্বং মন এব॥ শ্রদ্ধাং ভগবো বিজিজ্ঞাস ইতি॥ ভাগবতে॥ সাত্ত্বিক্যাধ্যাত্মিকীশ্রদ্ধাকর্ম্মশ্রদ্ধা তু রাজসী। তামস্যধর্ম্মে যা শ্রদ্ধামৎসেবায়াস্তু নির্গুণাঃ। যদৃচ্ছয়া মৎকথাদৌ জাতশ্রদ্ধস্তু যঃ পুমান্। ন নির্ব্বিণ্ণো নাতিসক্তো ভক্তিযোগস্য সিদ্ধিদঃ॥ গীতায়াং॥ তপস্বিভ্যোধিকোযোগী জ্ঞানিভ্যোপি মতোঽধিকঃ। কর্ম্মিভ্যোশ্চাধিকো যোগী তস্মাদ্‌ যোগী ভবার্জ্জুন॥ যোগিনামপি সর্ব্বেষাং মদ্গতেনান্তরাত্মনা। শ্রদ্ধাবান্ ভজতে যো মাং সমেযুক্ততমোমতঃ॥ শ্রীরূপঃ॥ আদৌ শ্রদ্ধা ততঃ সাধুসঙ্গোথ ভজনক্রিয়া। ততোনর্থনিবৃত্তিঃ স্যাত্ততো নিষ্ঠারুচিস্ততঃ। অথাসক্তিস্ততোভাবস্ততঃ প্রেমাভ্যুদঞ্চতি। সাধকানাময়ং প্রেম্ণঃ প্রাদুর্ভাবে ভবেৎ ক্রমঃ॥ ১১৫॥

অধিকার ক্রমেই উত্তরোত্তর প্রাপ্তি হয়॥ ১১৪॥

বৈধীভক্তি নির্গুণ শ্রদ্ধা মূল্য॥ ১১৫॥

ওঁ হরিঃ ॥ রুচি মূলাহি রাগানুগা
ভক্তিঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১১৬ ॥
ওঁ হরিঃ ॥ মহিমজ্ঞানযুক্তা
হি প্রথমা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১১৭ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ তদেতৎ প্রেয়ঃ পুত্রাৎ প্রেয়োবিত্তাৎ প্রেয়োঽন্যস্মাৎ সর্ব্বস্মাদন্তরতরং যদয়মাত্মা ॥ ভাগবতে ॥ হরেগুর্ণাক্ষিপ্তমতির্ভগবান্ বাদরায়ণিঃ। অধ্যগান্মহদাখ্যানং নিত্যং বিষ্ণুজনপ্রিয়ঃ ॥ শ্রীজীবঃ ॥ বিষয়িনঃ স্বাভাবিকোবিষয় সংসর্গেচ্ছাতিশয়ময়ঃ প্রেমারাগঃ। যেষামহং প্রিয় আত্মাসুতশ্চসখাগুরু সুহৃদোদৈবমিষ্ট মিত্যাদৌ। তদেবং তত্তদভিমানলক্ষণভাব বিশেষেণ স্বাভাবিকরাগস্য বৈশিষ্ট্যে সতি তত্তদ্রাগ প্রযুক্তা শ্রবণ কীর্ত্তনস্মরণপাদসেবনবন্দনাত্মনিবেদনপ্রায়াভক্তিঃ তেষাং রাগাত্মিকা ভক্তিরিত্যুচ্যতে। যস্য পূর্ব্বোক্ত রাগবিশেষে রুচিরেব জাতাস্তি তস্য রাগাত্মিকায়া ভক্তেঃ পরিপাটীষ্বপি রুচির্জায়তে। অতস্তদীয়ং রাগং রুচ্যানুগচ্ছতীতি রাগানুগা তস্যৈব প্রবর্ত্ততে॥১১৬॥

মুণ্ডকে ॥ দ্বেবিদ্যে বেদিতব্যে পরাচৈবাপরাচ। তত্রাপরা ঋগ্বেদো যজুর্ব্বেদ ইত্যাদি ॥ পঞ্চরাত্রে ॥ মাহাত্ম্যজ্ঞানযুক্তশ্চ সুদৃঢ়ঃ সর্ব্বথাধিকঃ। স্নেহোভক্তিরিতি প্রোক্তস্তয়া সার্ষ্ট্যাদি নান্যথা ॥ শ্রীরূপঃ ॥ মহিমজ্ঞানযুক্তঃ স্যাদ্বিধিমার্গানুসারিণাং ॥ শ্রীজীবঃ ॥ ততোবিধিমার্গভক্তিবিধিমাপেক্ষেতি সা দুর্ব্বলা ॥১১৭॥

ব্রজবাসীদিগের সেবানুকরণে রুচিই রাগানুগাভক্তির মূল॥১১৬॥
বৈধী ভক্তি মহিম জ্ঞানযুক্তা ॥ ১১৭ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ কেবলাহি দ্বিতীয়া প্রবলাচ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১১৮ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ আসক্তি পর্য্যন্তা সাধন ভক্তিঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥১১৯॥

ওঁ হরিঃ ॥ ভাবাম্মহাভাব পর্য্যন্তা হ্লাদিনীসার সমবেত সম্বিদ্রূপা সিদ্ধা ভক্তিঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥১২০॥

মুণ্ডকে ॥ অথ পরা যয়া তদক্ষরমধিগম্যতে যত্র তদদৃশ্য মগ্রাহ্য মগোত্র মবর্ণ মচক্ষুঃ শ্রোত্রং তদপাণিপাদং নিত্যং বিভুং সর্ব্বগতং সুসূক্ষ্মং তদব্যয়ং যদ্ভূতযোনিং পরিপশ্যন্তি ধীরাঃ॥ ভাগবতে॥ গোপ্যঃ কামাদ্ভয়াৎ কংশঃ দ্বেষাচ্চৈদ্যাদয়োনৃপাঃ। সম্বন্ধাদ্বৃষ্ণয়ঃ স্নেহাৎ যূয়ং ভক্ত্যা বয়ং বিভো ॥ শ্রীরূপঃ ॥ রাগানুগাশ্রিতানাং তু প্রায়শঃ কেবলো ভবেৎ ॥ শ্রীজীবঃ॥ ইয়ঞ্চ স্বতন্ত্রৈব প্রবর্ত্ততে ইতি প্রবলাচ জ্ঞেয়া ॥ ১১৮ ॥

মুণ্ডকে ॥ বৃহচ্চতদ্দিব্যমচিন্ত্যরূপং সূক্ষ্মাচ তৎসূক্ষ্মতরং বিভাতি। দূরাৎ সদূরে তদিহান্তিকেচ পশ্যৎস্বিহৈব নিহিতং গুহায়াং॥ শ্রীনারায়ণ পঞ্চরাত্রে ॥ ভাবোন্মত্তো হরেঃ কিঞ্চিন্নবেদ সুখমাত্মনঃ ॥ শ্রীরূপগোস্বামী ॥ বৈধভক্ত্যধিকারীতু ভাবাবির্ভাবনাবধিঃ। অত্র শাস্ত্রং তথা তর্ক মনুকূল মপেক্ষতে ॥ সাধনাভিনিবেশস্তু তত্র নিষ্পাদয়ন্ রুচিং। হরাবাসক্তিমুৎপাদ্য রতিং সংজনয়ত্যসৌ ॥ ১১৯॥

রাগানুগাভক্তি কেবলা এবং বৈধীভক্তি অপেক্ষা প্রবলা॥১১৮॥

শ্রদ্ধা নিষ্ঠা রুচি ও আসক্তি পর্য্যন্ত সাধন ভক্তি ॥ ১১৯ ॥

ওঁ হরিঃ॥ উপাধি বিয়োগে স্বরূপো-
দয়োহি মুক্তিঃ॥ হরিঃ ওঁ॥ ১২১॥

সৌপর্ণ শ্রুতিঃ। সর্ব্বদিন মুপাসীত যাবদ্বিমুক্তিঃ। মুক্তাহ্যেন মুপাসতে॥ বৃহত্তন্ত্রে। যথা শ্রীর্নিত্যমুক্তাপি প্রাপ্তকামাপি সর্ব্বদা। উপাস্তে নিত্যশো বিষ্ণুমেবং ভক্তো ভবেদপি॥ শ্রীনারদঃ॥ ভদ্রমুক্তং ভবদ্ভিস্তু মুক্তিস্তুর্য্যাপরাৎপরা। নিরহং যত্র চিৎসত্তা সতুর্য্যামুক্তিরুচ্যতে॥ পূর্ণাহন্তাময়ীভক্তিস্তুর্য্যাতীতা নিগদ্যতে। কৃষ্ণরামময়ং ব্রহ্ম কচিৎ কুত্রাপি ভাসতে। নির্বীজে-ন্দ্রিয়তা তত্র আত্মস্থং কেবলং সুখং। কৃষ্ণস্তু পরিপূর্ণাত্মা সর্ব্বত্র সুখরূপকঃ॥ শ্রীরূপঃ॥ স্যাদ্‌দৃঢ়েয়ং রতিঃ প্রেমা প্রোদ্যন্‌স্নেহঃ ক্রমাদয়ং। স্যান্মানঃ প্রণয়োরাগোহনুরাগোভাব ইত্যপি। বীজ মীক্ষুঃ সচরসঃ সগুড়ঃ খণ্ডএব সঃ। স শর্করসিতাসাচ সা যথা স্যাৎ সিতোৎপলা। ইয়মেব রতিঃ প্রৌঢ়া মহাভাবদশাং ব্রজেৎ। সিদ্ধান্তরত্নে। তথাচ হ্লাদসম্বিদোঃ সমবেতয়োঃ সারোভক্তি-রিতি সিধ্যতি। তৎ সারত্বঞ্চ তন্নিত্য পরিকরাশ্রয়ক তদানু-কূল্যাভিলাষবিশেষঃ॥ ১২০॥

ছান্দোগ্যে॥ য আত্মাঽপহতপাপ্মা বিজরো বিমৃত্যু র্বিশোকো-ঽবিজিঘৎসোঽপিপাসঃ সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্পঃ সোঽন্বেষ্টব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ॥ বিষ্ণুপুরাণে॥ নিরস্তাতিশয়াহ্লাদসুখভাবৈক লক্ষণা। ভেষজং ভগবৎ প্রাপ্তিরেকান্তাত্যন্তিকীমতাঃ॥ ভাগ-

ভাব হইতে মহাভাব পর্য্যন্ত চিদ্বৃত্তি ভক্তি হ্লাদিনী সার সমবেত সম্বিদ্রূপা॥ ১২০॥

ওঁ হরিঃ ॥ সা স্বরূপসিদ্ধা বস্তু
সিদ্ধাচেতিদ্বিবিধা ॥ হরিঃ ওঁ ॥১২২॥
ওঁ হরিঃ ॥ সা ভক্তেরনপায়িনী
সহচরী ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১২৩॥

বতে ॥ মুক্তির্হিত্বান্যথারূপং স্বরূপেণ ব্যবস্থিতিঃ ॥ শ্রীজীবঃ ॥ স্বরূপেণ ব্যবস্থিতির্নাম স্বরূপ সাক্ষাৎকার উচ্যতে ॥ ১২১ ॥

স্বরূপসিদ্ধামুক্তির্বৃহদারণ্যকে ॥ যদাসর্ব্বে প্রমুচ্যন্তে কামা-যেহস্যহৃদিস্থিতাঃ। অথ মর্ত্তোঽমৃতভবত্যত্র ব্রহ্মসমুশ্নুতে ॥ বস্তু-সিদ্ধাচ ছান্দোগ্যে ॥ অথ য এষ সম্প্রসাদোঽস্মাচ্ছরীরাৎসমুত্থায় পরং.জ্যোতিরূপসম্পদ্য স্বেন রূপেণাভিনিষ্পদ্যতে ॥ স্বরূপসিদ্ধা ভাগবতে॥ যত্রমে সদসদ্রূপে.প্রতিষিদ্ধেস্বসম্বিদা। অবিদ্যয়াত্মনি ক্রতে ইতি তদ্ব্রহ্মদর্শনং॥ বস্তুসিদ্ধা তত্রৈব॥ যদ্যেষোপরতাদেবী মায়া বৈশারদীমতিঃ। সম্পন্ন এবেতি বিদুর্মহিম্নিস্বে মহীয়তে॥ শ্রীজীবঃ॥ মুক্তৌ জীবদবস্থামাহ। অকিঞ্চনস্য দান্তস্য শান্তস্য সমচেতসঃ। ময়া সন্তুষ্টমনসঃ সর্ব্বা সুখময়াদিশঃ॥ তত্রোৎক্রান্তা-বস্থায়াং সৈবাঽন্তিমা মুক্তিশ্চ পঞ্চধা। সালোক্য সার্ষ্টি সারূপ্য সামীপ্য সাযুজ্যেতি ভেদেন। এষাচ পঞ্চবিধাপি গুণাতীতা সাযুজ্যেচ আন্তর সাক্ষাৎকারএব। তথাপি প্রকট স্ফুর্ত্তিলক্ষণং তৎ সুষুপ্তি বদনতিপ্রকট স্ফুর্ত্তিলক্ষণাদ্ব্রহ্মসাযুজ্যাদ্ভিদ্যতে॥ ১২২॥

জীবের মায়া সঙ্গ উপাধি বিগত হইলে যে স্বরূপের উদয়, তাহাই মুক্তি॥ ১২১॥

সেই মুক্তি স্বরূপসিদ্ধা ও বস্তুসিদ্ধা.ভেদে দুই প্রকার॥ ১২২॥

ওঁ হরিঃ ॥ ভক্তিঃ কদাচিদ্ জ্ঞান বৈরাগ্য পরিসেবিতা ॥ হরিঃ ওঁ ॥১২৪॥

গোপালোপনিষদি ॥ ভক্তিরস্য ভজনং তদিহামুত্রোপাধি নৈরাস্যে নৈবামুস্মিন্ মনসঃ কল্পনমেতদেবচ নৈষ্কর্ম্মং ॥ নারদ পঞ্চরাত্রে হরিভক্তি মহাদেব্যাঃ সর্ব্বামুক্ত্যাদিসিদ্ধয়ঃ। ভুক্তয়শ্চাদ্ভুতাস্তস্যাশ্চেটীকাবদনুব্রতাঃ ॥ শ্রীজীবঃ ॥ প্রীতৈ্যব আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তিশ্চ। যাং প্রীতিং বিনা তৎ স্বরূপস্য তদ্ধর্ম্মান্তর বৃন্দস্যচ তৎসাক্ষাৎকারো ন সম্পদ্যতে। যত্রসা তত্রাবশ্যমেব সম্পদ্যতে। যাবত্যেব প্রীতি সম্পত্তি স্তাবত্যেব তৎসম্পত্তিঃ। সুখঞ্চ নিরূপাধি প্রীত্যাস্বাদু। তস্মাৎ পুরুষেণ সৈব সর্ব্বদা অন্বেষ্টব্যেতি ॥ ১২৩ ॥

কঠে ॥ পরাচঃ কামাননুযন্তি বালা স্তে মৃত্যোর্যন্তি বিততস্য পাশং। অথ ধীরা অমৃতত্বং বিদিত্বা ধ্রুবমধ্রুবেষ্বিহ ন প্রার্থয়ন্তে ॥ ভাগবতে ॥ তচ্ছ্রদ্দধানা মুনয়ো জ্ঞানবৈরাগ্যযুক্তয়া। পশ্যন্ত্যাত্মনি চাত্মানং ভক্ত্যাশ্রুত গৃহীতয়া ॥ বাসুদেবে ভগবতি ভক্তিযোগঃ প্রযোজিতঃ। জনয়ত্যাশুবৈরাগ্যং জ্ঞানঞ্চ যদহৈতুকং শ্রীরূপঃ ॥ জ্ঞানবৈরাগ্যয়োর্ভক্তি প্রবেশায়োপযোগিতা। ঈষৎ প্রথমমেবেতি নাঙ্গত্বং উচিতং তয়োঃ ॥ যদুভেচিত্তকাঠিন্যে হেতুপ্রায়ে সতাং মতে। সুকুমার স্বভাবেয়ং ভক্তিস্তৎ হেতু জীবিতা ॥ কিন্তু জ্ঞান বিরক্ত্যাদি সাধ্যং ভক্ত্যৈবসিধ্যতি ॥ ১২৪॥

সেই মুক্তি ভক্তির নিত্য সহচরী ॥১২৩ ॥

কোন অবস্থায় ভক্তি জ্ঞান বৈরাগ্য দ্বারা পরিসেবিত ॥১২৪॥

ওঁ হরিঃ ॥ স্বতন্তদপেক্ষা শূন্যা স্বতন্ত্রাচ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১২৫ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ সা জীব স্বভাব মহিমরূপা ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১২৬ ॥

তৈত্তিরীয়ে ॥ আনন্দং ব্রহ্মণোবিদ্বান্ ন বিভেতি কুতশ্চনেতি ॥ ভাগবতে ॥ ন সাধয়তি মাং যোগো ন সাংখ্যং যোগ মুদ্ধব। ন স্বাধ্যায়স্তপস্ত্যাগোযথাভক্তির্মমোর্জ্জিতা ॥ ভক্ত্যাহমেকয়াগ্রাহ্যঃ শ্রদ্ধয়াত্মাপ্রিয়ঃ সতাং। ভক্তিঃ পুনাতি মন্নিষ্ঠা শ্বপাকানপি সম্ভবাৎ ॥ বাগ্ গদ্গদা দ্রবতে যস্য চিত্তং রুদত্যভীক্ষ্ণংহসতি ক্বচিচ্চ। বিলজ্জ উদ্গায়তি নৃত্যতেচ মদ্ভক্তিযুক্তো ভুবনং পুনাতি ॥ শ্রীরূপঃ ॥ প্রোক্তেন লক্ষণেনৈব ভক্তেরধিকৃতস্যচ। অঙ্গত্বেস্য নিরস্তেপি নিত্যাদ্যখিলকর্ম্মণাম্ ॥ জ্ঞানস্যাধ্যাত্মিকস্যাপি বৈরাগ্যস্যচ ফল্গুণঃ। স্পষ্টতার্থং পুনরপি তদেবেদং নিরাকৃতং ॥ ধনশিষ্যাদিভির্দ্বারৈর্যা ভক্তিরুপপদ্যতে বিদূরত্বাদুত্তমতাহান্যাতস্যাশ্চ নাঙ্গতা। বিশেষণত্ব মেবৈষাং সংশ্রয়ন্ত্যধিকারিণাং। বিবেকাদীন্যতোহমীষামপিনাঙ্গত্ব মুচ্যতে ॥ কৃষ্ণোন্মুখং স্বয়ং যান্তি যমাঃ শৌচাদয়স্তথা। ইত্যেষাঞ্চ নযুক্তা স্যাদ্ভক্ত্যঙ্গান্তর পাতিতা ॥ ১২৫ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ এষাস্য পরমাগতি রেষাস্য পরমা সম্পদেষাস্য পরমো লোক এষাস্য পরম আনন্দ এতস্যৈবানন্দস্যান্যানি ভূতানি

স্বভাবতঃ ভক্তি জ্ঞান বৈরাগ্যের অপেক্ষা শূন্যা ও স্বতন্ত্রা ॥ ১২৫ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ বদ্ধানাং সা কেবলং
সাধুপ্রসঙ্গজা ॥ হরিঃ ওঁ ॥১২৭॥

মাত্রামুপজীবন্তি ॥ ভাগবতে ॥ অহোভাগ্য মহোভাগ্যং নন্দগোপ ব্রজৌকসাং। যন্মিত্র পরমানন্দং পূর্ণব্রহ্মসনাতনং ॥ শ্রীজীবঃ ॥ স্বরূপশক্তি সম্বন্ধান্মায়ান্তর্দ্ধানে সংসারনাশঃ। যেষাং তু মতে মুক্তাবানন্দানুভবো নাস্তি তেষাং পুমর্থতা নসম্পদ্যতে। স্বতোপি বস্তুনঃ স্ফুরণাভাবে নিরর্থকত্বাৎ। নচ সুখ মহংস্যামিতি কস্য চিদিচ্ছা। কিন্তু সুখমহমনুভবামীত্যেব। তৎসম্পত্তি লাভাৎ স্বে মহিম্নি স্বরূপ সম্পত্তাবপি মহীয়তে পূজ্যতে প্রকৃষ্ট প্রকাশো-ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১২৬ ॥

শ্বেতাশ্বতরে ॥ যস্য দেবে পরাভক্তি র্যথাদেবে তথাগুরৌ। তস্যৈতে কথিতাহ্যর্থাঃ প্রকাশন্তে মহাত্মনঃ প্রকাশন্তেমহাত্মনঃ ॥ ভাগবতে ॥ ভবাপবর্গ ভ্রমতো যদাভবেজ্জনস্য তর্হ্যচ্যুত সৎসমাগমঃ। সৎসঙ্গমোযর্হিতদৈব সদ্গতৌ পরাবরেশে ত্বয়ি জায়তে রতিঃ ॥ শ্রীমন্মহাপ্রভুঃ ॥ কৃষ্ণভক্তি জন্মমূল মাত্র সাধুসঙ্গ ॥ শ্রীরামানুজস্বামীঃ। বৈষ্ণবানাং হি সংগত্যা সম্যগ্‌জ্ঞানং প্রজায়তে। তেননিঃশ্রেয়সপ্রাপ্তি র্ভবিষ্যতি সুনিশ্চয়ং ॥ অতঃ সর্ব্বাত্মনা কার্য্যা বৈষ্ণবানাং হি সঙ্গতিঃ। প্রতিকূলাদি সংসর্গ মানসং ভাষণাদয়ঃ। সুদূরতঃ পরিত্যাজ্যাঃ প্রপন্নানাং মহাত্মনাং ॥ অয়ং হি চরমোপায়ো নান্যোপায়স্ততঃ পরং ॥ ১২৭ ॥

সেই ভক্তি জীবের স্বভাব মহিমা স্বরূপ ॥ ১২৬ ॥

বদ্ধ জীবদিগের সম্বন্ধে সেই ভক্তি কেবল সাধু সঙ্গ হইতে উদয় হন ॥ ১২৭ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ ভগবৎকৃপা হেতুকা ॥ হরিঃ ওঁ ॥১২৮॥

ওঁ হরিঃ ॥ আম্নায় প্রভবা চ ॥ হরিঃ ওঁ ॥১২৯॥

কঠে ॥ অণোরণীয়ান্ মহতোমহীয়ানাত্মাস্য জন্তো র্নিহিতো গুহায়াং। তমক্রতুঃ পশ্যতি বীতশোকোধাতুঃ প্রসাদান্মহিমানমাত্মনঃ ॥ নারদসূত্রে ॥ মুখ্যতস্তু মহৎকৃপয়ৈব ভগবৎ কৃপালেশাদ্বা ॥ শ্রীবল্লভস্বামী ॥ মহতাং কৃপয়া যাবদ্ভগবান্দয়য়িষ্যতি। তাবদানন্দসন্দোহঃ কীর্ত্ত্যমানঃ সুখায় হি ॥ ১২৮ ॥

মুণ্ডকে ॥ ব্রহ্মা দেবানাং প্রথমঃ সম্বভূব বিশ্বস্য কর্ত্তা ভুবনস্য গোপ্তা। স ব্রহ্মবিদ্যাং সর্ব্ববিদ্যা প্রতিষ্ঠামথর্ব্বায় জ্যেষ্ঠপুত্রায় প্রাহ॥ অথর্ব্বণে যাং প্রবদেত ব্রহ্মাঽথর্ব্বাতাং পুরোবাচাঙ্গিরে ব্রহ্মবিদ্যাং। সভারদ্বাজায় সত্যবাহায় প্রাহভরদ্বাজোঽঙ্গিরসে পরাবরাং ॥ শৌনকো হবৈমহাশালোঽঙ্গিরসং বিধিবদুপসন্নঃ পপ্রচ্ছ। কস্মিন্ন্ ভগবো বিজ্ঞাতে সর্ব্ব মিদং বিজ্ঞাতং ভবতীতি ॥ পদ্ম পুরাণে ॥ সম্প্রদায়বিহীনা যে মন্ত্রাস্তে বিফলামতাঃ। অতঃ কলৌ ভবিষ্যন্তি চত্বারঃ সম্প্রদায়িনঃ। শ্রীব্রহ্মরুদ্রসনকা বৈষ্ণবাঃ ক্ষিতিপাবনাঃ। চত্বারস্তেকলৌভাব্যা হ্যুৎকলে পুরুষোত্তমাৎ॥ ভাষ্যকারঃ শ্রীবলদেবঃ ॥ শ্রীকৃষ্ণ ব্রহ্মদেবর্ষি বাদরায়ণ সংজ্ঞকান্। শ্রীমধ্ব শ্রীপদ্মনাভ শ্রীমন্নৃহরি মাধবান্। অক্ষোভ্য জয়তীর্থ শ্রীজ্ঞান সিন্ধুদয়ানিধীন্। শ্রীবিদ্যানিধি রাজেন্দ্র জয়ধর্ম্মান্ ক্রমাদ্বয়ং। পুরুষোত্তম ব্রহ্মণ্যব্যাস তীর্থাংশ্চ সংস্তুমঃ। ততোলক্ষ্মী পতিং শ্রীমান্ মাধবেন্দ্রঞ্চ ভক্তিতঃ। তচ্ছিষ্যান্ শ্রীশ্বরাদ্বৈত

সেই ভক্তি কোন স্থলে কৃষ্ণ কৃপা হেতুকা॥ ১২৮ ॥

ওঁ হরিঃ ॥ পুরুষচেষ্টাহদৃষ্টজনন্যথ সাধবঃ সর্ব্বাত্মনা সেব্যাঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ১৩০ ॥

ইতি শ্রীআম্নায়সূত্রে প্রয়োজনতত্ত্বনিরূপণে সম্পত্তিপ্রকরণং সমাপ্তম্ ॥

ইতি শ্রীআম্নায়সূত্রে প্রয়োজন তত্ত্বং সম্পূর্ণং ॥

শ্রীআম্নায়সূত্রং সম্পূর্ণং ॥

নিত্যানন্দান্ জগদ্গুরূং। দেবমীশ্বর শিষ্যং শ্রীচৈতন্যঞ্চ ভজামহে। শ্রীকৃষ্ণপ্রেমদানেন যেন নিস্তারিতং জগৎ ॥ ১২৯ ॥

বৃহদারণ্যকে ॥ সবায়ং পুরুষো জায়মানঃ শরীর মভিসম্পাদ্যমানঃ পাপ্মভিঃ সংসৃজ্যতে স উৎক্রমেন ম্রিয়মানঃ পাপ্মনো বিজহাতি ॥ প্রশ্নে ॥ ত্বংহি নঃ পিতা যোঽস্মাক মবিদ্যায়াঃ পরং পারং তারয়সি। নমঃ পরম ঋষিভ্যো নমঃ পরম ঋষভ্যঃ ॥ পাদ্মে ॥ আরাধনানাং সর্ব্বেষাং বিষ্ণোরারাধনং পরং। তস্মাৎ পরতরং দেবি তদীয়ানাং সমর্চ্চনং ॥ ন শূদ্রাঃ ভগবদ্ভক্তাস্তেতু ভাগবতা নরাঃ। সর্ব্ববর্ণেষু তে শূদ্রা যে ন ভক্তা জনার্দ্দনে॥ মহৎসেবা দ্বারমাহু র্বিমুক্তেস্তমোদ্বারং যোষিতাং সঙ্গিসঙ্গঃ ॥ ক্ষণার্দ্ধেনাপি তুলয়ে ন স্বর্গং মা পুনর্ভবং। ভগবৎসঙ্গিসঙ্গস্য মর্ত্ত্যানাং কিমুতাশিষঃ ॥ দুর্লভো মানুষো দেহো দেহিনাং ক্ষণভঙ্গুরঃ। তত্রাপি দুর্লভং মন্যে বৈকুণ্ঠপ্রিয়দর্শনং ॥ নারদসূত্রে ॥ নাস্তি তেষু জাতিবিদ্যারূপকুলধনক্রিয়াদিভেদঃ। শ্রীমন্মহাপ্রভুঃ ॥ সাধু সঙ্গ সাধু সঙ্গ সর্ব্বশাস্ত্রে কয়। লব মাত্র সাধুসঙ্গে সর্ব্ব সিদ্ধি হয় ॥ শ্রীবলরাম দাসঃ। ভাইরে সাধুসঙ্গ কর ভাল হৈয়া। এ ভব তরিয়া যাবে, মহানন্দ সুখ পাবে, নিতাই চৈতন্যগুণ গাঞা ॥

তাহা বেদ ও আচার্য্য পরম্পরা হইতে বুদ্ধ ॥ ১২৯ ॥

ওঁ হরিঃ॥ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ॥ হরিঃ ওঁ॥

শ্রীশ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য চন্দ্রার্পণমস্তু॥

চৌরাশী লক্ষ জন্ম, ভ্রমণ করিয়া শ্রম, ভালই দুর্লভ দেহ পাঞা। মহতের দায় দিয়া, ভক্তিপথে না চলিয়া, জন্ম যায় অকারণে বৈয়া॥ মালা মুদ্রা করি বেশ, ভজনের নাহি লেশ, ফিরি আমি লোক দেখাইয়া। মাখালের ফল লাল, দেখিতে সুন্দর ভাল, ভাঙ্গিলে সে দেয় ফেলাইয়া॥ চন্দনতরুর কাছে, যত বৃক্ষলতা আছে, আত্ম সম করে বায়ু দিয়া। হেন সাধুসঙ্গ সার, নাই বলরাম ছার, ভবকূপে রহিলাও পড়িয়া॥

চৈতন্যদেবস্য চতুঃ শতাব্দে
নেত্রাধিকে ভক্তিবিনোদকেন।
আম্নায়মালা প্রভুভক্তকণ্ঠে
গৌড়েপ্রদাতা হরিজন্মযন্ত্রে॥

হরিং বদ হরিং বদ॥

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যার্পণমস্তু॥

পুরুষচেষ্টাই অদৃষ্টের জননী; সুতরাং সর্ব্ব প্রকারে সাধুসেবাই কর্ত্তব্য॥ ১৩০॥

সম্পূর্ণম্।